

أقرأ سنو

في عهد الساسانيين

٢٢٤-٦٣٠ هـ

دراسة عن الحياة الدينية والاجتماعية والاقتصادية



تأليف: كلثومة جميل عبد الواحد

هولير 2007

الطبعة الأولى

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النِّقَافِي)

براي دانلود كتابهاي مختلف مراجعه: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النِّقَافِي)

بۆدایەزانانی چۆرەها کتیب: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النِّقَافِي)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للكتيب (كوردی , عربي , فارسي)

کردستان
في عهد الساسانيين
(٢٢٤-٦٣٠ م)

كلثومة جميل عبدالواحد

٢٧٠٢ ك

٢٠٠٢ م

١٤٢٣ هـ

کردستان في عهد الساسانيين

(٢٢٤ - ٦٣٠ م)

تأليف : كلثومة جميل عبدالواحد

تصميم : مكتب (هيو) للكمبيوتر

عدد النسخ : (١٠٠٠) نسخة

طباعة : مطبعة وزارة التربية - أربيل

الطبعة الأولى - أربيل / ٢٠٠٧

رقم الايداع في المكتبة العامة (١٣١) لسنة ٢٠٠٧

هذا الكتاب في الاصل كانت اطروحة تقدمت بها
كلثومة جميل عبد الواحد

الى

مجلس كلية الاداب في جامعة صلاح الدين - اربيل
وهي جزء من متطلبات نيل درجة ماجستير اداب
في التاريخ الكرد القديم

باشرف

الاستاذ الدكتور ارسن موسى رشيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى
وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ
عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

اللَّهُ
صَلَّى
الْعَظِيمُ

سورة الحجرات
آية (١٣)

المختصرات Abbreviations

ت	متوفي
ج	جزء
ص	صفحة
ط	طبعة
د.ت	دون تاريخ الطبع
د.م	دون مكان الطبع
م.ن	المصدر أو المرجع نفسه
ر.م.غ	رسالة ماجستير غير منشورة
م	الميلادي
ق.م	قبل الميلاد
هـ	الهجري
Ency.Br	Encyclopaedia Britannica
P.	Page
PP	Pages
Vol	Volume
Ibid	المصدر نفسه
OP.Cit	المصدر السابق

المقدمة :

هذه دراسة تشمل تأريخ الكرد في النواحي الدينية و الاجتماعية و الاقتصادية في عهد الساسانيين منذ ان نسب اردشير بن بابك بن ساسان (٢٢٤م-٢٤١م) نفسه ملك ملوك في عام ٢٢٤م وذلك بعد قضائه على اخر ملوك الاشكانيين (اردوان الخامس) ملك الاحواز وأصبحت بلاد الكرد تحت سيطرة الساسانيين الى ان وصل الامر الى (كسرى ابرويز) او "كسرى الثاني (٥٨٩م-٦٢٨م) حيث قام بحملة عسكرية اسفرت عن إخضاع شمالي سوريا لحكمه والاستيلاء على انطاكيا، والى هذا اشار الطبري الى هذا بقوله "فلما رأى هرقل، عظيم بلاد الروم ما في من تخريب جنود فارس إياها وقتلها، مقاتلتهم و سبيهم ذرايعهم واستباحتهم أموالهم و انتهاكهم ما بحضرتهم. بكى الى الله و تضرع اليه وسأله ان ينقذه و أهل مملكته من جنود فارس"^(١). وقد نزل الله تعالى قوله في امر كسرى ابرويز وهرقل: اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ((الم. غلبت الروم في أدنى الارض وهم من بعد غلبهم سيفليون))^(٢) ولكن بعد ذلك ظهرت قوة جديدة في المنطقة المتمثلة بالاسلام و برز دورها وفتح المناطق الواقعة تحت سيطرة الدولتين الساسانية و البيزنطية.

ان منطقة "اقليم جبال" كانت خاضعة لسيطرة الساسانيين واما منطقة الجزيرة تحت سيطرة البيزنطيين فضلاً عن ان المنطقة كانت

(١) الطبري، تاريخ الامم و الملوك، تحقيق و تعليق عبد الله علي مهنا، منشورات مؤسسة

الاعلمي للمطبوعات (بيروت ١٩٩٨)، ج ٢، ص ١٢٤.

(٢) سورة الروم، الآية ١-٣.

مسرّحاً للنزاع المستمر بينهما وكانت نار الحرب لا تخدم فمرة يغلب الساسانيون ويسيّطرون على المناطق الواقعة تحت سيطرة البيزنطيين ومرة أخرى يستولي البيزنطيون على المناطق الكردية الواقعة تحت سيطرة الساسانيين.

ان دراسة الحياة الدينية والاجتماعية والاقتصادية لبلاد الكرد في تلك الفترة ليست بالامر السهل، فربما لذلك السبب لم تحظ دراسة تاريخ الكرد في عهد الساسانيين بالاهتمام الوافي من قبل الباحثين والمعنيين بالتأريخ الكردي وان الدراسات لتلك الفترة يواجه صعوبات جمة أهمها قلة المصادر التي تناول هذه الفترة فالمعلومات مبعثرة هنا وهناك و على الباحث جمعها وترتيبها بالاعتماد على كتب البلدانين والرحالة، وعلى الرغم من انهم دونوا معلوماتهم في فترة متأخرة ولكن يجب توثيق وتأكيّد المعلومات بالاعتماد على المصادر التاريخية القديمة فضلاً عن استنباط المعلومات وتحليلها للأنّتفاع بها و السير على هديها.

يرجع سبب اختيار هذا الموضوع الى عدم وجود دراسه علمية تبحث عن تاريخ الكرد في عهد الساسانيين الذين وصلوا الى اوج قوتهم واحكموا سيطرتهم الكاملة على بعض المناطق الكردية. ولكن الفضل الاول والاخير يرجع الى الاستاذ المشرف الذي شجّعني كثيراً لدراسة هذا الموضوع وازال عني الخوف والتردد وازاح ما علق في الازهان من صعوبات وقلق...

وان هذا البحث الذي بين ايديكم قد يكون بحثاً جيداً لتأريخ الكرد في تلك الفترة ولا أدعي بأنه كامل في كل جوانبه وانه لا يخلو من ثغرات و نواقص، وذلك بقدر ما توفرت لي المصادر و المراجع. وعسى أن اكون قد وفقت ومن الله التوفيق والسداد.

نطاق البحث

يتكون البحث من تمهيد و ثلاثة فصول فضلاً عن المقدمة ويتناول التمهيد تحديد حدود بلاد الكرد في فترة الساسانيين و التسميات التي أطلقت عليها و اراء البلدانين في ذلك، ومن ثم الاشارة الى أهم المدن التي كانت لها دور في تلك الفترة.

ويتناول الفصل الاول مباحث عدة عن الحياة الدينية في بلاد الكرد والتي كانت موجودة قبل مجيء الاسلام الى المنطقة، منها الديانة الزرادشتية التي كان معظم الكرد تعتنقها كما تناول زرادشت و دعوته وعقيدته ومن ثم انتشارها في بلاد الكرد وكذلك المانوية التي تم التطرق الى ظهور ماني وعقيدته و انتشارها كما تم تناول المزدكية ثم انتشارها، كما تطرق الى الديانة اليهودية في بلاد الكرد وعن سياسة الساسانيين تجاههم وتناول الفصل ايضا الديانة المسيحية وتاريخ انتشارها في بلاد الكرد وامارة حدياب وتم في نهاية الفصل دراسة سياسة الساسانيين ازاء المسيحية وظهور النسطورية في بلاد الكرد .

اما الفصل الثاني فيشمل مباحث عدة عن الحياة الاجتماعية لبلاد الكرد و يتضمن الحديث عن عناصر السكان، حيث شكل الكرد العنصر الاساسي في المنطقة والى جانب الكرد وجدت عناصر اخرى منهم الفرس الذين شكلوا العنصر الثاني وذلك بسبب الصلات اللغوية بين الشعبين وقرب بلادهم من بلاد الكرد و كذلك العرب واليونان والارمن. ويتضمن الفصل ايضا دراسة القبائل و الطوائف الكردية الساكنة في بلاد الكرد في أقليم الجبال و الجزيرة وتطرق الفصل الى زموم وأحياء الكرد ببلاد فارس و استعرض ايضا الاحتفالات التي كانت تجري خلال الفترة الساسانية منها المهرجان و النوروز ومن ثم عرض الاحتفال بعيد نوروز في الدولة الساسانية وكذلك في بلاد الكرد.

وقد خصص الفصل الثالث والاخير لدراسة الحياة الاقتصادية لبلاد

الكرد. ويشمل مباحث عدة منها دراسة الاحوال الاقتصادية لبلاد الكرد في عهد الساسانيين وأهم المحاصيل الزراعية كما عرض الفصل أهم الصناعات المحلية الموجودة في المنطقة وكذلك التجارة الداخلية لبلاد الكرد والطرق التجارية اذ كان للمنطقة موقعاً تجارياً مهماً بين الشرق والغرب وانتهى الفصل بالاشارة الى الطرق النهرية في بلاد الكرد.

تحليل المصادر والمراجع

لقد أعتمد البحث على المصادر والدراسات الاولية و البلدانية لأنها تحتوي على معلومات ذات أهمية كبيرة في النواحي الدينية و الاجتماعية والاقتصادية علاوة على المصادر والدراسات التي تخص التاريخ القديم لان البلدانيين لم يزوروا المنطقة في فترة حقبة البحث أي في عهد الساسانيين لذلك في حالة عدم الحصول على المعلومات في فترة الساسانيين تم الرجوع الى المراجع والدراسات التي تبحث في التأريخ القديم لأثبات المعلومات.

ومن المصادر الاولية ((كتاب تأريخ الرسل و الملوك)) للطبري (ت٣١٠هـ-٩٢٣م) اذ لا يمكن للباحث في التأريخ الساساني ان يستغنى عنه وخصوصا في جزئه الثاني الذي يذكر الملوك الساسانيين واحداث عهدهم وتغطي هذه المعلومات جوانب عديدة من البحث. اما المصادر التي تناولت الاديان القديمة فيأتي في مقدمتها كتاب الملل والنحل للشهرستاني (ت٥٤٨هـ-١١٥٣م) اذ استفاد البحث منه كثيرا وقد تناول الكتاب الزرادشتية و المانوية و المزدكية بإيجاز وكذلك ابن حزم(ت٤٥٦/١٠٦٤م) في كتابه الفصل في الملل والاهواء و النحل حيث اغنى الدراسة في جانب الحياة الدينية.

ويعد الفهرست لابن نديم (ت٣٨٣/٩١٣م) من المصادر المهمة التي

اعتمدت عليها الدراسة لان الباحث اشار الى المانوية بالتفصيل وكذلك المزدكية و ذكر اماكن انتشارهما في بلاد الكرد منها (همدان و دينور) وقد نقل المسعودي (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٦م) في (التنبية والاشراف) و (مروج الذهب) معلومات قيمة عن القبائل الكردية واماكن سكنهم في بلاد الكرد (الجزيرة واقليم الجبال) كما اشار في (مروج الذهب) الى الزرادشتية وطبيعة الدعوة اليها بيد أن هناك جوانب عديدة ما زالت خافية تحتاج الى البحث والدراسة لم تتطرق اليها المصادر المذكورة ..

واستفادت الرسالة من ابن الاثير (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) في كتابه (الكامل في التاريخ) حيث استفاد البحث منه وغطى بعض جوانبه اما البيروني (ت ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م) في كتابه (الاثار الباقية عن القرون الخالية) فقد تناول في الفصل الثاني الاعياد و الاحتفالات الفارسية- القديمة في عهد الساسانيين و خصوصاً المهرجان و النوروز.

واما الكتب البلدانية التي اعتمدت عليها الدراسة فابرزها ابن الفقيه (ت ٥٢٩هـ / ٩٠٣م) في كتاب (مختصر كتاب البلدان) قدم معلومات جلية عن بعض المدن في إقليم الجبال والجزيرة في عهد الساسانيين، وتمت الاستفادة ايضاً من ابن رسته (ت ٢٩٠هـ / ٩٠٣م) في كتابه (الاعلاق النفيسة) فضلاً عن ذكره المدن الكردية، كما اشار الى بقايا الاثار الزرادشتية في المنطقة، وينطبق الحال ايضاً على ابن خرداذبة (٣٠٠هـ / ٩٠٣م) في كتاب (المسالك والممالك) في ذكر المدن و المسافات بينهما، وكذلك اليعقوبي (ت ٢٩٢هـ / ٩٠٤م) في كتابه (البلدان) قدم معلومات جيدة عن المدن الكردية، ويعد كتاب (احسن التقاسم في معرفة الاقاليم) للمقديسي (ت ٣٧٥هـ / ٩٠٥م) من المصنفات القيمة و المهمة اذ قدم معلومات وافية عنها كما اشار الى اهم المحاصيل و زمووم الكرد

بفارس، كما استفادت الدراسة من قدامة بن جعفر (ت ٣٣٧هـ / ٩٤٩م) في كتابه (الخراج في صناعة الكتابة) في التعرف على الطرق والمسافات بين المدن فضلاً عن اشاراته لطريق خراسان (الحرير) والطرق الداخلية لبلاد الكرد، اما الاصطخري (٣٤٠هـ / ٩٥١م) في كتابه (المسالك و الممالك) فقد اورد معلومات قيمة عن المدن والانهار في بلاد الكرد، كما ذكر اهم المحاصيل الزراعية و الموارد التجارية فضلاً عن اشارته الى زمووم واحياء الاكراد بفارس، وابن حوقل (ت ٣٦٧هـ / ٩٧٧م) في كتابه (صورة الارض) حيث قدم معلومات في غاية الاهمية عن مواقع مدن بلاد الكرد وقدم خرائط قيمة بخصوص المنطقة، كما تتناول المظاهر الاقتصادية فيها وأشار الى أهم المحاصيل الزراعية التي تشتهر بها. هذا فضلاً عن كتب البلدانين المتأخرين و يأتي في مقدمتها:

ياقوت الحموي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) في كتابه (معجم البلدان) الذي يعد موسوعة غنية بالمعلومات وقد افاد البحث كثيراً ولاسيما في التعرف على المدن علاوة على تطرقه الى القبائل واماكن سكنهم اذ انه لم يكتف بالمعلومات الجغرافية فقط بل تطرق الى الحياة الاجتماعية والاقتصادية ايضاً.

وعلى الرغم ان معلومات القزويني (٦٢٨هـ / ١٢٨٣م) في (اشار البلاد واخبار العباد) متأخره فانها اغنت الدراسة لانه يذكر بعض الأحداث التي وقعت في عهد الساسانيين، اصف الى ذلك كتاب: ابي الفداء (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م) في (تقويم البلدان) ومن الكتب الموسوعية التي استفادت منها الدراسة كتاب (صبح الاعشى في صناعة الانشاء) للقلقشندي (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م) الذي يحتوي على معلومات وافية عن القبائل الكردية القاطنة في بلاد الكرد و يتحدث عن الاعياد القديمة وخصوصا النوروز و

المهرجان حيث أفرد مبحثاً خاصاً للحديث عن هذه الاعياد.
اما كريستنسن في كتابه (ايران في عهد الساسانيين) فقد أغنى جوانب
كثيرة من البحث بما قدمه من معلومات عن التأريخ الساساني في
النواحي الدينية و السياسية و الاجتماعية فلا يمكن للباحث في التأريخ
الساساني الاستغناء عنه وكذلك كتاب لسترنج في (بلدان الخلافة
الشرقية) فقد قدم معلومات جغرافية قيمة مع الخرائط. وادم
متز(الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري) و ليو اوينهايم في كتابه
(بلاد ما بين النهرين) قد افادا الدراسة من الناحية الاقتصادية.

تمهيد

اولا: التسميات التي اطلقت على بلاد الكرد

نعرف ان السومرين اطلقوا على الجبال لفظة كور. ونتيجة التداخلات في مصطلح الكرد مع بعض المصطلحات المركبة مثل (kur- id) الذي يعني الشغيلة، وفي الفترة الاشورية اصبح الاسم بلفظة قرادو او كرادو الذي يعني الرجل الشجاع ذو الصحة والقوة الجسدية، واستمر هذا المصطلح ليعني به كل من قدم من منطقة الجبال بغض النظر عن جنسيته أو فئته او قوميته. الى ان اصبح في الفترة الساسانية الرس (Race) أي الاكراد حاليا^(١).

ولكن لم تذكر بلاد الكرد في عهد الدولة الساسانية باسم خاص و شامل لجميع اجزائها^(٢) فقد عرفت المناطق الجبلية الواقعة في شمال الغربي من الهضبة الايرانية باسم ميديا Media^(٣).

كما اطلقت تسمية (بلاد البهلويين) المرادفة لأقليم الجبال من قبل بعض البلدانانيين^(٤). وأستعملت ايضا " (قهستان)، ومعناه موضع الجبال

-
- (١) عبدالله، يوسف خلف: الكورد وعلاقته بالمفردات السومرية من خلال النصوص المسمارية، مجلة شانه ر، العدد (١٢)، (سليمانى: ٢٠٠٠)، ص ١١٦-١١٨.
 - (٢) زكى، محمد امين : خلاصه يكي كوردو كوردستان، (سليمانى: ٢٠٠٠)، ص ١٤ عيسى، حامد محمود: القضية الكردية في تركيا، مكتبة مدبولي، (القاهرة : ٢٠٠٠)، ص ٢٠.
 - (٣) كي لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد، مطبعة الرابطة (بغداد : ١٩٥٤م)، ص ٢٢٠ "مينورسكي: الاكراد احفاد الميديين، ترجمة وتعليق: د. كمال مظهر، مجلة المجمع العلمي الكردي، العدد الاول (بغداد : ١٩٧٣)، ص ٥٥٤.
 - (٤) ابن الفقيه: مختصر كتاب البلدان، دار احياء التراث العربي (بيروت ١٩٨٨م)، ص ١٩٣ المقدسي، احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم، المقدمة: د.أ. احمد مخزوم، دار احياء التراث (بيروت: ١٩٨٧م)، ص ٢٩٦.

لأن (كوه) معناه الجبل بالفارسية^(١) وايضاً استخدمت تسمية عراق العجم^(٢). وذلك تميزاً له من العراق العربي الذي يراد به بلاد ما بين النهرين السفلى^(٣). الا ان ياقوت الحموي يعد ذلك مصطلحاً خاطئاً^(٤). وكذلك اطلق اسم (الجبّال) على هذا الجزء من بلاد الكرد من قبل البلدانيين لأن ((الغالب عليها الجبال الشاهقة العالية))^(٥). وكذلك أطلقت على منطقة الجزيرة تسميات متعددة وقد عرف القسم الاوسط من بلاد الكرد قديماً باسم أرمنستان أو ارمينيا^(٦) وعرفت المنطقة في الكتاب المقدس (ارام نهرايم)) عند العبرانيين^(٧). وأطلق عليها المؤرخ اليوناني بوليبيوس (٢٠٢-١٢٠ ق.م) تسمية ميزوبوتاميا (Mesopotamia) أي بلاد ما بين النهرين على اقليم الجزيرة هي التسمية التي شاعت لتشمل أقسامها الشمالية المساحات من الارض التي تقع بين الفرات ودجلة^(٨). وذكر اليونانيون المنطقة باسم كوردنس او كوردياي^(٩) وسماها

-
- (١) ياقوت الحموي: معجم البلدان، دار صادر (بيروت: ١٩٧٧)، ج٤، ص٤١٦، القزويني : اثار البلاد واخبار العباد، (بيروت : ١٩٦٠م)، ص٣٤١.
- (٢) ابو الفداء: كتاب تقويم البلدان: دار الطباعة السلطانية، (باريس : ١٨٥٠م)، ص٤٠٨.
- (٣) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص٢٢٠، خصاك شاكور، الاكراد دراسة جغرافية اثنوغرافية، (بغداد: ١٩٧٢)، ص٥١٥.
- (٤) معجم البلدان، ج٢، ص٩٩.
- (٥) ابن حوقل: صورة الارض، دار مكتبة الحياة، (بيروت: ١٩٧٩م)، ص٣١٥، الاصطخري: المسالك والممالك، تحقيق د. محمد جابر عبد العال، (دمشق : ١٩٦١)، ص١١٩.
- (٦) زهكي: خلاصه، ص١٤.
- (٧) غنيمه، يوسف رزق الله: نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق، (بغداد : ١٩٢٤)، ص٣٩.
- (٨) باقر، طه ومجموعة: تاريخ ايران القديم، (بغداد : ١٩٧٩)، ص١١٧.
- (٩) خصاك، الاكراد، ص٥١٥ "الگوراني، على سيدو : من عمان الى العمادية او جولة في كردستان الجنوبية، ط٢، تقديم: سعد ابو دية، دارالبشير، (عمان : ١٩٩٦)، ص٢١٩.

السريانيون باسم كاردو^(١) وكان المقصود بهذه الاسماء البلاد التي يسكنها الكاردوخيون^(*). وهي تقع في الجبال بين آمد^(ديار بكر) ونصيبين وحسنية (زاخو) ولم تكن حدودها واضحة تماماً^(٣).
ولكن في العصر الاسلامي اطلق اسم (الجزيرة) على المنطقة من قبل المؤرخين المسلمين وذلك لوقوعها بين نهري دجلة والفرات^(٣).
وعلى الرغم من كثرة التسميات التي اطلقت على المنطقة الكردية سواء على اقليم الجبال او الجزيرة استخدمت هذه الدراسة تسمية بلاد الكرد تسمية شاملة لجميع الاجزاء التي سكنها الكرد.

ثانياً: بلاد الكرد في عهد الساسانيين:

كانت حدود بلاد الكرد في عهد الدولة الساسانية منقسمة بين القوتين المسيطرتين على منطقة الشرق الأدنى القديم وهما الساسانيون والبيزنطيون. وكانت الحرب مستمرة بينهما. وكثيراً ما كانت الجزيرة تصبح ميداناً للحرب التي لاتخمد في هذه البقاع، فتارة يغلب الفرس فيمتد سلطانهم حتى يصل الى شواطئ بحر الروم (بحر الابيض

(١) احمد، جمال رشيد ورشيد، فوزي: تاريخ الكرد القديم، (ابريل ١٩٩٠)، ص ٨٨،
الغوراني: من عمان الى العمادية، ص ٢١٩.

(*) الذين ذكرهم زينفون في حملة عشرة الاف على المنطقة ولمزيد من التفاصيل انظر زينفون مسيرة العشرة الاف عبر كردستان، ترجمة صلاح سعد الله، بغداد ١٩٧٣،
فؤاد حمه خورشيد: كوردو كوردو ليكۆلێنهوه كهی زاستیه وهه گێرانی، سألج ده لویی، ئۆفستی تیشك (سليمانی: ٢٠٠٠) ص ١٢٣.

(٢) خصباك: الاكراد، ص ٥١٥.

(٣) ابن الفقيه: مختصر كتاب البلدان، ص ١٢٣، ابن حوقل صورة الارض، ص ١٨٩،
الاصطخري: المسالك والممالك، ص ٩٠٠، ابو الفداء: كتاب تقويم البلدان، ص ٤٧٣،
المؤلف مجهول، حدود العالم من المشرق الى الغرب، تحقيق: يوسف الهادي، دار الثقافة للنشر، (القاهرة: ١٩٩٩)، ص ١١٧.

المتوسط) وتارة أخرى تكون الغلبة للروم. ولكن هذه المنطقة لم تخضع خضوعاً تاماً للساسانيين أو البيزنطيين^(١).

فمنطقة الجبال وقعت مباشرة في تلك الفترة تحت سيطرة الساسانيين لذلك فإن بيان حدود بلاد الكرد في تلك الفترة في غاية الصعوبة لذا سيتم محاولة معرفة حدود اقليمي الجبال والجزيرة كلاً على انفراد ذلك استناداً على ما أورده المؤرخون البلدانيون.

واختلف البلدانيون في تحديد حدود الاقليم و تجنب بعض منهم عن ذكر المدن التابعة للأقليم، مثل ابن رسته وابن الفقيه اللذين اكتفيا بذكر المدن التابعة له، واكدوا على بعض المدن مثل الري واصبهان وقومس مما تنسب الى الجبال و ليست منها^(٢). ولكن يمكن الجمع والتوفيق بين الاراء المختلفة والمتضاربة^(٣) فكانت تحده من الشرق مفازة خراسان وفارس واصفهان^(٤)، ومن الغرب كورة شهرزور والعراق والجزيرة واذربيجان^(٥).

ومن الشمال اقليم الديلم وجيلان وشرقي اذربيجان^(٦). ومن الجنوب

(١) دبلو. أي. ويكرام وادكار . تي. أي. ويكرام مهد البشرية الحياة في شرق كردستان، ط، ترجمة، جرجيس فتح الله، (اريل، ٢٠٠١) ص٣١-ص٣٢.

(٢) ابن رسته: الاعلاق النفيسة، ط١، دار التراث العرب(بيروت، ١٩٨٨)، ص١٥٢ وابن الفقيه: مختصر كتاب البلدان، ص١٩٣.

(٣) ميرزا، احمد: اقليم الجبال في صدر الاسلام حتى سنة ١٢٢٢هـ/٧٤٩م، دراسة في التاريخ سياسي، ر.م.غ، قدمت الى كلية الاداب، جامعة صلاح الدين (اريل، ١٩٩٥)، ص٢٦.

(٤) ابن حوقل: صورة الارض، ص٣٠٤، الاصطخري، المسالك والممالك، ص١١٥ القلقشندي: صبح الاعشى في صناعة الانشاء، شرحه وعلق عليه، محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية ج٤ (بيروت، ١٩٨٧)، ص٣٦٦ "القزويني: اثار البلاد ص٣٤١، ابو الفداء: كتاب تقويم البلدان، ص٤٠٨.

(٥) ابن حوقل: صورة الارض، ص٣١٥ "ابو الفداء: تقويم البلدان، ص٤٠٨.

(٦) الاصطخري: المسالك والممالك، ص١١٥ ابن حوقل: صورة الارض، ص٣٠٤ "ابو الفداء: كتاب تقويم البلدان، ص٤٠٨.

شيء من بلاد العراق وخوزستان^(١).

والجزء الآخر من بلاد الكرد يشمل المناطق الشرقية والشمالية الشرقية أي المناطق المحاذية لنهر دجلة^(٢). ويشير ابن حوقل إلى المنطقة التي تحيط بها الجبال الصعبة من شهرزور إلى أمد فيما بين حدود أذربيجان والجزيرة ونواحي نواردشير^(*) (الموصل) وهي من طولها قريباً من عرضها كانت مأهولة بالكرد^(٣).

فتبدأ حدود المنطقة من الجنوب من جبل بارما أو باريا ويقول ابن خلدون إن هذا الجبل "مساكن للأكراد"^(٤). ثم تمتد الحدود إلى منطقة الزاب الكبير والصغير وبينهما المدن وخاصة مدينة أربلا^(**) (أربيل)، ثم تمتد إلى مدينة نواردشير (الموصل الحالية) وبازيدي^(***) (جزيرة ابن عمر)^(٥). ثم يصل الخط الحدودي إلى منطقة الهكاري التي

(١) الأسطخري: المسالك والممالك، ص ١١٥ "ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٣٠٤ قلقشندي، صبح الاعشى، ج ٤، ص ٣٦٥، القزويني، أثار البلاد، ص ٣٤١، أبو الفداء: كتاب تقويم البلدان، ص ٤٠٨.

(٢) ابن حوقل: صورة الأرض، ص ١٩٥ "ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٣٢. (*) أطلق اسم نواردشير على الموصل في عهد الساسانيين وسماها نصاري الذين كانوا يقطنون فيها قبل فتح الإسلامي باسم (حصن عبرايا) أي الحصن العبوري فمعناه الموقع الذي يجتاز به إلى مكان آخر أي نقطة الالتقى التي تصل منطقة بأخرى. بايان، جمال: أسماء والمدن والمواقع العراقية (بغداد، ١٩٨٩)، ص ٢٨٨.

(٣) صورة الأرض، ص ٣١٥.

(٤) ابن خلدون: المقدمة، دار الشعب، (القاهرة: د.ت.)، ص ٦٥.

(**) (أربلا) اسم أربيل في القديم.

(٥) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ١٨٩، ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ١، ص ١٣٨.

(***) قريباً كانت بازيدي اسم (لجزيرة ابن عمر) وهي على دجلة في جهة اليسرى في شمال غربي الجزيرة. إيشو مالك خليل حوارو، الآشوريون في التاريخ، نقله إلى العربية: سليم وإكيم، (بيروت: ١٩٦٢)، ص ٩٨.

(٦) الأسطخري: المسالك والممالك، ص ٥٢.

يسكنها اكراد ويسمون بالهكارية^(١)، ثم يمتد ويتجاوز امد فيقطع حد دجلة حتى ينتهي عند حد ارمينية^(٢).

وكانت المدن الكردية في الجزيرة وخاصة نصيبين و دارا تشكلان الخط الامامي للإمبراطورية البيزنطية في حين ان كلا من امد وادوسيا(الرها) كانتا تشكلان الخط الخلفي للإمبراطورية ومع ذلك فان كل مدن الجزيرة قد نالت حصتها من الحروب والمأسي والدمار^(٣). ومن أهم المدن الكردية التي كان لها دور في الفترة الساسانية امد ونصيبين و دارا و سنجار اربيل في الجزيرة^(٤).

وكذلك المدن الكردية التي كان لها دور في الاقليم في تلك الفترة مثل همذان و نهاوند و والمدن الأخرى.

أ- مدن اقليم الجبال

١- همذان (اكبتانا)

احدى المدن الكردية الهامة عرفت قديما باسم (اكبتانا)، قاعدة الميديين^(٥). وكانت مدينة كبيرة وقديمة^(٦) وتقع في وسط اقليم الجبال^(٧)

(١) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص٤٠٨، ابن الاثير، الباب في تهذيب الانساب، (بيروت: ١٩٨٠)، ج٣: ص٣٩٠.

(٢) للاصطخري: المسالك والممالك، ص٥٢.

(٣) ويكرام: مهد البشرية، ص٣١-٣٢.

(٤) لمزيد ممن التفاصيل من مدن الجزيرة انظر : فائزة محمد عزت اقليم الجزيرة و الشهرزور في صدر الاسلام، ر.م.غ. مقدمة الى كلية الاداب -جامعة صلاح الدين، ١٩٩٤، ص ٢٠-٤٠.

(٥) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص٢٢٩، الاحمد، سامى سعيد والهاشمي، رضا جواد: تاريخ الشرق الادنى القديم (ايران واناخول) (بغداد : د.ت)، ص٩٣.

(٦) ابن حوقل :صورة الارض، ص٣٠٧ : يعقوبي: كتاب البلدان، دار التراث العربي (بيروت : ١٩٨٨)، ص٤٨٣: القلقشندي "صبح الاعشى، ج٤، ص٣٧٠.

(٧) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص٤١٢.

لذا لعبت دوراً مهماً من الناحية الاقتصادية اذ يمر بها الخط التجاري القديم الى الشرق^(١).

ويرجع البلدانيون بناءها الى همذان بن فلوج بن سام بن نوح عليه السلام^(٢). ووصفت من قبل البلدانيين بانها كانت مدينة نزيهة وطيبة الهواء وكان لكل ملك من ملوك الجبال قصر يسكنونه فصلي الربيع والصيف فانها في هذين الفصلين تشبه الجنة في طيب هوائها وبرودة مائها^(٣). وتتميز ببرد قارص في الشتاء وقد اشار القزويني الى ذلك بقوله (فما اقدر هوائها و اشد بردها و اكثر ثنوتها سلط الله عليها الزمهرير الذي أعده للكفار)^(٤) وكانت المدينة مسكناً للقبائل الكردية منذ القديم^(٥).

٢- نهاوند

مدينة من مدن بلاد الكرد الجبلية و المسافة بين نهاوند وهمذان مرحلتان^(*) على نحو (٤٠ميلاً)^(١) وكانت مدينة جليلة^(٢) ايام

(١) كريستنسن، ارثر: ايران في العهد الساسانيين، ترجمة يحيى الخشاب، راجعة عبدالوهاب عزام، دار النهضة العربية، (بيروت: ١٩٧٥)، ص ١١٥.

(٢) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص ٤١٢، القزويني: اثار البلاد، ص ٤٨٣

(٣) القزويني: اثار البلاد، ص ٤٨٣-٤٨٤.

(٤) القزويني : م.ن، ص ٤٨٤ " ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص ٤٨٣ " ابن الاثير: الكامل في التاريخ، تنقح وتصحيح: شارل بلا، (بيروت)، ج٩، ص ٣٣٥.

(٥) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢، ص ٣٧٥، القلقشندي: صبح الاعشى، ج٤، ص ٣٧٤.

(*) مرحلة: ان كل ستة فراسخ مرحلة أي مسيرة يوم واحد و مسيره يوم واحد يعني ٢٠ ميلاً: رحلة المتنكر الى بلاد ما بين النهرين، ترجمة: فؤاد جميل، (بغداد، ١٩٧٠)، ص ١٢١.

(٦) الحميري: الروض المعطار، ص ٥٧٩.

(٧) اليعقوبي: كتاب البلدان، ص ٤١.

الساسانيين^(١) وتقع على جبل وبنائها من طين^(٢) ويقال ان نوح عليه السلام بنى المدينة وان اسمها جاء من (نوح أوند) أي نوح وضعها ومن ثم خففت وقيل نهاوند^(٣) وتكثر فيها الخيرات وهي معروفة بكثرة فواكهها وكانت تصدر منتجاتها الى العراق والمدن المجاورة لها^(٤)، وتعد هذه المدينة من اخصب ممتلكات الملك الساساني قباد بن فيروز^(٥).

٣- كرمنشاه - قرماسين

احدى مدن بلاد الجبال كان لها دور بارز في عهد الدولة الساسانية وتقع بين همذان و حلوان^(١) بالقرب من الدينور على بعد (ثلاثين فرسخاً - ١٨٠ كيلومتراً)^(٢) وتبعد عن نهاوند (٢٠ فرسخاً - ١٢٠ كم)^(٣) وكانت تعرف قديماً بقرماسين^(٤) او قرميسين وايضا قرماشين^(٥). ولكن تغير اسمها الى كرمانشاهان نسبة الى بهرام بن شابور ذو الاكتاف الذي كان واليا على بلاد كرمان الحالية واخذت المدينة فما

(١) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٣٢.

(٢) الاصطخري: المالك والممالك، ص ١١٨، الحميري، الروض المعطار، ص ٥٧٩، ابو الفداء: كتاب البلدان، ص ٤١٧.

(٣) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٥، ص ٣١٣، القزويني: اثار البلاد، ص ٤٧١.

(٤) الحميري: الروض المعطار، ص ٥٧٩

(٥) ابن الفقيه: مختصر كتاب البلدان، ص ١٩٤.

(٦) القزويني: اثار البلاد، ص ٤٣٣

(٧) ابن الاثير: اللباب في تهذيب الانسان، ج ٣، ص ٢٨، ابو الفداء: كتاب تقويم البلدان، ص ٤١٣

(٨) قدامة بن جعفر : الخراج وصناعة الكتابة، (بغداد : ١٩٧٩م)، ص ٧٩.

(*) قرماسين كلمة بالفارسية تعني (كرمانشاه)، ابن الفقيه، مختصر كتاب البلدان، ص ١٩٥.

(٩) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٢٢.

بعد لقب ذلك الملك^(١) ..

و هناك اختلاف حول الملك الذي بنى تلك المدينة فأبن الفقيه ينسبها الى الملك قباذ بن فيروز^(٢) في حين ذكر حمد الله المستوفي بان الملك قباذ بن فيروز هو الذي عمر المدينة و بنى فيها عمارات عالية^(٣). وكان يتوافد الى كسرى ابرويز ملوك الارض^(٤)، فيستقبلهم في قصره وكان ذلك في القصر ابواب و خزائن زينت بالنقوش و التصاوير و كسرى ابرويز بنى فيها قصرا لطيب هوائه و حسن مكانه^(٥). و ذكر المقدسي بان ب(كرمانشاهان) منحوتات في سطح جبل بيستون تبعد مسيرة يوم^(٦) من مشرق كرمانشاه قرب طريق خراسان و تحتوي هذه الصورة على بقايا ترتقي تاريخها الى ملوك الاخمينين و الساسانيين^(٧)، و قد وصفها كل من الاصطخري و ابن حوقل بان في ذلك الجبل المذكور كهف فيه فرس مصور عليه كسرى ابرويز، و يعرف بشبندار و عليه كسرى صورة شيرين^(٨). و كما ذكر ان في جبل بيستون قرية تدعى ساسانيان^(٩). وهي القرية التي ذكرها^(١٠) حمد الله المستوفي ب(بسطام او

(١) الاصفهاني: تاريخ سني ملوك الارض و الانبياء، منشورات دار مكتبة الحياة(بيروت ٤٨٠ ت)، ص ٤٨.

(٢) ابن الفقيه : مختصر كتاب البلدان، ص ١٩٥.

(٣) حمد الله مستوفي : نزهة القلوب، كتابخانه طهوري تهران - خيانات شاه اباد، اسفند ما ١١٣٣٦ خورشيدي، ص ١٢٩.

(٤) ملوك الارض: فخور ملك الصين و خاقان ملك الترك و داهر ملك الهند و قيصر

ملك الروم : القزويني: اثار البلاد، ص ٤٣٣.

(٤) القزويني: اثار البلاد، ص ٤٣٣.

(٥) المقدسي: احسن التقاسم، ص ٣٠٧

(٦) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٢٢.

(٧) ابن حوقل: صورة الارض، ص ٣٠٦، الاصطخري : المسالك والممالك، ص ١١٩، ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٣، ص ٢١٩

(٨) الاصطخري: المالك والممالك، ص ١١٥، ابن حوقل، صورة الارض، ص ٣٠٦.

(٩) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٢٢.

وسطام^(١) وتعرف اليوم باسم طاق بستان و فيها صورة دارا المشهور و هو يستقبل الملوك التابعين له، و عليها كتابة مسمارية بثلاث لغات^(٢). و جاءت معلومات كثيرة عن الملوك الساسانيين عن طاق بستان، فعلى سبيل المثال وصلت الينا معلومات كثيرة عن الملك الساساني شابور الثالث من منحوتاته الصخرية في طاق بستان^(٣).

٤- حلوان

مدينة عظيمة و عامرة في عهد الساسانيين^(٤)، ووصفها ابن الفقيه بانها مدينة جبلية كبيرة^(٥)، وهي تقع في سطح الجبل يزعم بعض الناس ان حلوان من العراق^(٦)، ويزعم الاكثرون انها جبلية يسقط فيها الثلج وهي من الجبال بلا منازعة^(٧).

وان حلوان نصف الدينور، و بناؤها من طين و حجارة^(٨)، ويقال أنها من بناء الملك قباذ بن فيروز، كما اشار الاصفهاني ان الملك (بلاش بن فيروز)^(٩)، بنى مدينة بجانب حلوان و سماها (بلاشعن)^(١٠) والمسافة

(١) حمد الله المستوفي: نزهة القلوب، ص ١٢٩

(٢) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٢٢.

(٣) لويد ستون: الرافدان، نقله الى العربية، طه باقر و بشير فرنسيس، (جامعة اكسفورد : ١٩٤٣)، ص ١٧٣

(٤) سون: رحلة متنكر، ج١، ص ٢٨٢.

(٥) ابن حوقل، صورة الارض، ص ٣١٤، لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٢٦.

(٦) ابن حوقل: صورة الارض، ص ٣١٤.

(٧) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢، ص ٢٩٠، البكري، معجم ما استعجم، عالم الكتب (بيروت : ١٩٨٣م)، ج٢، ص ٤٦٣.

(٨) ابن حوقل: صورة الارض، ص ٣١٤، الحميري: الروض المعطار، ص ١٩٥، لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٢٦.

(٩) ابن الفقيه: مختصر كتاب البلدان، ص ١٨٦، حمد الله المستوفي: نزهة القلوب، ص ١٩٥.

(١٠) الاصفهاني: تاريخ سني الرسل والملوك، ص ٥.

بينهما و بين بغداد خمس مراحل حوالي ٣٠ كم^(١)، ومنها الى شهرزور (سيارورس) ^(٢) اربعة فراسخ/٢٤ كم^(٣) و بسبب موقعها الجغرافي و التي تمر بها القوافل التجارية الى الشرق أي (طريق الحرير) اصبحت المنطقة ذات اهمية استراتيجية تجارية كبيرة^(٤). وكانت حلوان في عهد الساسانيين محطة للنازحين الترك ويستوجب الوقوف فيها لحين اخذ الاذن بالدخول^(٥).

٥- شابور خواست

شابور خواست مدينة قديمة بنيت من قبل الملك شابور الاول (٢٤١م- ٢٧٢م) و يظهر ذلك من اسمها وققع جنوب نهاوند بحوالي (٢٢ فرسخاً /، ١٣٢ كيلومتراً)^(٦).

و يذكر حمد الله المستوفي ان شابور خواست كانت مدينة عظيمة اهله فيها اخلاط من الشعوب الا ان شأنها قد تضاعف وتحولت الى مدينة اقليم ليس الا^(٧). وتقع خرائبها في مدينة (خرم آباد) الحالية^(٨) والمناطق المحيطة بها.

(١) الفلقشندي، صبح الاعشى، ج٤، ص ١٣٨.

(٢) اسم شهرزور قديماً، بابان: اصول اسماء والمدن، ص ١٨٢.

(٣) الحميري: الروض المعطار، ص ١٩٥.

(٤) كريستنسن: ايران في عهد الساسانيين: ص ١١٥.

(٥) م: ن، ص ٤٠٠.

(٦) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٣، ص ١٦٧.

(٧) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٣٧.

(٨) النقشبندي: الكرد في الدينور وشهرزور، ر.م.ع قدمت الى كلية الاداب-(جامعة بغداد: ١٩٧٥)، ص ٣١-٣٢.

٦- كَنكُور

تقع كَنكُور بين همذان وقرميسين في فضاء واسع^(١). وتبعد عن اسد آباد (٧ فراسخ، ٤٢ كيلومتر)^(٢) فبنى الملك خسرو ابرويز فيها قلعة من صخور و أعمدة كبيرة^(٣)، وكان فيها ابواب على دكة من حجر بالجص و الحجارة على أساطين، وأن الحجارة التي بنيت بها القصور تم جلبها من جبل بيستون^(٤) و يراه الناظر كأنه حجر واحد لا يظهر عليه اثر، وبنى فيه ايوانات و جواسق و خزائن على أسطوانات حجرية تحير الناظر في صنعتها وحسن نقوشها، فقليل اذا ان اردت ترى عجباً من العجائب فانظر الى اسطوانات هذا القصر الى رؤوسها و أسافلها وتُنحير كيف تم تسخير الحجر الصلد لهؤلاء الصناع^(٥).

٧- الدينور

تقع الدينور غربي همذان تميل الى الشمال^(١). وتبعد عنها اكثر من (٢٠ فرسخاً حوالي /١٢٠ كم) وقريب من قرماسين^(٢) في جنوبها الغربي^(٣) كما اشار المقرئزي الى انها مدينة من كورة جبل ما بين نواردشير واذريجان وهي كثيرة الثمار و الزروع و البساتين والمياه العذبة^(٤) كما

(١) القزويني: اثار البلاد، ص ٤٤٨.

(٢) الاصطخري: المسالك والممالك، ص ١١٥.

(٣) حمد الله المستوفي: نزهة القلوب، ص ١٢٩.

(٤) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٢٤.

(٥) القزويني: اثار البلاد، ص ٤٤٨.

(٦) القلقشندي: صبح الاعشى، ج ٤، ص ٣٦٨.

(٧) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٥٤٥، ابن الاثير: الانساب: ج ١، ص ٥٢٦.

(٨) القلقشندي: الكرد في الدينور وشهرزور، ص ١٩-٢٠.

(٩) المقرئزي، السلوك لمعرفة دول الملوك، ط ١، دار الكتب العلمية (بيروت: ١٩٩٧)،

ص ١٣٩.

وصفها اليعقوبي بأنها مدينة جليلة القدر^(١).

واشار لسترنخ الى انها كانت قسبة تابعة للأمانة المستقلة الصغيرة المنسوبة الى حسنية رئيس القبيلة الكردية الغالبة على تلك الانحاء قبل الفتح الاسلامي لها^(٢). وكانت تعد من أخصب ممتلكات الملك الساساني قباد بن فيروز^(٣).

٨- ماسبذان

مسبذان مدينة مشهورة بقرب سيروان^(٤). وتقع في الجزء الجنوبي الغربي من الاقليم المتاخم للعراق^(٥). وهي مدينة قديمة بين الشعاب والجبال وهي في ذلك تشبه مكة^(٦) التي شرفها الله تعالى بها^(٧). وأشار اليعقوبي الى ان مدينة ماسبذان يقال لها سيروان ايضاً^(٨). وغالبا ما تأتي مع مدينة الصميرة ووصفها الاصطخري ان سيروان والصميرة مدينتان صغيرتان وغلب على بناءها الحجارة و الجص^(٩).

(١) اليعقوبي: كتاب البلدان، ص ٤٠.

(٢) لسترنخ، بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٢٤.

(٣) ابن الفقيه: مختصر كتاب البلدان، ص ١٩٤.

(٤) القزويني: اثار البلاد، ص ٢٦٠.

(٥) محمد، نيشتمان بشير: الاحوال السياسية والاجتماعية لغرب الاقليم الجبال ر.م. غ، قدمت الى كلية الاداب، جامعة صلاح الدين، (اريل: ١٩٩٤)، ص ٢٦.

(٦) ابو الفداء: كتاب تقويم البلدان، ص ٤١٥.

(٧) القلقشندي: صبح الاعشى، ج٤، ص ٣٦٨.

(٨) اليعقوبي: كتاب البلدان، ص ٣٩.

(٩) الاصطخري: المسالك و الممالك، ص ١١٨.

ب- اهم المدن في الجزيرة

١- أمد

مدينة كردية تقع في منطقة الجزيرة وهي على جبل من غربي^(*) دجلة مطل عليها من نحو خمسين قامة و يحيط بها دجلة من جهة واحدة على شكل الهلال^(١) و تقع ما بين دجلة والموصل ويقربه ميا فارقين^(٢). أمد كانت مركز بلاد كوردوئين^(٣) وذكرت في المدونات الاشورية بأسم آ - ماد وسميت مدينة امد ب Amida عند الرومان^(٤) و " ديار بكر" عند العرب^(٥) ووصفها المقدسي بانها بلد حصين، عجيب بناؤها على طراز انطاكية، وهي اصغر من انطاكية بحجارة سود صلبة وكذلك اساسات الدور، وفيها عيون رحبة طيبة، لها خمسة ابواب باب الماء وباب الجبل وباب الروم وباب التل و باب أنس، يحتاجون اليها في وقت الحرب^(٦) لها اسوار بنيت بأحجارة سوداء صلبة، وصف الاصطخري هذا السور وقال انه في (غاية الحصانة والفخامة)^(٧)، وقد الصقت الى بعضها بطريقة هندسية نادرة دون الاستعانة بطين او رخام^(٨) واما الدور الذي ادته هذه المدينة في عهد

(*) جميع البلدانين يؤكدون بانها تقع على غربي دجلة ولكن الاصطخري ذكر بانها

تقع على دجلة من شرقها وتظهر على الخارطة في غرب دجلة.

(١) ابن حوقل: صورة الارض، ص ٢٠١، ابو الفداء: تقويم البلدان، ص ٢٨٧، ناصر خسرو:

سفر نامه، ترجمة وتعليق: احمد خالد المدبولي، (الرياض: ١٩٨٣)، ص ٣٦.

(٢) الحميري: الروض المعطار، ص ٣.

(٣) جمال رشيد: ليكولينه ودهيه كه زمانه واني دمرباره و لآني كورده واري، (بغداد:

١٩٨٨)، ص ٧١.

(٤) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ١٤٠.

(٥) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٩٤.

(٦) المقدسي: أحسن التقاسيم، ص ١٢٤.

(٧) الاصطخري: المسالك والممالك، ص ٥٣، الحميري: الروض المعطار، ص ٣.

(٨) ناصر خسرو، سفر نامه، ص ٣٦.

الدولة الساسانية فانها كانت تشكل نقطة الصراع بين الشرق والغرب^(١) فضلاً عن انها كانت احدى القلاع العظيمة التي تحمي الامبراطورية البيزنطية من الجنوب وشكلت الخط الدفاعي الثاني بعد نصيبين و نالت حصتها من المآسي والحروب والكوارث، فقد هاجمها شابور الثاني في سنة (٣٦٠م) بجيش قوامه (١٠٠ الف) مقاتل واستطاع دخولها بعد حصار استمر (٧٣) يوماً فقد خلالها اكثر من ثلث جيشه وقام بمجزرة عظيمة ضد أهالي المدينة وانسحب منها بحلول الشتاء بعد ان كلفه الاستيلاء عليها كثيراً^(٢).

ولكن أشهر حصار ضرب حول قلعة امد كان في سنة (٥٠٢م) بعد ان هاجمها قباد والد كسرى الاول واستمر الحصار لمدة ثلاثة أشهر ثم دخلها ونهب اموالهم وممتلكاتهم ثم تركها وهاجمها البيزنطيون الى حين استولى عليها الملك كسرى سنة (٥٠٧م) من جديد^(٣).

ومن الناحية الاقتصادية تعد أمد مثل سائر المدن التجارية الاخرى في الجزيرة مركزاً مهماً للقوافل التجارية^(٤).

٢- نصيبين

نصيبين وهي احدى المدن الكردية في الجزيرة وتسمى نسيبيس (Nisibis) عند الرومان وسماها جغرافيو اليونان سوكورس (Sacoras) او (مكدونيس) (Mygdonius)^(٥) تقع بين دجلة والفرات^(٦) وهي مدينة

(١) احمد ورشيد : تاريخ الكرد القديم، ص ٨٩.

(٢) ويكرام: مهد البشرية، ص ٣٢-٣٤، كريستنسن: ايران، ص ٢٢٩ "باقر: تاريخ ايران، ص ١٣٧.

(٣) ويكرام: مهد البشرية، ص ٣٤.

(٤) المقدسي: احسن التقاسيم، ص ١٢٨.

(٥) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ١٢٤.

(٦) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٨.

عظيمة و عتيقة^(١) وعامرة تقع شمال مدينة سنجان^(٢) و المسافة بينهما مسيرة خمسة أيام^(٣). ومن نصيبين الى ارنزن (٧ فراسخ أي حوالي ٤٢ كيلومترا)^(٤). ووصفها الاصطخري بانها انزه بلد بالجزيرة واكثرها خضرة وهي مدينة كبيرة في مستوى من الارض^(٥) وفي شمالها جبل الجودي^(٦). وبسبب موقعها المتميز كانت تشكل الخط الدفاعي الاول للأمبراطورية البيزنطية و تعد اقصى تخوم البيزنطيين و كانت تحت سيطرتهم^(٧) ولقد تعرضت لهجمات الساسانيين كثيرا ولكنها صمدت جميع هجماتهم^(٨) واستشهرت بلقبها التاريخي ((جدار الشرق الاساس))^(٩).

حاصر الملك شابور الثاني مدينة نصيبين بين (٣٣٧م - ٣٥٠م) ثلاث مرات ولكن باءت هذه المحاولات بالفشل وخرجت نصيبين منها منتصرة^(١٠) وبعد معركة سنجان التي وقعت بين الساسانيين والبيزنطيين تنازل البيزنطيين عن نصيبين وسنجان للساسانيين^(١١).

ومن الناحية الاقتصادية كانت نصيبين تشكل الطريق التجاري بين الساسانيين والبيزنطيين^(١٢) وكانت محطة المكوس للأمبراطوريتين ومن ثم تنقل منها البضائع الى المناطق الاخرى^(١٣).

- (١) ابن جبير: رحلة ابن جبير، دار الكتب (بيروت: د.ت)، ص ١٧٠، ابن بطوطة: رحلة ابن بطوطة، دار الكتب العلمية (بيروت: د.ت)، ص ٢٥١.
- (٢) القزويني: آثار البلاد، ص ٤٦٧.
- (٣) ابن حوقل، صورة الارض، ص ١٩٠.
- (٤) ابن خردادبة: المسالك والممالك، (بيروت، ١٩٨٨)، ص ٨٧.
- (٥) الاصطخري: المسالك والممالك، ص ٥٢.
- (٦) ابو الفداء: كتاب تقويم البلدان، ص ٢٨٣.
- (٧) ويكرام: مهد البشرية، ص ٥٢.
- (٨) كريستنسن: ايران، ص ٢٢٦.
- (٩) ويكرام. مهد البشرية، ص ٥٢.
- (١٠) م.ن.
- (١١) باقر: تاريخ ايران القديم، ص ١٤٢.
- (١٢) عبد العظيم رضائي: تاريخ هزار ساله ايران، ط ١١، اقبال ١٣٨٩ خورشيدي، ص ١١٠.

ثم تنقل منها البضائع الى المناطق الاخرى^(١).

٢- دارا

مدينة من مدن الجزيرة وتقع بين نصيبين وماردين و المسافة بينهما (٥ فراسخ أي حوالي ٣٠ كم)^(٢) وتبعد عن ماردين نصف مرحلة وهي مدينة عتيقة ولها قلعة كبيرة تعد من قلاع الدنيا المشهورة^(٣) وتقع على سطح جبل^(٤) و يقال ان الذي بناها (دارا بن دارا)^(٥) وأشار الحميري بانه تم بناؤها على يد الرومان^(٦) وتعد قلعة بيزنطية حصينة^(٧).

٤- سنجار

مدينة قديمة في الجزيرة وعدّها ياقوت الحموي من امهات المدن في الجزيرة^(٨). وذكر لسترنج بانها كانت موجودة منذ العصور الاشورية واستولى عليها الرومان في القرون الاولى من الميلاد^(٩)، وتقع في لحف جبل عال و انها سميت سنجار باسم بانيها وهم بنو البلندي ابن مالك بن دعر بن يويب بن عنقاء بن مدين بن ابراهيم (عليه السلام)^(١٠)، ويذكرها الكرد

(١) ونسيمان ستيفن : الحضارة البيزنطية، ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد، ط٢، الهيئة المصرية العامة لكتاب (القاهرة : ١٩٩٧)، ص١٩٦.

(٢) قدامة بن جعفر: الخراج، ص ١١٣.

(٣) ابن بطوطة: رحلة، ص ٢٥٢.

(٤) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢، ص ٤٠٥.

(٥) الطبري: تاريخ الطبري، ج١، ص ٤٠٥.

(٦) الحميري: الروض المعطار، ص ٢٣٠.

(٧) ويكرام: مهد البشرية، ص ٤٧.

(٨) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢، ص ١٣٤.

(٩) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ١٢٩.

(١٠) معجم البلدان، ج٣، ص ٢٦٩.

باسم شنكار^(١) والمسافة بينهما وبين نوارديشير (الموصل) مسيرة ثلاثة أيام^(٢)، وهي مدينة رومية^(٣) واقام البيزنطيون فيها حامية قوية^(٤) ووقعت معركة سنجار المشهورة فيها بين الساسانيين والبيزنطيين وسقطت سنجار في النهاية بأيدي الساسانيين، وذلك في سنة (٣٦٠م) واستولى عليها شابور الثاني^(٥).

٥- اربيل

تعد اربيل من المدن الكردية ذات التاريخ الحضاري المتميز والمرجح ان اقدم ذكر لها كان في كتابات الملك السومري شولكي (٢٠٠٠ق.م) بصيغة اوريليم، كما وردت عند الاشوريين بصيغة (اريتلو او اربتلو)، حيث اتخذوا مركزاً لالهتهم (ارباأيلو) والتي تعني اربعة الهة^(٦)، في حين سمّتها المصادر اليونانية باسم (اربيللا) التي وقعت فيها معركة اربيللا المشهور بين الاسكندر المقدوني وبين دارا الثالث ملك الفرس^(٧). كما عرفت بصيغة (حدياب او اديابين) والتي تعني (اقليم الزابين)^(٨)

(١) سروليس برج: رحلات الى العراق: ترجمة فؤاد جميل، (بغداد: ١٩٦٨)، ج٢، ص ١١٢.

(٢) ابو الفداء: كتاب تقويم البلدان، ص ٢٨٣.

(٣) قدامة بن جعفر: كتاب الخراج، ص ١١٤.

(٤) سروليس برج: رحلات الى العراق، ص ١١٢.

(٥) كريستنسن: ايران، ص ٢٢٩.

(٦) رسول، اسماعيل شكر: اربيل دراسة تاريخية في دورها الفكري والسياسي (١٩٣٩-

١٩٥٨)، رسالة دكتوراه، قدمت الى كلية الاداب، جامعة صلاح الدين (اربيل-١٩٩٩)،

ص ٩-١٠.

(٧) لمزيد من التفاصيل انظر: سلام ناوخوش: هوليرو شهرى ئهريكله ئهئنسكلويدياي

بهريتايدا، گوڤاري هوليرو، ٣، (هوليرو: ١٩٩٩)، ص ٩٣-٩٧.

(٨) حسين، محسن محمد: اربيل العهد الاتابكي، (بغداد: ١٩٧٥)، ص ٣٤.

لأنها تقع بين الزابين^(١)، الزاب الكبير والزاب الصغير.
ومنذ القرن الأول الميلادي أصبحت حدياب من أولى القلاع المسيحية الشرقية، وحافظت على استقلالها مدة من الزمن فتصدت بنجاح لاطماع الدولة الساسانية إلا إن في سنة (٣٥٨م) انتهى استقلالها وأصبحت جزءا من الامبراطورية الساسانية^(٢).

(١) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ١، ص ١٣٨ "أبو الفداء: تقيوم البلدان، ص ٤١٣.
(٢) ثاني ذكرها بالتفصيل في أمانة حدياب المسيحية.

الفصل الاول

الحياة الدينية

تمهيد

خلال تتبع تاريخ الجماعات الإنسانية الأولى يلاحظ انها كانت دائماً "تتفاعل مع البيئة الطبيعية المحيطة بها"^(١). كانت الاقوام الهندو اوروبية عموماً ميالون الى عبادة الظواهر الطبيعية كالسما والشمس والهواء والماء، حيث جذبت انظارهم وجعلتهم يعبدونها على أنها كائنات الهية^(٢). واضيفت لها فيما بعد عبادة نوع اخر من الالهة التي كانت تمثل قوى اخلاقية ومعنوية مجسمة^(٣).

عرفت الشعوب الهند واوروبية (اهورامزدا) قبل زاردرشت علاوة على ذلك، كان لهم الكثير من العبادات والشعائر يقومون بها نحو الهتهم، ومنها: ميثرا اله الشمس^(٤) وتشوب اله العواصف وزوجة خيافه^(٥)، كما عبدوا الظواهر الطبيعية التي تساعدهم في عملهم للحصول على الرزق وسموها كلها (دايفا) اي الارواح الخيرة^(٦). وكان الكرد في بلادهم يعبدون الظواهر الطبيعية ويقدمون الضحايا والقربان لاصنام مصنوعة من النحاس^(٧).

(١) هنري فرانكفورت وآخرون : ما قبل الفلسفة، الانسان في مفارقاته الفكرية الاولى، ترجمة جبرا ابراهيم جبرا، مراجعة : محمود الامين، دار مكتبة الحياة ، (بيروت: ١٩٤٩)، ص ١٧-١٩ "عبدالقادر، حامد: زرادشت الحكيم نبي قدامى الايرانيين، مكتبة النهضة (القاهرة: ١٩٥٦)، ص ١٨ .

(٢) امين، أحمد: فجر الاسلام، (بيروت : ١٩٦٩)، ص ٩٩ "عليان، رشدي و الساموك سعدون : الاديان دراسة تاريخية مقارنة، (بغداد : ١٩٧٦)، ص ١٢٠.

(٣) كريستنسن : ايران في، ص ١٩.

(٤) ادون بفن: ارض النهرين، نقله الى العربية، الاب انتاس ماري الكرملى وليويس، مرتن الكرملى، (بغداد : ١٩٦١)، ص ٦٤.

(٥) صادق، محمد صالح محمد: الاسس التاريخية للديانة الزرادشتية، مجلة جامعة دهوك، المجلد ٣، العدد ١، (دهوك: ٢٠٠٠) ص ٨٨-٨٩.

(٦) مظفر، سليمان: قصة ديانات (دار الوطن العربي للطباعة والنشر: د.ت)، ص ٢٧٨.

(٧) زهكى: خولاصه، ل ٢٠، عزت : الكرد في اقليم الجزيرة والشهرزور، ص ٦٩ "الروزياني، محمد جميل بندي: اثران تاريخيان عن الكرد، (بغداد : ١٩٩٥)، ص ١٧، ص ١٨.

المبحث الأول

الزرادشتية

أولاً : زرادشت ودعوته

استمرت عبادة الظواهر الطبيعية وتعدد الالهة^(١)، الى ان ظهر زرادشت، وقد اختلف الباحثون في تاريخ وجوده ولادته ولكن اغلب المؤرخين والباحثين يرجعون تاريخ ظهور زرادشت الى النصف الثاني من القرن السابع ق.م أي ان ولادته كانت في حوالي ٦٦٠ ق.م في عصر الميديين^(٢)، وقيل ان ولادته كانت في مقاطعة^(٣) (ميديا الاثروپانية (Atropatine)^(٤) المسمى الان باذربيجان على مقربة من بحيرة اورمية (Urmie)^(٥) اى في الجزء الغربي الشمالي من فارس،^(٦) وهناك من يرى

(١) The world Book Ency clopedia,Printedin (U.S.A,١٩٨٢),Vol: ٢١Encyclopedia Britanica, (London:١٩٥٧)Vol.٢٣,P.٩٨٧

اسود عبدالرزاق محمد : المدخل الى دراسة الاديان، (بيروت ١٩٨٨)، ص٣٢ أحمد ميرزا، غربي اقليم الجبال، ص٥٠.

(٢) الابان.ج. ويدجيري : المذاهب الكبرى في التاريخ من كونفوشيوس الى توينبي، دار القلم (بيروت:٥٠)، ص١١٢ أمين. فجر الاسلام ص٩٩ زهكي : خلاصه، ل١٩٥٠ " عليان والساموك :الاديان، ص١٢١ منظر : قصة ديانا، ص٢٨٠ الغريب، عبدالله محمد، وجاء دور المجوس (الأبعاد التاريخية والاقتصادية والسياسية)للثورة الايرانية، (بغداد : ١٩٨٥)، ص٢٢.

(٣) اسود، المدخل، ص٤٩٠.

(٤) EB,Vol.٢٣,P.٩٨٧

(٥) قدامة بن جعفر :الخراج وصناعة الكتابة، ص٣٨١.

(٦) ادوارد براون : تاريخ الادب في ايران منذ اقدم العصور حتى عصر الفردوسي،

ترجمة : احمد كمال الدين حلمي، (جامعة الكويت : ١٩٨٤)، ص٧٥، أحمد أمين : فجر الاسلام، ص٩٩

بان مسقط راسه كان في شيز، سواء كانت ولادته في اورمية اوشيز(*)
فهما تقعان من ضمن المناطق الكردية.

ويرجع المسعودي نسبه على منوشهر الملك والاشهر ان نسبة
زرادشت بن اسبيمان^(١) ووالدته تدعى دغد او دوغدوما ووالده يدعى
بورشب^(**) كانت من الري^(٣).

حاول السحرة والعرافون قتله عند ولادته ولكنهم لم يفلحوا في هذا
ويقول الشهرستاني ايضا ((واحتالوا على زرادشت حتى وضعه بين
مدرجة البقر ومدرجة الخيل ومدرجة الذئب وكان ينهض كل واحد منهم
بحمايته من جنسه ونشأ بعد ذلك))^(٣) وعندما بلغ السابعة من عمره
أرسل ليدرس عند معلم (كوردس-برزين)^(٤) الذي امتدت شهرته بالحكمة
في جميع انحاء البلاد ولم تقتصر دراسته على العقيدة بل تعدتها الى
الزراعة وتربية الماشية وعلاج المرضى^(٥).

وفي أعقاب الحرب التي نشبت بين الفرس والروم والتي تطوع فيها
زرادشت وكان عمره حوالي الخامسة عشرة لمعالجة المرضى والجرحى

(*) شيز: مدينة باذريجان بين المراغة وزنجان. القزويني. اثار البلاد ص ٣٩٩.

(١) المسعودي: مروج الذهب ومعادن الجوهر، تنقيح وتصحيح: شارل بلا، (بيروت: ١٩٦٦)، ج ١، ص ٢٢٠.

(**) واسبيمان: تعني الوجه الابيض، عهبدوللا قهره داغي: زهردهشت، (سويد: ١٩٧٥)، ص ٧٦.

(٢) الشهرستاني: الملل والنحل، دار الندوة الجديدة، (بيروت: د. ٥)، ص ٢، ص ٧٧.

(٣) الشهرستاني: الملل والنحل، ج ٢، ص ٨٧.

(٤) مظهر: قصة ديانا، ص ٢٨٢ "عبدوللا قهره داغي: زهردهشت، ل ٧٧، رشدي
والساموك: الاديان، ص ١٢١" أحمد سالم المحل: العلاقات العربية الساسانية خلال
القرنين الخامس والسادس للميلاد، م.ع، قدمت الى كلية الاداب، (الموصل
١٩٨١)، ص ٥٣.

(٥) مظهر: قصة ديانا، ص ٢٨٢.

من الجنود وانتهت الحرب ولكن نتائجها كانت سيئة على شعبه حيث انتشرت الامراض والمجاعة في جميع انحاء البلاد ومن جديد تطوع زرادشت في معالجة المرضى والفقراء من الناس^(١).

ومن خلال عمله احس زرادشت ان آلام الناس واحزانهم لاتنتهي واخذ يتساءل من اين يأتي كل هذه الشرور الى العالم وكان يتمنى ان لو عرف مصدر ذلك العناء ؟^(٢)

ان هذه الاوضاع السيئة التي كان يعيشها شعب زرادشت جعلته^(٣) يترك اهله ويذهب الى جبل (سابلان) وكان عمره قد بلغ عشرين عاما"، و عزم على ان لايعود قبل ان يكتسب الحكمة التي ينشدها ويصل الى الهدف الذي يريد، وظل فيه اياما" واسابيع وشهورا" يفكر في ذلك ويحاول ان يفهم سر هذا العالم^(٤). الى ان وصل الى الحكمة ان الخير لايد ان يكون خيرا" والشر لايد ان يكون شرا"^(٥). هكذا نزل عليه الوحي كما اشار الشهرستاني بقوله (ونشأ بعد ذلك الى ان بلغ ثلاثين سنة فبعثه الله نبيا" ورسولا" الى الخلق)^(٦).

والسؤال الذي يطرح نفسه هل ان زرادشت كان نبيا" ام لا ؟! ان الاجابة عن السؤال بشكل قاطع وحازم يبدو صعبا" فمنهم من يرى بانه لم يكن نبيا" وان ديانته عبارة عن مزدا معدل لان مزدا أقدم من

(١) مظهر: م.ن، ص٢٨٣، احمد سالم المحل: العلاقات، ص٥٤.

(٢) م.ن، عليان والساموك: الاديان، ص١٢٢.

(٣) ر.س. زنهتر: بوخته ياك له بيروباوهري زهردهشتي يان فيكري موغه كان، ومهرياني: نازاد حمه شريف، (مهولير: ٢٠٠٠)، ص٨.

(٤) مظهر: قصة ديانات، ص٢٨٤-٢٨٥.

(٥) مظهر: قصة ديانات، ص٢٨٥، عبدالرزاق محمد اسود: المدخل، ص٣٢ عليان و

الساموك: الاديان، ص١٢٢ رضی: زهردهشت، ص١١ المحل، العلاقات، ص٥٤.

(٦) الشهرستاني: المل والنحل، ج٢، ص٧٢.

الزرادشتية^(١). ومنهم من يرى بانه كان نبيا" ودعا الى التوحيد أي انه كان يؤمن باله واحد (اهورامزدا) ووجب طاعته^(٢). فربما كان زرادشت نبيا" ولكن لم يرد اسمه في الكتب السماوية^(٣) كما اشار القرآن الكريم الى ذلك (ولقد ارسلنا رسلا" من قبلك فممنهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك)^(٤) وقال الله تعالى في موضع اخر (وإن من أمة الا خلا فيها نذير)^(٥) فربما كان زرادشت رسولا" اذ ارسله الله الى الشعب الكردي(ولقد بعثنا في كل امة رسولا)^(٦) ويلسان قومه (ما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليين لهم)^(٧).

وقد عامل المسلمون الزرادشتيين معاملة اهل الكتاب (اليهود والنصارى) عند فتحهم للمناطق الكردية فاستفسر خليفة المسلمين (عمر بن الخطاب)(رضى الله عنه) عن نوع المعاملة مع هؤلاء الزرادشتيين، وبعد ان تبين للمسلمين عقيدتهم ومبادئ دينهم اجابهم الخليفة (سنوا بهم سنة اهل الكتاب)^(٧).

وهكذا لم يعامل المسلمون الزرادشتيين معاملة المشركين لانهم كانوا يعلمون ما عليه الزرادشتيون اذ انهم كانوا اصحاب الشريعة والكتاب الا

(١) كريستنسن :ايران .

(٢) الشهرستاني :الملل والنحل، ج٢، ص٧٨،

.The world bookEncylopedd,vol,٢١,p.١٨٦

(*) الرسل الذين ذكرهم الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم " خمسة وعشرون رسولا" اما الذين لم يذكروا فاكثروا من ذلك وفي بعض الحديث يبلغ عددهم اكثر من ثلاثمئة رسولا"، الأشقر : زبدة التفسير من الفتح القريب، ط٢(الكويت : ١٩٨٨م)، ص٦٢٨.

(٣) سورة المؤمن، الآية ٧٨ وتسمي ايضا " سورة غافر.

(٤) سورة فاطر / الآية ٢٤.

(٥) سورة النحل / الآية ٣٦ .

(٦) سورة ابراهيم / الآية ٤.

(٧) كارل بروكلمان :تاريخ الشعوب الاسلامية، ترجمة : نبيه فارس، منير البعلبكي، دار العلم للملايين (بيروت: ١٩٨١)، ص٧٩.

ان ديانتهم او عقيدتهم لم تسلم من التحريف والتشويبه مثل اليهودية والنصرانية^(١).

ثانياً: العقيدة الزرادشتية

اما بخصوص العقيدة في الديانة الزرادشتية فان بعض المؤرخين يعدون عقيدة زرادشت، عقيدة ثنائية، ويقولون بان اتباع زرادشت كانوا يعبدون ارواحاً " خيرة كثيرة قبل مجي زرادشت وانه جاء ووحدها في اله واحد هو (اهورامزدا) وحصر قوة الشر في شيء واحد يسمى (اهريمن)^(٢).

وجعل الصراع بين قوة الخير وقوة الشر مستمرة والنور (رمز له الخير) والظلام (رمز قوة الشر) متضادان وهو مبدأ وجود العالم^(٣). ومنهم من يرى انه موحد حيث ذكر الشهرستاني " وكان دينه عبادة الله والكفر بالشیطان والامر بالمعروف والنهي عن المنكر"^(٤).

ومنهم من يراه من الناحية اللاهوتية موحداً " واذا كان يرى ان للعالم الها " واحداً " ولكن اذا تعرض لشرح فلسفته وجد ان العالم وما فيه من خير وشر تتطاحنان وما الى ذلك فهو ثنوي يرى ان في العالم قوتين^(٥).

واعتبر البعض انه لا يوجد في العقيدة الزرادشتية الهان وانما هناك قوتان قوة الخير المتمثلة بالنور (اهورامزدا) Ahuramazda^(٦) ويقابلها عدو وهو قوة الشر (اهريمن) (Aheramainyu) المتمثلة بالظلمة، وبين

(١) ابن حزم :الفصل في الملل والاھواء، دار الندوة الجديدة (بيروت :د.ت) ج١، ص١١٦.

(٢) المقرئزي: السلوك، ص١٠٥ " امين : فجر الاسلام، ص١٠٠.

(٣) الشهرستاني: الملل والنحل، ج٢، ص٧٨.

(٤) الشهرستاني: م.ن " كتاب الفندياد، الابستاه، ط٢ نقله من الفرنسية، داود جليبي،

قدم له، جريس فتح الله، اربيل: ٢٠٠١، ص٢٧.

(٥) امين : فجر الاسلام، ص١٠٣

(٦) The world Book Encyclopedia, vol, ٢١, p. ١٨٦

هاتين القوتين صراع دائم، وفي النهاية ينتصر (اهورامزدا) قوى الخير^(١).
يتبن ان زرادشت انكر بعنف وشدة الوثنية، المتمثلة بتعدد الالهة
وعبادة الاصنام، ودعا الى الايمان باله واحد (اهورامزدا)^(٢)، هو الكامل
الازلي القادر على كل شيء^(٣).

اما بالنسبة لتقديس الشمس والنار واللذان تعدان رمزين ماديين، فان
الشمس تمثل روح اهورامزدا في صورة يستطلع الناس ادراكها والتي تنير
الدنيا بأشعتها وتدفع بحاراتها المخلوقات جميعا^(٤).

اما الرمز الثاني فهو تقديس النار، فقد حمل زرادشت اتباعه على
الاحتفاظ بالشمعة النارية مضطربة، والبقاء على ايقاد النار الخالدة وثمة
انواع عدة: منها، نار المعابد، والنار التي توجد في جسم الانسان
والحيوان، والنار التي توجد في النباتات والصواعق^(٥).

وتوقد النار في هيكل اصبح من اهم واجبات رجال الكهنوت واقدسها
العمل بصورة دائبة على ابقاء هذه النار مشتعلة وهناك استعدادات
تسبق اشعالها اذ ينبغي على من يريد ان يشعل النار ان يغسل يديه وان
يأخذ خشبا "نظيفا" ثم يطعمه النار : جاء في الفنديداد (ياصاحب الدار
شد حزمك، اغسل يدك، اذهب وخذ خشبا" واثنتى به اشعل في خشب"
طاهر" جدا" قد اخذ بايد مفسولة جيدا^(٦).

(١) ٢. Goring .Rose mary :Dictionary of Beliefs and Religions,

(London:١٩٩٥),p.٣١٩

"حامد عبدالقادر: زرادشت، ص٨٢" ابو الكلام ازاد: زمردهشت يادووقوچاوى قورئانى

بيروژ، وهركيراني، ابراهيم عمر، چاپخانه :مهعاريف (بهغداد: ١٩٦٧)، ص١٢٤.

(٢) مظهر: قصة ديانات، ص٣١١-٣١٢ "عليان والساموك : الاديان، ص١٢٥.

(٣) ويدجيرى : المذاهب الكبرى، ص١١٢ .

(٤) كريستنسن : ايران، ص١٣٢.

(٥) كريستنسن : ايران في، ص١٣٥.

(٦) الفنديداد، ص١٥٩.

ولم يقف الزرادشتيون عند تقديس الشمس والنار بل انهم كانوا يقدسون الماء والارض ايضا وقدسوا التراب لانه مصدر قوت الناس، ومن مظاهر تقديسه انهم لم يدفنوا به جثث الموتى والتي كانت تعد في نظرهم قذرة^(١). وكانوا يضعون موتاهم على ابراج الصمت للطيور الجارحة (دخمة) حتى لاتدنس العناصر المقدسة^(٢).

ومن مظاهر تقديسهم للماء انهم لم يقربوه الا للشرب وري الارض ولم يستخدموه في غسل الاشياء القذرة، وفي الفنديداد يظهر لنا كيفية استخدام الماء للطهارة^(٣).

وكان التكليف على الزرادشتي يقوم على الايمان الكامل باهورامزدا والقول الصادق وعمل الخير واثار الشهرستاني الى موارد التكليف وهي حركات الانسان فيقسمها الى ثلاث اقسام : ((منش وكونس وكنش ويعنى بذلك الاعتقاد والقول والعمل وبالثلاث يتم التكليف، فاذا قصر الانسان فيها خرج عن الدين والطاعة، واذا أجرى هذه الحركات على مقتضى الامر والشرعية فاز الفوز الاكبر))^(٤).

وامر زرادشت اتباعه بتربية المواشي والاهتمام بها وجاء في الفنديداد: قال زرادشت .

((يا خالق عالم الاجساد يا قدوس : ما هو ثاني مكان تشعر الارض فيه بانها أسعد؟

اجاب هرمزد:

هو حيث ينشئ مؤمن دارا ((مع قسيس، مع ماشيته، مع زوجته، مع اولاده، مع قطيع جيد، فتنمو في هذه الدار الماشية،

(١) م . ن .

(٢) مظهر: قصة الديانات، ص ٢٧٥.

(٣) الفنديداد، ص ١٧٠ .

(٤) الشهرستاني: الملل والنحل، ج ٢، ص ٧٩ "الفنديداد، ص ٢٧ .

تنمو الفضيلة، ينمو الكلب، تنمو المرأة، ينمو الولد، وينمو كل شيء صالح للعيش (...))^(١).

وايضا حث زرادشت على الزراعة وقال خير عمل يقوم به المرء في حياته هو الإنشغال بالزراعة والعمل على توفير المال^(٢).

وجاء في الفنديداد.

يا خالق عالم الاجساد يا قدوس ماهو ثالث مكان تشعر فيه بانها أسعد؟ اجاب هرمزد : (هو حيث يزرع الرجل اكثر ما يمكن من الحنطة والعشب والأشجار المثمرة)

ثالثاً- افستا الكتاب المقدس

ويعد افستا كتابا مقدسا "للزرادشتين وهو قانون وشريعة مسطور بلغة ربما الاخمينية القديمة او الميديية نفسها، كما اشار اليه بعضهم بانها اللغة الكردية القديمة"^(٣)، ودليل على ذلك قول المسعودي "اتى زرادشت بكتابتكم هذا بلغة يعجزون عن ايراد مثلها ولا يدركون كنه مرادها"^(٤).

ويذكر ابن الاثير "صنف كتابا" وطاف به الارض فما عرف احد معناه، زعم انها لغة سماوية خوطب بها وسماه اشتاء، وشرح زرادشت كتابه وسماه زند ومعناه التفسير ثم شرح الزند بكتاب سماه بازند،

(١) الفنديداد، ص ٥٠ .

(٢) الداسني، الشيخ حسن: مؤدها رۆژ، ترجمة : انور المائي، (دهوك: ٢٠٠١)، ص ١٢٢.

(٣) زه كي، خولاصه، ص ٢١٦، ئيچسان نوري باشا: ميژوي رهگ وره جهله كي كورد،

وهزگيراني له فارسي يه وه : حمه كريم عارف، ومزاره تي پهروم رده، (هولير : ١٩٨٨)،

ص ٦٢، معروف جياووك : ماساه بارزان مظلومه، ط ٢، اربيل، ٢٠٠٠، ص ٢٦.

(٤) المسعودي : مروج الذهب، ج ١، ص ٢٢٠.

يعني تفسير وفيه علوم مختلفة كالرياضيات واحكام النجوم والطب وغير ذلك من اخبار القرون الماضية وكتب الانبياء وفي كتابه تمسكوا بما جئتمكم به الى ان يجئكم صاحب الجمل الاحمر يعني محمد(ﷺ)^(١) وعمل العلماء (الموايذه والهرايذه)^(٢) شرحا " اخر سموه ياردة او (اكرده)^(٣) . وافاض المسعودي في وصف هذا الكتاب كما افاض عن زرادشت اذ قال ((والاشهر في نسبه انه زرادشت بن اسبتيماي وهو نبي المجوس الذي اتاهم بالكتاب ...))^(٤) . وجاء في موقع آخر(كتب هذا الكتاب في اثني عشر الف مجلد بالذهب، وعد ووعيد، وامر ونهي، وغير ذلك من الشرائع والعبادات)^(٥) . وكان الملوك تعمل بهذا الكتاب الى ان جاء الاسكندر المكدوني في ٣٣٠ ق.م واثار ابن حزم الى ذلك بقوله بان (كتابهم الذي فيه دينهم احرقه الاسكندر، اذ قتل دارا بن دارا، وذهب منه الثلثان واكثر ولم يبق منه الا اقل من الثلث ان الشرائع كانت فيما ذهب)^(٥) . ولم يبق من الافستا الواحد والعشرين الاصلية الا جزء واحد

(١) ابن الاثير: ص١٥٨ الفنديداد، ص٢٤

(*) الموبدان موبذ: تتالف من مقطعين (مو) بمعنى الدين و(بذ) بمعنى حافظ الدين المسعودي: النبوة والاشراف، ص٩٠ " والهرايذه - خادم النار - يديرون المراسم الدينية في المعابد مما يتطلب معارف خاصة وتجربة عظيمة الحديثي، قحطان عبدالستار والحيدري، صلاح عبدالهادي: دراسات في التاريخ الساساني والبيزنطي، (البصرة: ١٩٨٦)، ص٢٢٣.

(٢) الفنديداد، ص٢٤.

(٣) المسعودي : مروج الذهب، ج١، ص٢٧٠.

(٤) م. بن، ج١، ص٢٧١.

(٥) ابن حزم : الفصل في الملل والاهواء والنحل، ج١، ص١١٥، المسعودي : مروج الذهب، ج١، ص٢٧١، الاصفهاني المصدر السابق، ص٢٢.

هو(الطاتاها) والذي يعد لباً" للأفستا الحديث^(١). هكذا انتهت افستا القديمة بمجيئ الاسكندر الى المنطقة وياحرقه واما افستا الحديث فيرجع تاريخ كتابته الى عهد الساسانيين وذلك عندما تأسست الدولة الساسانية في حوالي ٢٢٤م من قبل اردشير بن بابك^(٢) وبعد اكثر من خمسمائة سنة من حكم الاسكندر للشرق^(٣) جعلت الدولة الساسانية الدين الزرادشتي ديناً رسمياً للدولة واساساً^(٤) للحكم^(٥).

قام اردشير بجمع كافة النصوص المتبقية والمتعلقة بالافستا في مجلد واحد^(٦) لانه رأى أن في احياء الدين الزرادشتي انتصار للدولة لانه يدعم ويثبت كيانه ويساعده في مناه الهيلينية^(٧). لذلك قام هريذان هريذ (دنسر) بأمر من اردشير باستنساخ صور من الافستا وزعت على بيوت النار الهامة.

وجاء شابور بن اردشير فادخل في هذه المجموعة النصوص التي لاتتعلق بالدين موجودة في الهند واليونان وغيرها من البلاد، واخذ الافستا الساسانية طابعها النهائي في عهد شابور الثاني (٣٠٩م - ٣٧٩م)

(١) كريستنسن :ايران، ص٢٣٠.

(٢) الطبري: تاريخ الطبري، ج٢، ص٥.

(٣) المسعودي، التنبيه والاشراف، دارمكتبة الهلال، (بيروت : ١٩٨١م) ص١٠٧.

(*) ويظهر ذلك من كلام اردشير بن بابك لابنه شابور عند نصبه اياه للملك الذي دونه في كتاب (الكارناماج) الذي فيه اخباره وحروبه ومسيره في الارض قال له(يا بني ان الدين والملك اخوان لاغنى لواحد منهما عن صاحبه فالدين اسس الملك والملك حارسه وماله يكن له أ ساس فمهدوم وماله يكن له حارس. فضأخ المسعودي : مروج الذهب، ج١، ص٢٨٩.

(٤) كريستنسن :ايران، ص١٠١.

(٥) باقر، طه: مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، مكتبة الحوادث، (بغداد

: ١٩٧٣)، ج١، ص٦٠١.

(٦) كريستنسن : ايران، ص١٣٠، الاحمد والهاشمي: تاريخ الشرق الادنى، ص١٥٣ .

الذي جعله كتاباً " مقدساً " للدولة وشريعة رسمية لها^(١).

تطورت الزرادشتية في العهد الساساني مما جعلها اقرب الى ان تسمى بالديانة المجوسية منها بالزرادشتية^(٢)، ولم تسلم عقائد زرادشت من التبدل والتحريف والتغير، شأنها في ذلك شأن كثير من العقائد والديانات الاخرى مثل اليهودية والمسيحية ويؤيد صحة هذا الرأي ابن حزم حيث يقول (كل كتاب دون فيه الكذب فهو باطل موضوع ليس من عند الله عزوجل فظهر فساد دين المجوس كالذي ظهر من فساد دين اليهود والنصارى)^(٣).

رابعاً - انتشار الزرادشتية في بلاد الكرد

عندما بلغ زرادشت الثلاثين من عمره نزل عليه للمرة الأولى الوحي^(٤)، ومن ثم اعلن رسالته وقال بانه رسول الله وان الله بعثه^(٥)، ليزيل ما علق بالدين من الضلال، وليهدي الى الحق، وقد ظل يدعو الناس ولكن الناس في ميديا (بلاد الكرد) عارضوه في باديء الامر، فذهب باتجاه الشرق في شمالي شرقي ايران^(٦) بامر من اهورامزدا^(٧).

(١) الخشاب، يحيى: التقاء الحضارتين العربية والفارسية، (القاهرة : ١٩٦٩)، ص٢٣.

(٢) امين: فجر الاسلام، ص٩٩.

(٣) ابن حزم : الفصل في الملل والاهواء والنحل، ج١، ص١١٦.

(٤) الشهرستاني : الملل والنحل، ج٢، ص٧٢، ابن الاثير : الكامل، ج١، ص١٥٩ " زة كى : خلاصه، ص١٩٢ " فهور، عميدوللا: جوغرافياى كوردستان (دهزگای چاب وبلاوكردنهوى موكریان) (كوردستان: ٢٠٠٠)، ص١٩٠.

(٥) ابن الاثير : الكامل، ج١، ص١٥٩.

(٦) EB, vol. ٢٣-P. ١٨٧.

(٧) القنديداد، ص٢٩ " المائي، انور: الاكراد في بهدينان، ط٢، (دهوك: ١٩٩٩)، ص٧٨، زة كى: خلاصه، ص١٩٦.

وذكر الدينوري ((ان زرادشت ذهب الى الملك فشتاسب فقال انه رسول الله واتاه بالكتاب))^(١) وأشار الطبري ايضا الى ذلك بقوله "فلما ذهب زرادشت الى فشتاسب شرح له دينه وأعجبه ففسر الناس على الدخول فيه"^(٢) وهكذا بعد اعتناق فشتاسب الزرداشتيية قام بنشر دعوته تحت حماية الملك^(٣).

وبعد تأسيس الدولة الساسانية واتخاذ المجوسية ديناً رسمياً للدولة ووطدت قدميها في مناطق مختلفة من ايران وخصوصاً في الاجزاء القريبة منها اي (المناطق الكردية)^(٤) لان (مغان)^(*) كانوا في الاصل من قبيلة ميديية كردية الذين كان لهم امتياز الرئاسة الروحية وبشير الافستا اليهم باسمها القديم (أثرون)^(٥) وهناك بعض المعتقدات الزرادشتية باقية حتى الآن داخل المجتمع الكردي، من ذلك موقفهم حيال النار وتقديسها وعدم البصاق او رمي الأوساخ فيها اذ ينظر اليها كمادة طاهرة.

وبقيت اثار معابد النار حتى بعد ثلاثة قرون من استيلاء المسلمين (الفاحين) على المنطقة^(٦)، لان المعابد كانت مركزاً لعبادة النار

(١) الدينوري : الاخبار الطوال، ط١، (القاهرة : ١٩٦٠م)، ص٥٥ "ابن الاثير : الكامل، ج١،

ص١٥٨" الشهرستاني : الملل والنحل، ج٢، ص٢٨ "اسود: المدخل، ص٣٣.

(٢) تاريخ الطبري : ج١، ص٣٨٣ "ابن الاثير : الكامل، ج١، ص١٥٨.

(٣) Goring, Op. Cit, P ٥٧٠: قصة ديانات، ص ٢٨٨-٣٠٤.

(٤) Goring: Ibid, P. ٥٧١..

(*) الغفان: كانوا طبقة خاصة بين المديين وكان لهم امتياز الرئاسة الروحية وبعد انتشار الزرادشتية في بلاد الكرد وفارس اصبح المغان السادة الروحانيين ويعدون انفسهم قبيلة ويعتبرون انفسهم طبقة من الناس (نشأوا من قبيلة واحدة وجبلوا على خدمة الالهة)" كريستنسن: ايران، ص١٠٣-١٠٤.

(٥) كريستنسن: ايران، ص١٠٣.

(٦) براون: تاريخ الادب، ص٣١.

المقدسة واصبحت هذه المعابد مكاناً " للعبادة وتقديم القرابين والاضحيات ^(١). وورد اسماء العديد من بيوت النار في بلاد ميديا القديمة (أي بلاد الكرد) الباقية على حالها خلال القرون الاسلامية الاولى ^(٢)، فعندما زار الرحالة ابن رسته (ت ٢٩٠هـ - ٩٠٢م) قرية (اخرين) الواقعة بالقرب من قسبة حلوان وجد فيها بيت نار عظيم ياتي اليها الناس من اقاصي البلاد للعبادة ^(٣). كما أشار بن الفقيه وهو من ابناء المنطقة الى انه كان قرية (الفردجان) التابعة لرستاق فراهان القريبة من همذان بيت نار عتيق وهو احد بيوت النيران التي اهتمت بها المجوس مثل (نار اذرخه)، و (نار جم الشيد) وقد ذكر ان هذا البيت كان قائماً " في سنة (٢٨٢هـ / ٨٩٥م) اى حتى في عهد الخليفة المعتضد بالله (٢٧٩-٢٨٩هـ) وكان هذا البيت احد البيوت الثلاثة العظمى للنيران الزرداشتية ^(٤). كما اشار القزويني الى ان في بلدة مازروستان الواقعة على بعد مرحلتين من حلوان ايوان عظيم وبين يديه دكة عظيمة للنار ^(٥). وذكر الدينوري وهو من ابناء المنطقة الكردية (ت ٢٨٢هـ - ٨٩٥م) بانه بالقرب من نهاوند قرية تدعى (الخوارجان) وفيها بيت نار ودفنوا بها الحلي والكنوز ^(٦)، ومن الممكن ان تكون المنطقة نفسها التي ذكرها الطبري باسم (النخرجان) اذ قال عندما فتح الله على المسلمين نهاوند "اصابوا غنائم عظاما" وهي كنوز كسرى وكنوز النخرجان ^(٧).

(١) EB, vol, ٢٣, P. ٩٨٩.

(٢) كريستنسن : ايران، ص ١٥٨.

(٣) ابن رسته : الاغلاق النفسية، ص ١٥١.

(٤) ابن الفقيه : مختصر كتاب البلدان، ص ٢٢٦.

(٥) القزويني : اثار البلاد، ص ٤٥١، لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٢٦.

(٦) الاخبار الطوال، ص ١٣٨.

(٧) تاريخ الطبري، ج ٣، ص ٥٠٧، ص ٥٠٨.

وقد بقيت معابد النار هذه حتى العصر المغولي اذ اشار حمد لله المستوفي (ت ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م) الى وجود معابد للزرداشتية بمدينة الشتر^(*) وجد فيها بيت نار فقال هي نار عظيمة عند المجوس ويقال لها (اذ رخس او) (جشنس) وكان اذا زارها ملك من المدائن ماشيا^(٢) فيستريح في شهرزور وهي نصف حلوان ثم يواصل سيره الى شيز لان المنطقة تعد مسقط رأس زرادشت^(٣).

ولاتزال بقايا الديانة الزرداشتية من معابد ونقوش في طاق بستان شمال شرقي كرمشاه على مقربة من المدينة (حوالي فرسخ واحد / ٦ كم) كان هناك معبد قديم خاص بالمجوس^(٤). وبالقرب من هذا المعبد يوجد منظر تنصيب اردشير الثاني (٣٧٦م - ٣٨٣م) وعلى يمين الملك اهورامزدا وقد ادار وجهه نحوه^(٥).

كما انتشرت الزرداشتية في الجزيرة من ضمن بلاد الكرد حيث عثرت على دكة نار زرداشتية في شرقي باصفري^{(**) (الواقعة في دهوك (نوهدار) وطاق كلي زردك) في منطقة عقرة^(٦).}

كما عثر على معبد للنار في التل الاثري قورتاس في سهل شهرزور^(٧).

(*) الشتر: مدينة من منطقة بلاد الجبال تبعد عن نهاوند ١٠ فراسخ حوالي ٦٠ كيلومترا وعن شابور خواست ١٢ فراسخ / حوالي ٧٢ كيلومترا. ابن حوقل، صورة الارض ص ٣٠٧، الاضطخري السمالك والممالك، ص ١٨٦.

(١) حمد الله المستوفي : نزهة القلوب، ص ١٢٧.

(٢) القزويني : اثار البلاد، ص ٣٩٩.

(٣) لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٥٩.

(٤) كريستنسن : ايران، ص ٢٤١.

(٥) كريستنسن : م. ن. ص ٢٤٢.

(**) باصفري : قرية في منطقة قضاء الشخان تحت سفح جبل.

(٦) عزت : الكرد في افكيم الجزيرة وشهرزور، ص ٦٦.

(٧) النقشبندي : الكرد في الدينور وشهرزور، ص ٩٠.

المبحث الثاني

المانوية

اولاً : ظهور مانوي

منذ تأسيس الدولة الساسانية في حدود ٢٢٤ م اصبحت الزرادشتية ديناً "رسمياً" للدولة، واتجهت الطبقة العامة الى ممارسة الطقوس واحياء الاحتفالات، كما اتجهت الى الافكار الميثولوجية، ويبدو ان المباديء التي دعى اليها زرادشت صادفت اقبالا عظيماً^(١)، وفي تلك الفترة ظهرت مذاهب منشقة مخالفة تماماً^(٢) للدين السائد في الدولة منها الزروانيون الذين يقولون بان (هرمزد) و(اهريم) نشأ من كائن اسبق واعلى منهما وهو (زرغان)^(٣) وظهر ايضاً مذهب اخر وهو مذهب الكورثيين ودعى دعاة هذا المذهب ان (اهريم) نشأ من شك حصل عند (هرمزد)^(٤).

ومن جانب آخر، ظهرت حركة دينية راديكالية في الدولة الساسانية بأسم مؤسسها مانوي بن فاتك (فتق) بن بابك بن ابي برزام^(٥) يقال بان مانوي ولد في حوالي (٢١٥-٢١٦م) وكان من اسرة عريقة من اصل فارسي^(٥) وكانت امه من الاسرة المالكة الاشكانية التي كانت تحكم ايران ولا يستبعد ان يكون ابوه من الاصل نفسه، وقد هاجروا من بلدهم همذان الى قرية وسط ولاية ميسان جنوبي بابل التي كانت من ضمن

(١) البان.ج. ويدجيري :المصدر السابق، ص١١٤.

(٢) كتاب الفنديداد، ص٣٨.

(٣) Goring : op.cit p.٥٧٦.

(٤) ابن النديم، الفهرست، دار المعرفة، (بيروت: ١٩٧٨)، ص٤٥٦.

(٥) The world Book Encyclopedia, vol.٢١, ١٩٨٢, p.٨٠١, Goring op.cit, p٣١٩

الخشاب: التقاء الحضارتين، ص٣١

الدولة الساسانية^(١) ولقد نشأ ماني في بيئة تسودها افكار ومبادئ وفرق مختلفة ومن احدى هذه الفرق كانت المغتسلة(الصابئة)^(*) التي وجدت في الاقاليم الواقعة بين دجلة والفرات^(٢) تعمق ماني في دراسة اديان ومذاهب زمانه، منها الزرادشتية والمسيحية ومذهب (ابن ديسان)^(**) و (مريقيون)^(***)، فترك افكاره القديمة وجاء بمذهب جديد^(٣) واوردت المصادر السريانية بان ماني اعتنق النصرانية وتدرج حتى اصبح اسقفا" في حدود ٢٦٨ م ثم نبذها وبدع بدعته الجديدة لذا ظهر تأثيرالمسيحية على مذهبه واضحا لانه اكد على الجانب الروحي^(٤) وادعى بانه نزل عليه الوحي مرات عدة عن طريق ملك اسمه (القرين) فكان يكشف له عن الحقائق الالهية ثم بدأ يعلن دعوته وقال انه النبي المنتظر (الفارقليط) الذي بشر به عيسى عليه السلام^(٥) وكما زعم انه ((المسيح)) وليس المسيح نبي المسيحية^(٦) وقام بعد ذلك بنشر دعوته في ايام حكم الملك شابور الاول (٢٤١-٢٧٢)^(٧).

(١) ابن النديم، الفهرست، ص ٤٥٧،

(*) دعاة المغتسلة كانوا يغسلون انفسهم كثيرا" Goring,P.٣١٩

(٢) Goring :Dictionary,P.٣١٩

(**) الديمانية مذهب ثنائي ينتسب الى ابي ديسان وقد اثبتوا اصلين نورا" وظلاما"

فالنور يفعل الخير قصدا" واختيارا" والظلام يفعل الشر طبعاً واضطراباً. انظر

الشهرستاني، الملل والنحل ج٢ ص٨٨.

(***)المريقيونية اصحاب مريقيون الذين اثبتوا قديمين متضادين احدهما النور والآخر

الظلام واثبتوا اصلاً ثالثاً وهو المعدل الجامع :الشهرستاني، الملل والنحل

ص٨٩،P.٣١٩،Goring

(٣) كريستنسن : ايران ، ص١٧١، ص١٧٢.

(٤) البان ج ويدجيري، المذاهب الكبرى، ص١١٤.

(٥) ابن النديم، الفهرست، ص٤٥٧، ابن الاثير، الكامل، ج١، ص٢٤٢، الديوري، الاخبار،

ص٤٧، كريستنسن، ايران، ص١٧٢.

(٦) Goring,Dictionary , P . ٣١٩ .

(٧) الطبري ج٢، ص١٦، ابن النديم : الفهرست، ص٤٥٧، الخشاب : المصدر السابق ص٣١

Goring : op . cit p٣١٩ .

ثانياً: عقيدة ماني وتنظيماته

١- عقيدة ماني:

تمتاز عقيدة ماني بالثنوية وافر أن العالم مصنوع مركب من اصلين قديمين، احدهما النور والاخر الظلمة وانهما ازليان لم يزالا ولن يزالا^(١). يقال ان المانوية ليست بالدين الجديد، بل هي مزيجة من المسيحية والزرادشتية : ويظهر في التثليث المانوي تأثير الاراء المسيحية فيها وكانوا يقدسون ام الحياة^(٢)، الرجل القديم و(روح الحياة)^(٣) كالآب والابن وروح القدس. فضلا عن تأكيدهم اكثر على الناحية الروحية إذ يرون ان المادة مبدأ الشر^(٤) وايضا يقال ان كثيرا " من النصوص المانوية مأخوذة من الاناجيل المسيحية"^(٥).

اكد كل من ماني وزرادشت بوجود قوتين في الكون، قوة الخير (اهورامزدا) وقوة الشر (اهريمين) الا ان زرادشت لم يجعل روحه الشر (اهرمين) ندا وشريكا لاهورامزدا^(٦).

في نظر ماني النور لايقدر على الشر والظلمة ولا تقدر على الخير وانهما في صراع ابدى لاخلص منه الابغناء العالم^(٧) ولكن ستنتصر قوة الخير على قوة الشر في الزرادشتية^(٨).

فضلا " عن ذلك، اخذ ماني نظريته في تناسخ الارواح عن المذاهب الهندية وخصوصا " عن البوذية"^(٩).

(١) الشهرستاني : الملل والنحل، ج٢، ص٨١، ابن النديم : الفهرست، ص٤٥٨.

(٢) ابن النديم : الفهرست، ص٤٦٢.

(٣) كريستنسن : ايران، ص١٧٢

(٤) الابان ج، ويدجيري : المذاهب الكبرى، ص١١٤.

(٥) كريستنسن : ايران، ص١٨١.

(٦) الشهرستاني، الملل والنحل، ص٧٨ ٢١١ Goring op.Cit.p .

(٧) ابن النديم، الفهرست، ص٤٥٩، عليان والساموك : الاديان، ص١٣٨.

(٨) الشهرستاني، الملل والنحل، ص٧٨.

(٩) كريستنسن : ايران، ص١٨١.

ب- تنظيمات المانوية

المانوية لها تنظيم دقيق فهيكل هذه الجماعة يقوم على خمس طبقات متسلسلة كالآتي^(١):

المعلمون أبناء الحليم - المشمسون أبناء العلم - القسيسون أبناء العقل - الصديقيون أبناء الغيب - السماعون أبناء القطنة^(٢).

والصديقون حرمت عليهم مباشرة المهن التي تغضب عناصر النور والسعي وراء الثراء أو البذخ، وحرّم عليهم أكل لحم الحيوانات وطبخ الخضر وشرب الخمر والتناكح^(٣). وعليهم ألا يملكوا سوى غذاء يوم واحد وكساء سنة واحدة وأن يطوفوا بلاد العالم مبشرين بالمانوية^(٤).

أما من حيث التكاليف والفرائض فقد فرض على المؤمنين (المانويين) عامة دفع العشر من أموالهم والمحافظة على الصيام والصلاة^(٥).

كما أمروا بالدعاء إلى الحق وتجنب الكذب والقتل والسرقة والزنا والبخل والسحر وعبادة الأوثان^(٦).

أما الأخلاق المانوية فقد وسعتها سلسلة من القواعد الثابتة خاصة الخواتم السبعة التي منها: أربعة روحانية تتعلق بعقائدهم، وثلاثة تنظم

(١) كريستنسن: إيران، ص ١٨٢ "المجل: العلاقات، ص ٨٩" الغريب: وجاء دور المجوس: ص ٢٦.

(٢) ابن النديم: الفهرست، ص ٤٦٥، ولمزيد من التفاصيل انظر: كريستنسن: إيران في عهد الساسانيين، ص ١٨٢ وما بعدها.

(٣) ابن النديم: الفهرست، ص ٤٦٥، vol.٩٦. world university Encyclopedia P.٣٠٦٦.

(٤) المجل: العلاقات، ص ٩٩.

(٥) ابن النديم: الفهرست، ص ٤٦٥ "الشهرستاني: الملل والنحل، ص ٢-٨٥" كريستنسن: إيران، ص ١٨٤.

(٦) الشهرستاني: الملل والنحل، ج ٢، ص ٨٢.

سلوك المؤمنين بها وهذه الثلاثة: هي خاتم الفم ومعناه الكف عن الكلام المؤدي الى الكفر والخبث، وخاتم اليد بمعنى تجنب كل فعل او تصرف يغضب النور، وخاتم القلب يعني تجنب الاستسلام للشهوات الجنسية المحرمة^(١).

ثالثاً: دعوة ماني وانتشارها

سبقت الإشارة بان ماني ظهر في عهد الساساني شاپور الاول (٢٤١م - ٢٧٢م)^(٢) وقد بدأ بنشر دعوته سنة (٢٤٢م) وكان اول خطبة له في يوم تتويج شاپور وجاء في كتاب (كفلايا)^(*) بانه منذ ايام اردشير قام برحلته الى بلاد الهند يدعو الى مذهبه وانه عاد الى ايران عندما سمع بوفاة اردشير وتولية شاپور^(٣).

وقد تبني الملك شاپور مذهب ماني لاسباب متعددة منها انه اراد بذلك ان يتخذ من المانوية وسيلة فكرية لتوحيد الامبراطورية التي ضمت امما "وشعوباً" مختلفة ونتيجة احتكاك الشعوب بعضها ببعض وتنشيط انتقال الافكار من مكان لآخر وانتشار الفكر المسيحي في اجزاء امبراطورية تزعزعت الى حد كبير مكانة الفكر الزرداشتي^(٤) كما انه كان هناك سبب اخر دفعته الى اعتناق مذهب ماني، هو انتصارات الملك في

(١) كريستنسن : ايران، ص ١٨٩-١٨٣ "الخشاپ : المصدر السابق ص ٤١.

(٢) الطبري : تاريخ الطبري : ج ٢، ص ١٦، الشهرستاني : الملل والنحل، ج ٢ ص ٨١ " ابن الاثير : الكامل، ج ١، ص ٢٤٢ " الدينوري : الاخبار، ص ٤٧.

(*) كتاب كفلايا : (Kephalaiia) كتاب جمع اتباع ماني بعد موته، مؤثره وعقيدته في هذا الكتاب الذي تأثرت به معظم الشعوب المجاورة، كانت باللغة السريانية وترجمت الى اللغات متعددة العابد: معالم تاريخ الدولة الساسانية، ص ١١٦.

(٣) كريستنسن : ايران، ص ١٧٠-١٧١، Goring:OP.cit .P.rtg.

(٤) طه باقر وآخرون : تاريخ ايران القديم، ص ١٢٤ " الاحمد والهاشمي : تاريخ الشرق الادني ص ١٥٧.

حروبه مع البيزنطيين اذ يقال ان ماني رافق الملك شابور في حملاته ضد امبراطور الروماني (فاليريان ٢٥٣م-٢٦٠م) وقاتل الى جانبه وعندما اسر هذا الامبراطور ظن الملك شابور ان هذا النصر كان بتأييد من اله النور، لذلك تبني الملك المانوية^(١). وقد ذكر ماني بان مذهبه مذهب عالمي وقال في اغنية بهلوية سائدة "إني جئت من بلاد بابل لابلغ دعوتي للناس كافة"^(٢). وهكذا اراد ماني ان ينشر مذهبه ويحوه الى دين عالمي ولقد اتخذ وسيلتين لنشر دعوته هذه:

أ- الرحلات والاسفار

حيث تؤكد المصادر بانه قام برحلات تبشيرية الى الهند^(٣) والصين قبل تبني ملك شابور مذهبه وبعده^(٤) والتي كان لها اثر في الدعوة الى مذهبه ونشر ارائه، فلقد ذكر انه وصل داخل اقاليم الدولة الساسانية وخارجها. ومن ضمنها بلاد الكرد حيث وصل الى حدياب^(٥) واقليم اشور وميديا بلاد الجبال^(٦) وفي (سنة ٢٥٥م) استأذنه ملك شابور للتجوال في ارض الجزيرة و عاش في الرها ونصيبين وحران ونواردشير (الموصل) وقابل الكهنة الحرائية وشاور معهم وأسس هناك اديرة وعين لها الصديقين^(٧). وهكذا وصلت المانوية الى البلدان المجاورة للامبراطورية

(١) الحمد، محمد عبد الحميد: الزندقة والزنادقة، دار الطليعة الجديدة (دمشق: ١٩٩٩)، ص ٢٣.

(٢) كريستنسن: ايران، ص ١٧٢.

(٣) The world Book ,op.cit,p.٨٠٧, " World Vniversity Ency copediaop.cit .vol ٩٦,P.٣٠٦٦.

(٤) ابن النديم: الفهرست، ص ٤٥٨.

(٥) كريستنسن: ايران، ص ١٥٨.

(٦) الحمد: الزندقة والزنادقة، ص ٢٣.

(٧) م.ن.

الرومانية^(١) وانتشرت مبادئها في سوريا وشمال افريقيا^(٢) ولقد اعتنق دينه مجمع غفير من الناس وتوسع مذهبه حتى وصل الى بلاد الشام والبحر الابيض المتوسط^(٣) وذكرت المصادر المسيحية بان المانوية قد انتشرت سريعا^(٤) في الشرق كله وامتدت ايضا الى أوروبا^(٥).

ب- رسائل ماني

لقد اراد ماني التوفيق بين الآراء والمصطلحات الدينية عند مختلف الامم، وكانت اللغة السريانية لغة رئيسية لتدوين الكتابات المانوية بيد انه كتب كتبه ورسائله بلهجات مختلفة^(٦).

فمثلا^(٧) كتب كتابه (شابورغان) باللهجة البهلوية الساسانية ولكي يكون ماني وخلفاؤه قريبين من فهم ساميهم، لذا استعاروا اسماء الهة المزدية وذكروا ابطال ايران كفريدون مثلا^(٨) في قصصهم الدينية^(٩). وقد بقيت المانوية حتى بعد موت ماني، وترأسها احد تلامذته المدعو سيس الامام وكانت الرئاسة العليا لاتتم الا ببابل^(١٠). وحتى بعد صلب سيس انتشرت المانوية ووصلت الى الاقاليم الغربية من المملكة الرومانية، ولقد اعتنقها الاب اوجستن (Augustine) واعجب بها^(١١) لمدة سبع سنوات ومن ثم نبذها وهاجمها بعنف، وكان النصارى من اشد اعداء المانوية لانها

(١) كريستنسن :ايران، ص١٨٥.

(٢) The world Book, OP.cit,vol,٢١,P.٨٠٣.

(٣) الابن. ج. ويرجيرى : المذاهب الكبرى، ص١١٤.

(٤) ادى شير: تاريخ كلدواشور، طبع في مطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين، (بيروت : ١٩١٣م)، ج٢، ص٢٣.

(٥) الاب الفونس منكنا: فاتحة انتشار المسيحية في اواسط اسيا والشرق الاقصى، نقله الى العربية وعلق عليه جرجيس فتح الله، (شيكاغو: ١٩٩٨) ص٧٩.

(٦) كريستنسن :ايران، ص١٨٠.

(٧) ابن النديم : الفهرست، ص٤٦٧، كريستنسن : ايران، ص٢٨٩.

(٨) World University: OP.it ,P.٣٠٦٦.

افسدت اساس دينهم بعد ان اقتبست بعض افكارهم^(١).

المبحث الثالث المزكية

تعد هذه الحركة اخطر من المانوية على النظام الساساني لانها كانت تحمل بذور تقويض النظام الاجتماعي-الاقتصادي القائم لتلك الدولة، وقد تميزت افكارها ومبادئها بالتطرف للوصول الى اغراضها واهدافها التي كانت تسعى الى تحقيقها في اقامة المجتمع الذي تنعدم فيه الفوارق الطبقة^(٢).

وكان المجتمع الايراني انذاك مجتمعا " طبقيا"، وكان من السهل التمييز بين العامة والنبلاء^(٣). في اواخر القرن الخامس الميلادي هزت المزكية هذا النظام الاجتماعي من اساسه، وقد ساعد هذا التيار الثوري الذي كان له اثر واضح في المجتمع الساساني^(٤).

في هذه البيئة التي كانت تسود فيها الفوارق الاجتماعية، وسوء الاحوال الاقتصادية ظهر مزدك بن بامداد، ويقال ان اصله من اصطخر او تبريز^(٥).

(١) كريستنسن : ايران، ص ١٨٩-١٩٠.

(٢) المحل : العلاقات، ص ٩٣.

(٣) كريستنسن : ايران، ص ٣٠٢ " الخشاب : المرجع السابق، ص ٤٥.

(٤) كريستنسن : ايران، ص ٣٢٠ " الاحمد والهاشمي : تاريخ الشرق الادنى، ص ٤٥.

(٥) الطبري : تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٥٦، الدينوري : الاخبار، ص ٦٥، كريستنسن : ايران، ص ٣٣٦.

وامه من نيشابور^(١) وكان ذلك في فترة الحكم الملك قبادزن فيروز في عام ٤٨٧م^(٢)، لقد احتل مزدك منصبا " دينيا " رفيعا " في ذلك العهد وهو منصب موبدان^(٣).

وكان يريد تنظيم النواحي الاجتماعية والاقتصادية بالاشتراكية البحتة^(٤). بهدف ازالة الفوارق الطبقية، ولكي يكف الناس عن المخالفة والتباغض والتقاتل التي غالبا " ما تقع على النساء والاموال لذا حلل النساء، واباح الاموال، وجعل الناس شركة في الماء والنار والكلاء دعى الى المساواة في مجالات الحياة كلها^(٥). بهذه الفكرة ظهرت نظريته الاجتماعية التي تقول ((ان الله جعل الارزاق في الارض ليقسمها العباد بينهم بالتساوي ولكن الناس تظالموا فيما بينهم فنشأ عن ذلك عدم المساواة بالقوة، وزعموا انهم ياخذون من الاغنياء ما فضل من الاموال والنساء والامتعة ويوزعونه على الفقراء فليس أحد اولى به من غيره))^(٦).

اولا: العقيدة المزدكية

تعد المزدكية مذهباً " ثنويا " من حيث عقائدها، حاله حالها المانوية

(١) امين : فجر الاسلام، ص١٠٩.

(٢) اسود : المدخل، ص٤٦ " الغريب : وجاء دور المجوس ص٢٧ " عليان والساموك : الاديان، ص١٣٨.

(٣) المحل : العلاقات، ص٩٣.

(٤) كريستنسن : ايران، ص٣٢٥.

(٥) الشهرستاني : الملل والنحل، ج٢، ص٨٧ " ابن الاثير : الكامل، ج١، ص٢٥٨ " امام : المرجع السابق، ص٤٩.

(٦) الطبري : تاريخ الطبري، ج٢، ص٥١ " ابن الاثير : الكامل، ج١، ص٢٥٨ " ابن قيم الحوزية : اغاثة اللفان من مصاد الشيطان، تحقيق محمد سيد كيلاني (القاهرة: د.ت)، ج٢، ص٢٤٣.

في المناقشة بين صلة الاصلين القديمين النور والظلمة، ولكنه يختلف عن مذهب مانى في القول بأن النور يفعل بالقصد والاختيار، ولكن الظلمة تفعل على الخط والاتفاق، والنور عالم حساس، والظلام جاهل اعمى^(١). وكانوا يقصدون؟ عناصر ثلاثة الماء والنار والارض ولما اختلطت نتج عنها مدبر الخير ومدبر الشر فما كان من صفوها فهو مدبر الخير وما كان من كدرها فهو مدبر الشر^(٢).

اما عن معاد الانسان الى الحياة الاخرى في عقيدة مزدك فان الخلاص انما يقع بالاتفاق دون الاختيار، وبعبارة أخرى فان الانسان يستطيع الوصول الى الخلاص عن طريق القيام باعمال معينة والامتناع عن اخرى^(٣).

ومن أجل توثيق صلة الارواح بالمادة حرمت المزدكية ذبح الحيوان واكل لحمها وزعم انه يكفي في طعام الانسان ما تنبتة الارض وما يتولد من الحيوان كالبيض واللبن ومنتجاته^(٤) وكان يمتنع عن كل ما يدخل الالام في النفوس وقال الشهرستاني (امر بقتل الانفس ليخلصها من الشر ومزاج الظلمة)^(٥) ويحتمل انه قد قتل النزوات والشهوات التي هي عوائق في سبيل الخلاص^(٦).

(١) الشهرستاني : الملل والنحل، ص٢، ص٨٦.

المزيد من التفاصيل انظر الشهرستاني : ج٢، ص٨٧ وما بعدها.

(٢) الشهرستاني : الملل والنحل، ص٨٧ "عبد الرحيم، أحمد : حركات هدامة، (بيروت : ١٩٩٦)، ص٢٣٣.

(٣) الشهرستاني: الملل والنحل، ج٢، ص٨٧.

(٤) ابن الاثير : الكامل، ج١، ص٢٥٨.

(٥) الشهرستاني: الملل والنحل، ج٢، ص٨٧.

(٦) كريستنسن : ايران، ص٣٢٨.

ثانياً: انتشار المزدكية وأشارها في بلاد الكرد

رغم أنه لا توجد هناك إشارات واضحة على انتشار المزدكية في بلاد الكرد، إلا أنه من الممكن أن نستنتج من أن الملك قباد بعد أن اعتنق المزدكية^(١) فلا شك أن الفئة المتعاطفة معه قد تأثرت به، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن المصادر تشير إلى أن اتباع المزدكية كان أكثرهم من الفقراء، كما أشار الطبري بقوله أكثر أتباعه (السفلة ذلك واغتموه)^(٢) وقال ابن الأثير (وصاروا عشرات الوف)^(٣).

يستشف روايات تؤكد بأن المزدكية قد انتشرت بين الطبقات الدنيا من المجتمع، إذ ليس عندهم شيء يخافون عليه، وإن بلاد الكرد كانت أكثريتها من الفقراء ومن هنا لا يستبعد أن المزدكية قد انتشرت في بلاد الكرد أيضاً.

أما الخرمية^(٤) والكوزكية فهما تعدان من بقايا الفرق المزدكية^(٥) وقد انتشرت أفكارهم في بلاد الكرد ولاسيما في نواحي الأهواز وشهر زور^(٦) وكذلك بنواحي الجبال بين أذربيجان وأرمينية وبلاد ديلم (كيلان) والمناطق

(١) ابن حزم: الفصل في الملل والأهواء والنحل، ج ٢، ص ٨٦، ابن الأثير: الكامل، ج ١، ص ٢٥٨.

(٢) الطبري: تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٥١.

(٣) ابن الأثير: الكامل، ج ١، ص ٢٥٨.

(٤) الخرمية: يقال أنه بعد قتل مزدوك هربت زوجته مع اثنين من منتسبيه من المدائن (طيسفون) وذهبوا إلى الري وأخذت تنشر الدعاية في تلك الديار ونجحت فيها نجاحاً "باهراً" فعرف الذين اعتنقوا دين زوجها بـ (المزدكية) نسبة إلى زوجها وبـ (الخرمية) نسبة إليها. ابن النديم: الفهرست، ص ٤٧٩.

(٥) برتولد شيلر: تاريخ إيران دقرون تخشين إسلامي، مجلداً، ترجمة، جواد فلاطوري، شركة انتشارات علمي وفرهنطلي-إيران ١٣٤٩ هـ/شمس، ص ٣٧٣-٣٧٥.

(٥) الشهرستاني: الملل والنحل، ج ٢، ص ٨٧.

الكردية (همذان ودينور)^(١) واصفهان^(٢).

وقد بقي هذا المذهب الى مابعد الاسلام وخاصة الخرمية وكان لهم دور في حركات الغلو في العهدين الاموي والعباسي^(٣). تركت المزدكية اشارا سينة على الناحية الاقتصادية والاجتماعية، فمن الناحية الاقتصادية تضررت الزراعة كثيرا^(٤) لان المزدكية على ما ذكره كريستنسن خلقت طبقة لايعرفون الزراعة^(٥).

اما من الناحية الاجتماعية فقد ادت فوضى المزدكية على ما يروي الطبري الى ضياع الانساب والاموال، واشاعة الفساد الاخلاقي في المجتمع^(٥).

وان الفوضى التي اشاعتها المزدكية دفعت قباذ لتغيير مذهبه والانحياز نهائيا^(٦) الى ناحية الدين الزرداشتي^(٧).

ثالثاً: نهاية مزدك

في اواخر سنة (٥٢٨م) وبداية عام (٥٢٩م) ارادت المزدكية تولية

(١) ابن النديم: الفهرست، ص٤٧٩.

(٢) البغدادي: البلدان، ص٣٤٣.

(٣) اسود: المدخل، ص٤٩.

(٤) كريستنسن: ايران، ص٣٤٣.

(٥) يروي الطبري فابتلى الناس بهم وقوى امرهم حتى كانوا يدخلون على الرجل في داره فيغلبونه على منزله ونسائه وامواله لايستطع الامتناع عنهم... حتى صاروا لايعرف الرجل منهم ولده، ولا المولود اباه ولا يملك الرجل شيئاً مما يتسع تاريخ الطبري، ج٢، ص٥١.

(٦) كريستنسن: ايران، ص٣٤٢.

ويقال ان مواقف قباذ المتحازة الى الدين الزرداشتي تتلخص في ثلاث : حث اهل جورجيا الناصري على قبول الدين والمراسيم الزرداشتية، وحرم على الساسانيين ان يدفنوا جثث الموتى، واوجب عليهم ان يدفنها وفقا للمراسيم الايرانية، كريستنسن : ايران، ص٣١٤.

كاووس بن قباد لولاية العهد واقصاء ابنه كسرى، واعدوا مؤتمرا "دينيا" برئاسة قباد وحضره كبير المزدكية مع روساء الفرقة كما حضره الموبدان (كبار رجال الدين المجوس) وبازيان اسقف نصارى ايران الذى كان يساند الزرادشتين على المزدكية، ولكن كسرى انوشيروان ولي العهد المعين، شعر ان حقوقه مهددة فعمل بكل ما في وسعه لحسم أمرهم، فاحضر اقوى المناظرين حجة من الموابذة وبعد ان غلبوا انصار المزدكية، وفي تلك اللحظة التي كان الجند يحاصرونهم انهاروا عليهم باسلحتهم وقتل (الاندرزكر) ولعله مزدك^(١).

وان رواية كريستنسن يخالف الروايات العربية التي تشير الى ان نهاية مزدك قد تمت في عهد كسرى انوشيروان ليست في عهد قباد^(٢) ويؤكد هذا الرأي ابن الاثير، حيث يذكر ان انوشيروان قتل مزدك وانتصر على اتباعه^(٣) ومنذ ان كان قباد في الحكم ورد اسم مزدك في معظم الروايات هو مزدك بن بامداد، بينما الذي قتل في رواية كريستنسن هو (الاندرزكر) وقد يكون شخصا "اخر غير مزدك".

(١) كريستنسن : ايران، ص ٣٤٦-٣٤٧.

(٢) الطبري : تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٥٨، الشهرستاني: الملل والنحل، ج ٢، ص ٨٦.

(٣) ابن الاثير: الكامل، ج ١، ص ٢٧٣.

المبحث الرابع اليهودية

المقدمة

قبل ظهور الاسلام وانتشاره في المنطقة الكردية، كانت هناك اديان ومذاهب متعددة في بلاد الكرد. وعلى الرغم ان الكرد كانوا على الديانة الزرادشتية^(١) الا ان اليهودية والمسيحية فرضتا نفسيهما في المنطقة، عاش يهود فيها كأقلية دينية في مجموعات صغيرة. وكانوا يشتغلون في تربية المواشي وفلاحة الارض والتجارة^(٢) بقوا على هذه الحالة حتى بداية تأسيس دولة اسرائيل^(٣) ثم رحلوا اليها^(٤).

اولا: ظهور اليهود في بلاد الكرد

سكن اليهود في المناطق الكردية، كماشارة الى ذلك احد الرحالة الذي زار المنطقة في مستهل القرن الثاني عشر للميلاد، الا انهم لم يكونوا بهذا العدد الذي يقدره بنيامين التطيلي ففيه مبالغة واضحة، فليس من المعقول ان يعيش نحو خمسة وعشرون الف يهودي في مدينة مثل العمادية^(٥).

(١) محمد زه كي، خلاصه، ص١٩٩ "احمد ميرزا، غربي أقليم الجبال، ص٥٢.

(٢) التلمود، ترجمة شمعون يوسف موبال، (مصر: ٢٩٠٩)، ص٧٧، ص٧٨.

(٣) Izady .M.R . The Kurds, (London:١٩١٢), P١١٢.

(٤) هنري فيلدا، جنوب كردستان، نقله الى العربية جرجيس فتح الله، ط١، من منشورات دار نأراس، (اريل : ٢٠٠١ م)، ص٢٥.

(٥) بنيامين التطيلي : رحلة بنيامين التطيلي، ترجمة عزرا حداد، المطبعة الشرقية (بغداد : ١٩٤٥م)، ص٢٧.

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه من اين اتى اليهود الى المنطقة الكردية؟ ولكي نجيب، علينا ان نعود الى تاريخ ما قبل الميلاد، وهناك اراء متعددة حول تواجد اليهود في المنطقة الكردية، فمنهم من يرجعون اصل اليهود الذين في المنطقة الى العهد البابلي الحديث^(*) عندما هاجم نبوخذ نصر الثاني في حوالي عام (٥٨٦ ق.م)^(١) مملكة اسرائيل ويهوذا اليهودية وجلب معه عددا كبيرا من الاسرى كثيرة واسكنهم في بابل^(٢)، وتم تدوين التوراة من قبل اولئك المهاجرين في العهد البابلي الحديث ولم يذكر حتى الحكم الامبراطورية الاشورية والاسرى الذين جلبهم الاشوريون الى المنطقة ولذلك لم يكتشف تاريخ الاشوريين الا في بداية الالف الأول مما عرضه لنا الاستكشافات الاثرية في خرائب اشور والعواصم الاشورية التي قامت من بعدها^(٣). وقد اتبع الاشوريون، كما يظهر من حوليات ملوكهم والمنحوتات الاشورية المنقوشة، سياسة قاسية جدا " سواء في معاملة من وقع في ايديهم من اسرى الحرب من اعدائهم، او سكان الاراضى والمدن التي كانوا يفتتحونها . فاتبع بعض الملوك الاشوريين سياسة التهجير الجماعي (Mass Tranplantation) وذلك بنقل سكان منطقة بكاملها الى مكان بعيد عن موطنهم الاصلي، يختلفون في الغالب عن سكانها في اللغة والعادات والتقاليد وما الى ذلك^(٤). واول من

(*) العهد البابلي الحديث : فترة تقرب الى مئة سنة (٦٢٦-٥٣٩ ق.م) وصلت فيها شهرة بابل الى مالم تصله اية مدينة اخرى في العالم يومذاك وكان العصر البابلي الحديث اخر العهود الوطنية في العراق حيث وقع العراق بعدها تحت الحكم السلالات الاجنبية: الفارسية واليونانية حتى الفتح الاسلامي في القرن السابع الميلادي، عبدالواحد فاضل وعامر سليمان : عادات وتقاليد الشعوب القديمة، (بغداد: ١٩٧٩)، ص٣٤.

(١) أدوين بفن : ارض النهرين، ص٥٣.

(٢) الكتاب المقدس، كتاب العهد القديم (بيروت : ١٩٩٣م)، ص٤٨٥.

(٣) ستون لويد : الرافدان، ص٧٦.

(٤) الاحمد، سامى سعيد : لماذا سقطت الدولة الاشورية، مجلة سومر، المجلد السابع والعشرون، الجزء الأول والثاني، (بغداد : ١٩٧١م)، ص١٢٤ .

ابدى هذه سياسة هو الملك تجلا تبليزر الثالث (٧٤٥ ق.م - ٧٢٧ ق.م) ظلنا منه بانها انجح طريقة لمنع التمردات^(١)، وتأمين السلطة الادارية للاشوريين^(٢)، وكثيرا ما كان يحدث ذلك في الاقاليم المفتوحة في حالة اذا ما تكررت ثوراتها فيهجّر سكانها بالجملة الى الاقاليم الاخرى وتسكن اقوام اخرى في بلدانهم، وكانت هذه خطة عجيبة لخلط شعوب الشرق الأدنى^(٣) فعلى سبيل المثال نقل تجلا تبليزر الثالث ٦٥,٠٠٠ شخصا "من المقاطعات الميمنية واسكنهم في وادي نهر ديال كما جرت العملية نفسها مع سكان المقاطعات الاخرى^(٤) كما نقل ما يقارب ٣٠,٠٠٠ من سكان السامرة وتم توزيعهم على المدن الميمنية أي المنطقة الكردية^(٥) هكذا ابعد الاشوريون اسراهم اليهود من مملكتي اسرائيل ويهوذا الى المناطق الجبلية المنعزلة في بلاد الكرد^(٦) .

يرجع تاريخ استقرار اليهود في المنطقة الكردية الى عهد الامبراطورية الاشورية الثانية (٧٤٥-٦١٢ ق.م) ويؤكد ذلك بنيامين التطيلي انهم على شكل جماعات منتشرة في اكثر من مائة موقع في جبال خفتيان عند تخوم بلاد مادي "ويهودها من بقايا الجالية الاولى التي اسرها شلمانصر

(١) جورج رو: تاريخ العراق القديم، ترجمة: حسين علوان حسين، ط٢، (بغداد: ١٩٨٦)، ص١١١.

(٢) الاحمد ورشيد: تاريخ الشرق القديم، (بغداد: ١٩٨٨)، ص٣٧٦ "سوسة، احمد مفصل العرب واليهود في التاريخ (بغداد: ١٩٨١)، ص٥٩٣.

(٣) باقر: مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج١، ص٥٩.

(٤) الاحمد: تاريخ الشرق القديم، ص٣٦٧ "الفتيان، احمد مالك وسليمان، عامر: محاضرات في التاريخ القديم، (الموصل: ١٩٧٨)، ص ٣٧١.

(٥) الاحمد، المصدر السابق، ص٣٦٧ "هوشيار عبدالله، جوله كهكاني ناوچه دزايه تي دهشتي هولير، گوڤار، هولير، زُ، (هولير: ٢٠٠١)، ص٥٩.

(٦) سوسة: مفصل، ص٥٩٣ "هنري فيلدا: جنوب كردستان، ص٢٥.

ملك اشور ويتفاهمون بلسان ترجوم" اي (اللغة الارامية الشرقية)^(١). وبعد ان جاء سبايا بابل الاولى (٥٨٩ ق.م) والثانية (٥٨٦ ق.م) الى المنطقة وانتشروا في بلاد ميديا وبابل واشور^(٢) وانضموا الى ابناء جلدتهم الذين حلوا قبلهم في تلك الديار وكانوا يتمتعون بحرية كافية فممنهم من رجع الى اورشليم ومنهم من بقى وتسلموا المراتب الرفيعة في المملكة^(٣) وازداد عددهم في المنطقة الكردية لاسيما في مناطق متاخمة لاقليم الجبال، فعلى سبيل المثال يقال ان اليهود اصفهان. يرجع اصلهم الى سبايا بابل، لما اجلاهم نبوخذنصر من اسرائيل، جاسوا بقاع الارض فلم يروا بلدا "تشاكله ارضهم غيرها فسكنوها"^(٤) ويشير ادم متزالي ان في اصفهان اليوم خمسة الاف يهودي^(٥) وعندما زار بنيامين التطيلي المنطقة ذكر انه في مدينه همذان وحدها يوجد نحو خمسين الف يهودي وفيها كنيسة وتحتها ضريحان تقول التقاليد اليهودية انها لمردخاي وابنة عمه الملكة استير^(٦) كما ان هناك مقام النبي عزيز في

(١) رحلة بنيامين، ص ١٥٤ " izady op.cit و ١٦٢ " سوسة : المفصل، ص ٥٩٤، عبدالله تاهير بمرزنجي: يهودى عراق كوردستان كه لاوتزي نوي، كوفار، ز (١٦)، (هولير: ١٩٩٩)، ص ١٠٤.

(٢) عبدالواحد وسليمان: عادات وتقاليد الشعوب، ص ٢٥.

(٣) غنيمه: نزهة المشتاق، ص ٥٢، مشيخا زخا، كرنولوجيا اربيل، ترجمة والتعليق عزيز عبدالاحد نباتي، دار فاراس للطباعة والنشر (اربيل: ٢٠٠٢)، ص ١٣٢ "العابد، مفيد رائف، معالم تاريخ الساسانية، عصر الاكاسرة ٢٢٦م - ٦٥٧م، دار الفكر (دمشق: ١٩٨٦)، ص ٨٨، هوشيار عبدالله، جوله كه كاني ناوجهي دزاليه تي، ص ٦٠.

(٤) المقدسي: احسن التقاسيم، ص ٢٩٧، لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٣٨ " التطيلي: رحلة بنيامين، ص ١٥٨.

(٥) ادم متز، الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري، نقله الى العربية محمد عبدالهادي أبو ريده، دار الكتب العربية (بيروت: ١٩٦٧)، ج ٢، ص ٣٨٣.

(٦) التطيلي: رحلة، ص ١٥٨.

اربييل^(*)، وفي مدينة حلوان هناك كنيسة لليهود مبنية من الجص والحجارة خارج البلد ارتاده اليهود للعبادة^(١).

فضلا" عن ذلك، تؤكد المصادر المسيحية ان اليهود كانوا يشكلون اعدادا" كبيرة في المنطقة الكردية وان اولى الجماعات النصرانية عندما قامت كانت تتألف من اليهود ويدل على ذلك اسماء اساقفة اربيل وهم بقيدا وشمشون واسحاق وابراهيم ونوح وهابيل^(٢) وكانت هناك عائلة مالكة في اربيل، استطاعت تأسيس إمارة حدياب وعاصمتها اربيل^(٣). وكانوا على الديانة اليهودية واشتهرت منهم الملكة هيلينا (توفيت في حدود ٥٠م) التي عرفت بتكريمها لليهود ومعابدهم وان ابناءها مونو بازوس الثاني وايزراتيس الثاني قد دفنوا في اضرحة ملوك القدس^(٤) ويقال بان الملكة هيلينا قصدت المدينة المقدسة واثناء زيارتها حدثت المجاعة العظيمة وقامت الملكة بجلب القمح من مصر بمبالغ طائلة وزعته على المحتاجين^(٥) اعتنق ازاد ابن الملكة ملك إمارة حدياب في القرن الاول الميلادي اليهودية على يد الكاهن حنينا^(٦) وذكر بنيامين التطيلي بان اليهود كانوا يتواجدون في مدينة نصيبين وبازبدي، ونواردشير ورأس

(*) يعتقد بعض الناس ان مقام النبي عزيز موجود حتى الان في اربيل والناس يرقادونه.

(١) لسترنج: بلدان الخلافة، ج١، ص٢٢٦ "التطيلي: رحلة، ص١٧٠.

(٢) ادي شير: تاريخ كلدواشور، ج٢، ص٨، مشيخارزا: المصدر السابق، ص١١٩.

(٣) Izady : Op.Cit , P.١١٢.

(٤) احمد ورشيد: تاريخ الكرد القديم، ص١٢٧، ١١٢, Izady ; Ibid , op. cit, باوةر، جولة كه كاني كوردستان، ص١٦، احمد : ليكؤلينةؤى زمانةوانى دةربارةى ميؤووى ولآتى كوردةوارى، ص٧١.

(٥) مشيخارزا، كرنولوجيا اربيل، ص١٣٢، يوسف رزق الله، المصدر السابق، ص٧٠.

(٦) مشيخارزا، كرنولوجيا، ص١١٢

العين^(١) و امد وسنچار (شنكار) وحران والرها والمدائن (طيسفون)^(٢) و اميدا (العمادية) وعقرة و نوهدراو زاخو (الحسنية) والزيبارو بروارى العليا والسفلى وكان لهم قريتان خاصتان بهم وهما (صندور) في منطقة دهوك و(بى تنور) في بروارى العليا سكن كثير منهم في قرية (براشى)^(٣).

ثانياً : سياسة الساسانيين ازاء اليهود

ان مجيء اليهود الى بلاد الكرد جاء متضامناً مع وجودهم في مسيوبوتاميا وايران واسيا الصغرى. وقد انتشروا في المناطق الكردية والمناطق الاخرى ولم يكن لهم على مدى تاريخ تواجدهم كيان سياسي وحكم مستقل، وانهم قلدوا الكرد في نمط معيشتهم حيث صاروا يمارسون الاعمال الحقلية والزراعية وتربية المواشي^(٤) وايضا كانوا يمارسون المهن والصنائع اليدوية^(٥) واقرض المال^(٦) والتجارة^(٧) ومنهم الصائغ والحائك والصباغ والدباغ والاسكافي والبناء وغيرها من الاسماء التي تشير الى حرفهم وتعرف صناعتهم^(٨)

وتلك المهن ليست لها خطر حقيقي على السلطة الحاكمة لذا كانت سياسة الساسانيين ازاءهم بصورة عامة تتسم بالتسامح معهم ولم يضطهدوهم وكانوا يتمتعون باستقلال ديني واستقلال ذاتي ومارسوا

(١) التتيلي : رحلة، ص ١٢٥

(٢) غنيمه، نزهة المشتاق، ص ٨٤

(٣) كورية، يعقوب يوسف: يهود العراق : تاريخهم احوالهم هجرتهم، (عمان : ١٩٩٨)، ص ٢٠٤ " طاهر : يهودى عراق و يهودى كردستان، ص ١٠٥.

(٤) سوسة: المفضل، ص ٥٩٣

(٥) ادى شير، تاريخ كلدواشور، ج ٢، ص ٨.

(٦) هنرى فيلدا، جنوب كردستان، ص ٢٥.

(٧) تلمود، ص ٧٨.

(٨) كريستن : ايران، ص ٢٥٨.

شرائعهم الدينية واهتموا بتدوينها وتدوين تاريخهم في المنطقة دون الدعوة اليها^(١). وتعاونوا في متفاهم على حفظ مكانتهم وصيانة تقاليدهم من كل ما يمس تلك التقاليد^(٢) علاوة على ذلك حدثت المصاهرة بين الملوك الساسانيين واليهود. وقد تزوج يزدجرد الاول من اليهودية (شوسين دخت) ابنة راس الجالوت مسؤول اليهود في بابل^(٣). ولكن برغم ذلك حدث بعض الاضطهادات ضد اليهود ولكنها مقارنة مع المسيحيين كانت قليلة جدا^(٤). ولم يكن السبب دينيا " لان اليهودية لم تكن ديناً تبشيريا".

سمح الملك اردشير مؤسس الدولة الساسانية للمجوس بتعذيب اليهود والتنكيل بهم لانهم كانوا قد ساعدوا الفرثيين في حروبهم مع اردشير، الا أن عهد الاضطهاد لم يدم بل تمكن اليهود ارضاء ملوكهم وكسب ودهم ونالوا الواجهة من حكام البلاد وتقربوا اليهم وكانت حالتهم متقلبة في عهد الساسانيين بين راحة وقلق^(٥)، فعلى سبيل المثال حرم يزدجرد الثاني عليهم السبت في سنة ٤٥٤م^(٦) وحدث اضطهاد اخر لليهود في ايام ملك فيروز ويقال ان الذي اثارته هي الراجيف التي شاعت بان اليهود قد سلخوا رجلين من رجال الدين الزرادشتيين أحياء^(٧)، والظاهر ان هذا الاضطهاد كان قاسيا وخاصة في مدينة اصفهان التي وقعت فيها الحادثة^(٧) وفي عهد الملك قباذ الاول (٤٨٨م - ٥٣١م) القى الحاخام

(١) العابد : معالم تاريخ الساساني، ص ٨٨ .

(٢) غنيمه، نزهة المشتاق، ص ٥١.

(٣) كريستنسن : ايران، ص ٢٧٠

(٤) م . ن .

(٥) كريستنسن : ايران، ص ٢٧٠

(٦) غنيمه، نزهة المشتاق، ص ٧٥، ص ٧٦

(٧) كريستنسن : ايران، ص ٢٧٧

اليهود مارزوترا وبعض المعلمين الناموس في السجن لانهم حاولوا ان يستقلوا استقلالاً "سياسياً" وبعد تعذيبهم حكم عليهم بالقتل حوالى سنة ٥٢٠م-٥٣٠م فماتوا وهم اول قتيل اليهود في بابل. ان اضطهاد اليهود كان يحدث حيناً "بعد اخر في ايام الساسانيين الا ان الملوك الذين تبؤوا عرش الاكاسرة بعد فيروز وهرمزد الثالث (٤٥٩م-٤٨٤م) لم يتمكنوا من مراقبة اليهود مراقبة شديدة لانشغالهم بامور دولتهم المتداعية الاسس^(١).

(١) P.٢١٩, Mendelssohn: The Jews of Asia نقلا من " غنيمة : نزهة المشقق
ص٧٩.

المبحث الخامس

الديانة المسيحية

فضلاً عن الزرادشتية والمانوية والمزدكية واليهودية ظهرت المسيحية في بلاد الكرد وهي من الديانات السماوية وقد أرسل الله رسوله (عيسى بن مريم) عليه السلام الى بني اسرائيل ولكنهم رفضوه وكذبوه لذلك أرسل اتباعه الى بعض الامم الاخرى^(١). ومنذ القرن الاول الميلادي جرى تغير ملحوظ في مجرى التاريخ البشري ووصلت الديانة المسيحية الى بلاد الكرد منذ قرونها الاولى.

اولاً: تاريخ انتشار المسيحية في بلاد الكرد

ولد المسيح (عيسى بن مريم) عليه السلام - في مدينة (بيت لحم) وأرسل نبياً الى بني اسرائيل^٢ وعرف اتباعه فيما بعد باتباع الديانة المسيحية، ويفود اتصال الكرد بالديانة المسيحية الى بداية ولادة السيد المسيح حيث يشير الى ذلك اقدم المصادر التاريخية، والانجيل^(*) نفسه وجاء في اصحاح متى الثاني بعنوان زيارة المجوس: "(وبعدما ولد يسوع في بيت لحم الواقعة في منطقة اليهودية على عهد الملك هيرودس، جاء الى اورشليم بعض المجوس القادمين من الشرق، يسألون (اين هو المولود

(١) الاشقر : زبدة التفسير، تفسير سورة آل عمران / ٤٩.

(٢) المقرئبي : السلوك، ص ١٧، غفور : جوكرافياي كوردستان، ص ٨.

(*) الانجيل: هي الكلمة معربة من اصل يوناني وتعني (البشري) او الخبر الطيب، الانجيل، المقدمة .

ملك اليهود؟ فقد رأينا نجمة طالعا في الشرق فجئنا لنسجد له^(١)
والمجوس الذي يسميهم الانجيل هم الزرادشتيون الذين كانوا حكماء
وملوكا ورؤساء اقوامهم، قدموا الى (فلسطين) وأورشليم قبل جميع الامم
وسجدوا ليسوع الطفل (وقدموا له هدايا ذهباً وبخوراً ومرّاً)^(٢).
رغم اختلاف في عددهم الا انهم لما رجعوا الى وطنهم بشروا بالمسيح
المولود^(٣).

وهناك اشارات واضحة الى ان المسيحية قد شقت طريقها في بلاد الكرد
في القرن الاول للميلاد وفي تلك الفترة من التأريخ كانت المنطقة الكردية
تحت سيطرة الفرثيين (٢٤٧ ق.م - ٢٢٤م)^(٤).

ويقول برديسيان في كتابه شرائع البلدان، الذي الفه (١٩٦م-٢٢٦م)
(ماذا نقول عن ملتنا النصرانية الجديدة التي انشاءها المسيح في كل
مكان وناحية، حيثما وجدنا نعرف بمسيحيين نسبة الى المسيح... وان
الاخوة في بلاد الفرثيين لا يأخذون امراتين والذين في فارس لا يتزوجون
ببناتهم، والذين من ماداي (بلاد الكرد) لا يهريون من امواتهم، ولا يقبرونهم
وهم احياء ولا يلقونهم لكلا لتفترسهم)^(٥).

وقال ترسو ليانوس في الكتاب الذي الفه ضد اليهود في اواخر الجيل
الثاني ما نصه : "ليس بالمسيح آمن كل الامم، الفرثيون والماديون

(١) كتاب الحياة : انجيل متى، ط٦، ١٩٨٢، ص٣، الكتاب المقدس، العهد الجديد
اصحاح متى٢، ط٤، (بيروت: ١٩٩٣)، ص٥، ئينجيلي پيروژ، مزكيني به يمانى نوى
حزروه تى عيسا، (هوليز: ١٩٩٨)، ج٢، ل٢.

(٢) ادى شير : تاريخ كلد واشور، ج٢، ص١.

(٣) ادى شير : تاريخ كلد واشور، ج٢، ص١.

(٤) الاب البيرابونا : تاريخ الكنيسة الشرقية، ط٢، (بغداد: ١٩٨٥)، ص٢٥.

(٥) ادى شير : تاريخ كلد واشور، ج٢، ص٥.

والعيلاميون والذين يسكنون في ما بين النهرين^(١).

وكل هذا يؤكد قدم انتشار المسيحية في بلاد الكرد و اضيف الى ذلك ان الايديولوجية المسيحية تدعو الشعوب قاطبة بالدخول في انسانية المسيح وقد كان يسوع يوصي تلاميذه الرسل بقوله (كما ان الاب ارسلني ارسلكم انا)^(٢)

ان الديانة المسيحية تستقبل الشعوب على اختلاف اجناسها دون قيد او شرط بعكس اليهودية التي لم تكن ديانة تبشيرية وانما كانت ديانة قومية.

وكانت بداية انتشار المسيحية في المناطق الكردية عن طريق قوافل رسلها التي كانت ترد الى المنطقة تباعاً.

وكان اول هؤلاء الرسل (مار ادي)^(٣) تلميذ المسيح اذ ارسله الى مدينة الرها فنشر المسيحية هناك.

وكان لمار ادي تلاميذ عدة منهم (ماري واكاي) فاخذ معه ماري وطاف بلاد نصيبين وأسور وبيت كرمي (كركوك) وتسلمذ على يديه خلقاً

(١) م.ن.

(٢) انجيل يوحنا، الاصحاح ٢٠، ص٣٤١ "الشهرستاني الملل والنحل، ج٢ ص٦١، ادي شير : تاريخ كلد واشور من المقدمة، جورج قرم، تعدد اديان أنظمة الحكم، دراسة سوسيولوجية وقانونية مقارنة، (بيروت، ١٩٧٩) ص١٣.

(*) الرها : كانت الرها اورفة الحالية كان عاصمة الملك ابجر خامس المريش وكانت حكومته جزءاً من الإمبراطورية الفرثية وبعدما شفي الملك (ابجر الخامس) من مرضه اعتنق المسيحية مع عدد كبير من سكان عاصمته، ادي شير : تاريخ كلد واشور، ج٢، ص٢ " سليمان، المجلد، ص١-٢ .

(٣) ادي شير : تاريخ كلد واشور، ج٢، ص٢، الشمساني، حسن : مدينة ماردين من الفتح العربي الى سنة ١٥١٥م-٩٢١هـ، عالم الكتب (بيروت، ١٩٨٧)، ص٣٥٣ " المارديني، خالد : الكورد والمسيحية، مجلة صوت الكلدان، العدد الاول، (دهوك ١٩٩٧م)، ص٢٤.

كثيراً، وعندما توفي (ادي) خلفه تلميذه (اكاي)، وواصل ماري رحلته لنشر المسيحية في نصيبين وارزن^(١) ونصر الناس بابل والاهواز وسائر كور دجلة^(٢)، حتى وصل الى المدائن وبنى كنيسة (ديرقوني) بالقرب منها ثم توفي فيها سنة (٥٢م)^(٣).

يرى مشيخازخا ان توما الرسول، هو مؤسس الكنيسة الشرقية وقد ذهب الى الهند ماراً ببلاد الكرد ومن خلال مروره بالمنطقة قام بنشر المسيحية فيها وكذلك ادى^(٤).

فضلاً عن ذلك نزحت جماعات رومانية الى بلاد الكرد في سنة (١١٧م — ١٣٨م) في عهد (ادريانس الروماني) بسبب اضطادهم من قبل الدولة حيث غادر الاسقف (تقريطي) المنطقة الرومانية وجاء الى كرخ بيت سلوخ ومن الممكن انه قام بدعوة اهل المنطقة الى المسيحية خلال تواجده فيها^(٥).

وفي عهد دقلديانوس اضطهد المسيحيون اضطهاداً شديداً بين (٣٠٣م — ٣١١م) فاستشهد خلق كثير مما ادى الى نزوح اعداد كثيرة من المسيحيين الى المناطق الكردية^(٦).

ويأتي بعد ذلك دور الاسرى في نشر الديانة المسيحية في بلاد الكرد الذين اتي بهم من المناطق الرومانية اثر الحروب المستمرة بين القوتين

(١) ادي شير ن.م.

(٢) سليمان، ماري بن: اخبار فطاركه من كتاب المجلد، طبع في رومية الكبرى، (روما، ١٨٩٦م)، ص ٣.

(٣) الاب البير ايونا : تاريخ الكنيسة، ص ١٩ " ادي شير: تاريخ كلد واشور، ج ٢، ص ٢، المجلد، ص ٥.

(٤) مشيخازخا : كرونولوجيا اربيل، ص ١١٩ ص ١١٩ " هيرشهمن، شاسواري: ميژووي ناراميه كان. لهكوردستاندا، چاپى دووهم (سليمانى: ١٩٩٢م)، ص ٨٦

(٥) الاب البير ايونا : تاريخ الكنيسة، ص ٢٨.

(٦) ادي شير : تاريخ كلد واشور ج ٢، ص ٥٨.

العظمتين (الرومانية - الفرثية) و ثم (البيزنطينية - الساسانية)^(١) ويذكر الطبري ان الملك الساساني شابوز غزا الروم واسر عددا كبيرا منهم وسكنهم في مدينة بناها بناحية السوس^(٢) بيد ان هؤلاء السبايا رغم الشدائد الكثيرة التي امت بهم الا انهم لم يتخلوا عن ديانتهم وكانوا يقومون بالدعوة اليها وقد اعتلى بعض منهم مناصب مرموقة في البلاط الساساني من امثال (قنديرة) الرومانية زوجة بهرام الثاني (٢٧٦م - ٢٩٣م)^(٣) ويقول شاعر خصبك (بات الاكراد تحولوا من الزرادشتية الى الاسلام من دون ان يمروا بالمسيحية)^(٤).

وثمة جيوب مسيحية عدة في بلاد الكرد منذ القرن الاول للميلاد^(٥) وذكر ابن حوقل بصدد سكان مدينة الرها بان (الغالب على اهلها النصارى)^(٦) ونصيبين ومملكة حدباب وباربدي في بيت كرمي (كركوك الحالية)^(٧)، وقد اقبل الناس هناك على الديانة المسيحية منذ اوائل ظهورها واصبحوا قساً ورهباناً من امثال (شمو بن فاغو) في بيت دايبش و (بارشبا شهرزوري) و (ناثنيال الشهرزوري) في القرن السابع الميلادي وكذلك الجاثليق (صبر يشوع الاول) الذي كان راعياً في الجهات الجبلية في شهرزور واصبح اسقفاً في لاشوم (داقوق)^(*) في سنة ٥٩٦م^(٨)

(١) الاب البير ابونا : تاريخ الكنيسة الشرقية، ص ٢٨.

(٢) الطبري : تاريخ الطبري ج ٢، ص ٢٥، ادي شير : تاريخ كلد واشور ج ٢، ص ٢٦.

(٣) الاب البير ابونا : الكنيسة الشرقية، ص ٢٩.

(٤) خصبك : الاكراد، ص ٤١٤.

(٥) ادي شير : تاريخ كلد واشور، ج ٢ من المقدمة

(٦) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٢٠٤ .

(٧) ادي شير : تاريخ كلد واشور ج ٢، المقدمة، المحل: العلاقات، ص ١٧٣.

(*) داقوق : من المدن الكردية القديمة وكانت معروفة في ايام الدولة الساسانية من مناطق باجر او بيت كرمي، محمد جميل بندي رۆژياني : مدن كردية قديمة، (اربيل: ١٩٩٧)، ص ٤.

(٨) احمد : دراسات كردية في بلاد سوبارتو ، (بغداد: ١٩٨٤)، ص ١٠١.

و (لايشو عياب الحديابي) كان راعياً للمسيحية عاش في حدياب (اربيل) و درس في نصيبين وظهر في عهد الملك الساساني شابور الاول (٢٤١م - ٢٧٢م) (وشحلونا) الذي ادار كرسي حدياب لمدة (١٥ سنة) حيث عين كاهناً في عهد بهرام الثالث (٢٧٦م - ٢٩٣م)^(١) .

هناك اثار لاكثر من مائة ديرو معبد شيدها (النسطوريون) قبل العصر الاسلامي في البلاد التي كان يقطنها الكرد سواء في الجزيرة او اقليم الجبال^(٢) كشف عن اثنين من المعابد في (سالوت) و (مازوت) في منطقة رانية^(٣) اشار الاصطخري الى (الرها) بهادير عظيمة وحواليها ديارات وصوامع كثيرة للنصارى^(٤) وذكر الشابشتي ايضا ان (دير الكلب) والذي يقع بين الموصل وبلد ولكن اضاف المؤرخ العراقي كوركيس عواد عند تحقيقه لكتاب الشابشتي اعلاه ملحقاتاً على الكتاب برقم (٢٦) ذكر فيه ان ذلك الدير كان قريباً من (معلثايا) أي من دهوك المعروفة في ايامنا باسم (مارعبدا) ويرجع تأريخها الى عهد الساسانيين^(٥) .

كما عثر في نصيبين على اقدم هياكل للعبادة المسيحية وهي بيعة ماريعقوب النصيبيني^(٦) . وهناك بعض الاثار والمواقع التي تحمل اسماء الاديرة وهي قائمة حتى يومنا هذا كقرية (دير الوش) و (دير خطرا) في ناحية المزورية والمضيق المعروف (بكلي دير) الذي سمي

(١) ادى شير : تاريخ كلد واشور، ج ٢، ص ١٠-٨، كرونوجيا اربيل، ص ١٥٥، بربال، فرهاد: تيجيل لهمايروي لهدهياتي كورديدا، (دهوك: ١٩٩٩)، ص ٢٧.

(٢) تومابووا : لمحة عن الاكراد، ترجمة محمد شريف عثمان، (النجف: ١٩٢٨)، ص ٢٨.

(٣) م.ن، ص ١٠١

(٤) الاصطخري : المسالك والممالك، ص ٥٢.

(٥) الشابشتي: الديارات بتحقيق كوركيس عواد، ط ٣، (بيروت، ١٩٨٦)، ص ٤١٦.

(٦) ويكرام : مهد البشرية، ص ٥٤.

كذلك لدير كان قائماً فيه ولا تزال اثاره باقية وتوجد اثار دير في قرية (بيدول) المندرسية في وادي اتروش وفي ناحية الزبار بقايا اديرة قديمة وهناك في قرية بارزان اثار قائمة كانت قرية للنصارى فيها دير لهم^(١).

وهناك عدة ابرشيات في بلاد الكرد منها ابرشية ماداي (ميديا) وفيها كرسي للمطرانية مثل كرسي حلوان وكرسي الري، واسقفيات نهاوند وماسبذان وشهرزور واصبهان والدينور^(٢) وابرشية بيت كرمای وابرشية حدياب وقاعدتها اربيل مدينة بازيدي وغيرها^(٣).

ويذكر المسعودي (ت ٩٥٧هـ) اخبار قبيلتين كرديتين ومسيحيتين (اليعقوبية والجورقان) الذين كانوا يسكنون في مابين بلاد نوارد شير (الموصل) وجبل الجودي^(٤) وفي التنبيه والاشراف يذكر قبيلة الجورقان ويعدها ضمن الطوائف والقبائل الكردية^٥.

ويكتب الطبري في حوادث سنة (٢٥٨هـ / ٨٧١م) ان مسرور البلخي اوقع بالاكرد اليعقوبية فهزمهم وأرغمهم على اعتناق الاسلام^(٦).

ثانياً: إمارة حدياب المسيحية

ظهرت في بلاد الكرد إمارة واسعة تدعى حدياب (Adiabene) ويقال لها بالعربية حزة، في القرن الأول بعد الميلاد، وكانت قاعدتها أربيل اعتنقت

(١) صديق الدمولوجي : إمارة بهدينان الكردية (إمارة العمادية) تقديم ومراجعة عبد الفتاح علي بوقاني، ط٢ (أربيل، ١٩٩٩)، ص ٨.

(٢) ادي شير: تاريخ كلد واشور، ج ٢ / من المقدمة " كريستنسن: ايران، ص ٢٥٣.

(٣) م.ن. "رهشاد ميران" رهوشى ثاينى ونهتهوهيى لهكوردستاندا، چاپى دووهم، (كوردستان، ٢٠٠٠)، ص ٣٣.

(٤) المسعودي : مروج الذهب، ج ٢ ص ٢٥١، جطر خوين تاريخ كردستان ترجمة خالص مسور، (ستوكهولم: ١٩٨٥)، ص ٣٢.

(٥) المسعودي : التنبيه والاشراف دار مكتبة الهلال، (بيروت: ١٩٨١)، ص ٩٤.

(٦) الطبري : تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٤٣١.

عائلتها المالكة الديانة اليهودية والمسيحية^(١).

وكان أفرادها ينحدرون من قبائل (السكيث) واشتهرت منهم الملكة (الأم هيلينا) التي توفيت سنة (٥٠ م) واشتهرت بتكريمها لليهود ورعاية معابدهم وكان لها ولدين (مونوبازوس الثاني) و(ايزاتيس الثاني) حكما المنطقة وعندما ماتا دفنا في أضرحة ملوك أورشليم^(٢).

وعد باحث اخر (أبراط الأول) أول ملوك هذه الامارة الذي حكم أكثر من خمس وسبعين سنة واثناء حكمه غزاها (تراجان) الامبراطور الروماني سنة ١١٥ م أو سنة ١١٦ م^(٣). ومن الرسل الذين جاءوا الى حدياب (مار أدي) وأول تلميذ على يديه (بقيدا) ١٠٤م-١١٤م وكان ابن رجل فقير يدعي ييري^(٤) وكان خادماً لدى أحد المجوس فاضطهد من قبله وبرغم ذلك ظل ثابتاً فسجنه أبواه في بيت مظلم، ولكنه هرب ولحق بـ (مار أدي)، والذي كان يتعبد في جبال حدياب، وبقي عنده لمدة خمس سنوات، ثم جعله أسقفاً أرسله إلى أربيل سنة ١٠٤م وتنصرت أسرة (بقيدا) مع كثير من سكان المدينة، ثم توفي سنة ١١٤م ودفن في منزل أهله^(٥).

ومنذ القرن الأول الميلادي أصبحت مملكة حدياب من أولى القلاع

(١) سوسة : المفضل، ص ٦٠١، " احمدو رشيد : تاريخ الكرد القديم، ص ١٣٧.

(٢) م.ن، ص ١٢٧.

(٣) سوسة: المفضل، ص ٦٠١.

(*) ييري بالكردية تعني الشيخ أو الكبير الطاعن بالسن ومن الممكن ان هذا الشخص الذي تنصر وأصبح راهباً كان يعيش في جبل سفين في عهد (قرداغ) الحاكم وتعلم منه الكثير ولا يزال مزاره باقياً في جبل سفين المطل على شقلاوة ويزوره المسيحيون والمسلمون وسمونه (شيخ وسو). مشيخا زخا كرنولوجيا، ص ١٢٠. حنا عبدالأحد روفو : الزرادشت والزرادشتية، مجلة شانه ده ر، العدد ١٢، (سليمانى: ٢٠٠٠)، ص ١٤٤.

(٤) أدي شير: تاريخ كلدو آشور ج ٢، ص ٩ " مشيخا زخا : كرنولوجيا أربيل، ص ١٢٠.

للمسيحية الشرقية^(١)، وامتدت حدودها من الزاب الكبير الى الزاب الصغير ومن دجلة الى آذربيجان الا ان أبرشية حدياب المطرابوليتية كانت أوسع بكثير، إذ كانت تشمل أيضاً آذربيجان ونواردشير (الموصل) وامتدت حدودها من الزاب الصغير الى الخابور حيث وصلت الى حدود ولاية وان الحالية ومن أطراف (أورميه) الى دجلة وكان تحت ولايتها تسعة عشر كرسيّاً اسقفاً منها حفتون ونينوى وتيمنا (التي كانت في البادية في الجهة اليمنى من الدجلة) وبيت نهدرا (دهوك) وداسان في جبال كارا في جنوب اميدا (العمادية) ومركا (التي تشمل قضائي العقرة والزيبار) الحاليين وبشدر (بلدة جبلية بين رواندوز وكويسنجق على حدود ايران) واماكن اخرى^(٢).

وظهرت في إمارة حدياب أشخاص واسماء مرموقة وصلوا الى مناصب عالية، وخاصة في ادارة الكنيسة وخدمتها وقد اضطهد العديد منهم من خلال الاضطهاد الاربعيني منهم (يوحنان) أسقف اربيل الذي استشهد في تشرين الثاني سنة (٣٤٤م)^(٣)، وابراهيم أسقف اربيل ايضاً وحنينا اربيلي واخرين^(٤). الا ان الذين قتلوا في حدياب في عهد شابور الثاني كثيرون لا يحصى عددهم^(٥).

ومن حكامها المعروفين (قرداغ)^(٦) الذي عين من قبل السلطات الساسانية حاكماً على حدياب وذلك في سنة (٣٥٩م) وامتد نفوذ هذا

(١) كريستنسن : ايران، ص ٢٥.

(٢) أدبي شير : تاريخ كلدوآشور، ٢، المقدمة.

(٣) أدبي شير: م.ن " مشيخازخا: كرونولوجيا، ص ١٦٥.

(٤) أدبي شير : تاريخ كلدوآشور، ج ٢، ص ١٨٠.

(٥) م.ن، ص ٨٨.

(٦) سليمان: المجلد، ص ٢ " عمرو بن متي : ص ٥ " دائرة المعارف الاسلامية ج ٢، ص

٥١٧ " حسين : أربيل في عهد الآتابكي، ص ٣٣ " احمد: دراسات كردية في بلاد

سوبارتو، ص ١٠١ " آدمون لاسو: قرداغ الشهير، (بغداد، ١٩٦٢)، ص ٨.

الحاكم من نهر ديال الى مدينة نصيبين، والذي كان من أصل آشوري وقد ولد من ابوين مجوسيين (وثنيين) واسم أبيه يدعى (كوشناوى) كان قرداغ في بداية حياته مجوسياً وتمسك به تمسكاً شديداً ولكنه تنصر على يد (مارعبد يشوع) الناسك الذي كان يسكن في جبال (بغاش)^(*) واستأصل معابد النار في حدياب وبنى مكانها الكنائس، ولما علم الملك شابور الثاني (ذي الاكتاف) بذلك الأمر، كتب الى حاكميه في البلاد المتسلط عليها وهما (كوشنازداد) و(دينكوشناسب) كي يعيدانه الى الزرادشتية (المجوسية) ولكنه رفض ذلك^(١) واتخذ من أحد الحصون القريبة من اربيل مقراً له واعتصم فيه ولكن في النهاية تمكن الملك الساساني من القضاء عليه^(٢) رجماً بالحجارة وذلك في سنة (٣٥٨م) وانتهى استقلال مملكته والتي أصبحت فيما بعد جزءاً من الامبراطورية الساسانية^(٣).

وظهرت في إمارة حدياب المسيحية ومن خلال الاضطهاد الاربيعيني امرأة تدعى (يزداندوخت)^(*) ويصفها بعضهم بـ(الشريفة الاربيلية)^(٤)، إن أباهما يدعى (هزار آباد) الذي كان وزيراً في الدولة الساسانية وبعد وفاة والدها انتقلت مع والدتها من المدائن الى اربيل وكان لها قصر فيها،

(*) في شمال حفتون على ساحل الزاب الكبير وقاعدتها (باي) تدعى الآن بياو وهي في الشمال الغربي لمدينة رواندوز على مسافة خمس ساعات. أدبي شير : تاريخ كلدوآشور، ج ٢، ص ١٧.

(١) أدبي شير : تاريخ كلدوآشور، ج ٢، ص ٨٨.

(٢) أدبي شير: م.ن " حسين : اربيل في العهد الآتابكي، ص ٣٣ " روفو : زرادشت والزرادشتية، ص ١٤.

(٣) لاسو : مار قرداغ الشهيد، ص ١٦ " روفو : زرادشت والزرادشتية، ص ١٤٤.

(*) تعني (بنت الإله يزدان)، مشيخا زخا : كرنولوجيا، ص ١٧٢

(٤) الاب البر أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٤٢ .

فأعتنقت المسيحية في عهد ولاية (قرداغ) فحولت قصرها الى دير^(١). وفي سنة (٣٤٤م) عندما قبض ويأمر من شابور ذي الاكتاف على الكهنة والشمامسة والرهبان والراهبات الموجودين في المدائن والبالغ عددهم مئة وعشرين شخصاً وعندما حبسوا لمدة ستة أشهر قطعت رؤوسهم بحد السيف، قامت (يزداندوخت)^(*) ببذل قصارى جهدها في الاعتناء بهم وقبل قتلهم اعدت لهم عشاءاً فاخراً وتولت هي بنفسها خدمتهم وبدلت كسوتهم والبستهم جميعاً حلة بيضاء ولما أخرجوا للقتل وقفت على باب الحبس وجعلت تقبل يدي ورجلي كل من كان يخرج منهم، حتى بعد قتلهم استأجرت ليلاً عمالاً لحمل جثثهم واستعجلوا في دفنهم في مكان بعيد من المدينة خوفاً من المجوس^(٣).

ثالثاً- سياسة الساسانيين تجاه المسيحية

منذ سنة ٢٢٦م عندما قضى اردشير بن بابك على الحكم الاشكاني قام بتأسيس السلالة الساسانية حكمت المنطقة لأكثر من أربعة قرون^(٣). وكان الملك اردشير من رجال الدين وحتى جده ساسان كان قائماً على بيت نار (اصطخر)، يقال له (بيت ناراناheid)^(٤).

واهم ما يتميز به نظام الدولة الساسانية هو التركيز على قوى السلطان واتخاذ دين رسمي للدولة^(٥)، وخلال ستة عشرة سنة من حكم

(١) روفو : زرادشت والزرادشتية، ص ١٤٤ .

(*) كان دبرها تقع في جنوب غربي اربيل وأثارة اليوم تسمى بمزار ستي ولايزال قبل يزداندوخت موضع تكريم من اهالي المسيحيين والمسلمين . لمزيد من التفاصيل

ينظر: روفو: زرادشت والزرادشتية، ص١٤٤ " مشيخا زخا : كرونولوجيا اربيل، ص١٩٧٢ .

(٢) أدبي شير : تاريخ كلدوآشور، ج٢، ص٧٥ " الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٤٢ .

(٣) ابن الأثير : الكامل، ج١، ص ٢٣٧ .

(٤) الطبري : تاريخ الطبري، ج٢، ص ٥ .

(٥) كريستنسن : ايران، ص ٨٤ .

اردشير بن بابك وعلى الرغم من حصره السلطة الدينية والدنيوية في يديه الا ان فترته تعد فترة السلام التي عاشتها المسيحية داخل الدولة الساسانية اذ لم تواجه المسيحية أي اضطهاد او مضايقة تذكر^(١)، والسبب في ذلك هو انشغال الملك اردشير بحروب ملوك الطوائف وتثبيت حكمه^(٢). وخلال هذه المدة انتشرت المسيحية بشكل واضح ودخلت في شتى ارجاء البلاد^(٣). وسياسة التسامح الديني هذه ادت الى تسرب المسيحية حتى الى داخل البلاط الساساني وخصوصاً في عهد الملك شابور الاول الذي كان متسامحاً تجاه الديانة المسيحية ولكنه لم يتردد في قتل احدى زوجاته (أسطاسا) لاهتدائها الى المسيحية، كذلك عندما شعر بان زوجته (شيراران) وهي اخته الحقيقية تميل الى المسيحية تحت تأثير راهب، حررها من نفوذ الشيطان ونفاها الى (مرو)^(٤).

وكان رجال الدين الزرادشتيون شديدي التعصب، ولكن مثار تعصبهم كان لاسباب سياسية بحتة، ولم يكن الدين الزرادشتي (المجوسي) دين دعاية، ولكنهم ادعوا السيادة المطلقة داخل حدود الدولة وكانوا لا يطمنون الى من يدينون بدين آخر، ويظهر ذلك في سياسة الساسانيين تجاه المانوية التي انتشرت داخل الدولة^(٥).

وفي عهد الملوك (هرمزد الاول ٢٧٢-٢٧٣م) وبهرام الاول (٢٧٣-٢٧٦م) و (بهرام الثاني ٢٧٦-٢٩٣م) و (بهرام الثالث ونرسي ٢٩٢-٣٠٣م) لم يلحق أي اذى بالمسيحيين الذين واصلوا نشاطهم وشرعوا

(١) ادي شير: تاريخ كلدواشور، ج ٢ ص ٦٠ "المحل: العلاقات، ص ١٢٥.

(٢) الطبري: تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٨ "الدينوري: الاخبار، ص ٤٣.

(٣) الاب البير ابونا: تاريخ الكنيسة، ٢٥ "هرشهمن: ميرووي ثارميه كان، ص ١١٥.

(٤) الاب البير ابونا: تاريخ الكنيسة، ص ٢٦.

(٥) كريستنسن: ايران، ص ٢٥٢.

ينظمون شؤون كنيسة الشرق ويرسخون كيانها^(١).

ومن الجانب الآخر كانت الامبراطورية الرومانية التي كانت تدين بالوثنية تضطهد المسيحيين داخل الامبراطورية فمثلاً اضطهد دقلد يانوس المسيحيين، اضطهاداً شديداً، وقتل منهم أعداداً ضخماً^(٢) ولم تكن الدولة الساسانية مناوئة للمسيحيين الى أن تنصر قسطنطين الكبير الذي وصفه الطبري بـ "أول من تنصر من ملوك الروم"^(٣) واصدر مرسوم ميلانو في سنة (٣١٣م) الذي أعطى بموجبه الشرعية للديانة المسيحية ومن ثم انتمى اليها^(٤) واتخذ له علامة الصليب التي غلب بها خصومه وانتصر عليهم في حروبه ومنذ ذلك الوقت صار رفع العلم الذي عليه شكل الصليب عادة للروم^(٥) وبعد تنصر قسطنطين الكبير انقلبت سياسة الملوك الساسانيين رأساً على عقب فبدءوا يقتلون^(٦) المسيحيين داخل الدولة ظناً منهم أن المسيحيين الذين تحت سيطرتهم ميالون الى القياصرة الذين من مذهبهم^(٧).

واثارت تلك السياسية موجة من الاضطهادات أثارها رجال الدين الزرادشتيون (المجوس) ضدهم، ففي سنة ٣٣٩م وقع اضطهاد على المسيحيين قبل الاضطهاد الاربعيني، تمثل في فرض ضرائب عالية وهدم الكنائس واحراق الأديرة وقد ذهب عدد من فضلاء النصارى وأتقيائهم

(١) الأب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٣٠.

(٢) أدري شير : تاريخ كلدو آشور، ج ٢، ص ٥٨ " مشيخا زخا : كرونولوجيا، ص ١٦٢.

(٣) الطبري : تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٢٢ "ابن حزم : الفصل في الملل والأهواء والنحل، ج ١، ص ٤٨ "كريستنسن : ايران، ص ٢٢٥.

(٤) الأب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٣٧ . مشيخا زخا : كرونولوجيا أرييل، ص ١٦٧.

(٥) سليمان : المجلد، ص ١٣.

(٦) أدري شير : تاريخ كلدو آشور : ج ٢، ص ٥٧-٥٨.

(٧) أدري شير : م.ن، ج ٢، ص ٦٠ "متي : المجلد، ص ١٥.

ضحية لذلك^(١) وفي عهد شابور الثاني الذي تولى العرش وهو صغير السن بوصية من أبيه هرمزد^(٢) (٣٠٩-٣٧٩م)^(٣) وقع الاضطهاد الكبير المعروف بالاضطهاد الاربعيني الذي دام أربعين سنة خلال (٣٤١م-٣٧٩م) حيث انتهى الاضطهاد بوفاة شابور الثاني^(٤) وكان اضطهاداً عاماً وكانت العلاقة بين الامبراطوريتين تتراوح بين الحرب والسلام ولكن حينما بلغ شابور الثاني العرش وصلت العلاقة الى أشدها اذ أخذ يطالب الرومان باعادة المقاطعات الخمس التي اقتطعت من المملكة الفارسية في عهد غالوريوس الروماني^(٥) التي فقدت على أثر هزائم الملك نرسي (٢٩٣م-٣٠٢م)^(٦) هكذا فان الاضطهاد الذي الحق بالنصارى مرجعه الامور السياسية وليس الى التعصب الديني^(٧).

بعد موت قسطنطين الكبير، انتهز شابور الثاني الفرصة فزحف على نصيبين وحاصرها لمدة ثلاث وستين يوماً ولكن بدون جدوى^(٨) وقد صمدت نصيبين امام الهجمات المتوالية، فقام شابور بحبس مياه النهر الذي يمر بالمدينة، فاحتبست المياه، وارتفعت ثم أقام السد فتدفقت المياه وصدمت سور المدينة ومع ذلك لم يتمكن من مهاجمة المدينة اذ بنى أهل نصيبين في تلك الليلة سوراً ثانياً بأمر من مار يعقوب اسقف المدينة فأخفق شابور لذلك وبسبب فشله أراد أن يأخذ ثأره من

(١) م.ن.

(٢) الطبري، تاريخ الطبري، ج٢، ص٢٠ "كريستنن: ايران، ص٢٢٣.

(٣) كريستنن: ايران، ص٢٢٣ "مشيخا زخا: كرنولوجيا، ص١٦٦.

(٤) أدبي شير: تاريخ كلدوآشور، ج٢، ص٦٥ "كريستنن: ايران، ص٢٥٤.

(٥) الأب البير أبونا: تاريخ الكنيسة، ص٣٧ "كريستنن: ايران، ص٢٥٤.

(٦) كريستنن: ايران، ص٢٢٥.

(٧) م.ن، ص٢٣٧.

(٨) أدبي شير: تاريخ كلدوآشور، ج٢، ص٦٠ "الأب البير أبونا: تاريخ الكنيسة، ص٣٨.

كريستنن: ايران ص ٢٢٥ "مشيخا زخا: كرنولوجيا، ص١٦٦.

المسيحيين الذين في مملكته فبدأ شابور سياسته ضد المسيحيين بإصدار أمر برفع مقدار الجزية المفروضة عليهم وزيادة الضرائب بمقدار الضعف^(١).

وكان هدف برفع الضرائب سد المجهود الحربي للملك، ويسبب عجز المسيحيين تعرضوا للاضطهاد والتنكيل^(٢)، وكتب الى حكام المنطقة أن يجبروا شمعون برصباعي^(٣) جاثليق المدائن^(٤)، بجمع الجزية من النصارى مضاعفة، رد شمعون على اقتراح الملك قائلاً: شمعون ((ان ما يطالبني به الملك من أخذ الجبايات من النصارى ليس من شأني))^(٥). وعندما وصل هذا الجواب الى شابور، أثار غضبه، فهدد وتوعد النصارى قائلاً ((ان شمعون يريد أن يحمل بني امته على خلع طاعتي ويجعلهم عبيداً للقيصر))^(٦). وإزاء هذا الوضع المتمثل بامتناع شمعون عن جمع الجبايات من رعيته اصدر الملك شابور امراً بقتل قادة الدين المسيحي من الاساقفة والكهنة والشمامسة، ومن أوائل الشهداء كان مار شمعون مع جماعة كبيرة، وصل عددهم الى اكثر من مئة رجل^(٧).

وقبل قتلهم جرت محاولات عديدة لأجبارهم على التخلي عن معتقدهم، إلا انها باءت بالفشل وأخيراً أمر شمعون وجماعته بالسجود

(١) ادي شير : تاريخ كلدو آشور، ج٢، ص٦٥ "الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٢٨.

(٢) الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٤٠.

(*) وكان هذا شيخاً جليلاً من مدينة السوس وكان يقيم في المدائن، متى: المجلد، ص ١٥.

(٣) ادي شير : تاريخ كلدو آشور، ج٢، ص ٦٥ .

(٤) ادي شير : تاريخ كلدو آشور، ج٢، ص ٦٥ " سليمان، المجلد، ص ١٧ " الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٣٩.

(٥) م.ن "ص ٦٦" سليمان، المجلد، ص ١٧ " الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٤٠

(٦) الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٤٠ " سليمان، المجلد، ص ١٧ " ادي شير : تاريخ كلدو آشور، ص ٧٥.

للشمس ولكنهم أبوا أن يكفروا بالمسيح ويسجدوا للشمس فضربت أعناقهم^(١)، وبعد ثلاثة أشهر^(٢) من استشهاد الجاثليق برصباي انتخب (شهدوست)^(*) جاثليقاً جديداً، وكان من أهل باجرمي وقد وهب نفسه للمسيح وعقد له بطرياركية سرّاً وظهر أمره لشابور الملك بعد سنتين وقبض عليه وعلى جماعة من القساوسة والرهبان المبالغ عددهم مائة وثمان وعشرون نفساً وحبسوا لمدة خمسة عشر شهراً وعذبوا اشد أنواع العذاب وطالبوهم بالتمجس أي (الكفر بالمسيح والسجود للشمس) فلم يجبوا من أمرهم وقطع رأس شهدوست^(٣). وفي سنة ٣٤٣ م انتخب مكانه (بريعشمين) (٣٤٣م-٣٤٦م) وهو ابن اخت مار شمعون وأصله أيضاً من بيت باجرمي أو بيت كرمای وفي سنة (٣٤٤م) ويأمر من الملك شابور قبض عليه مع ستة عشر من أتباعه من الشماسين والرهبان وعذبوا لمدة أحد عشر شهراً ثم استشهد مع جماعته^(٤)، وبعد استشهاد (بريعشمين) ظلت الكنيسة الشرقية بدون راع لمدة أربعين سنة تقريباً، واستمرت ما بعد وفاة شابور الثاني وظل الاضطهاد مستمراً في بلاد الكرد منذ سنة (٣٤٣م) ولاسيما في بيت كرمای وحدياب^(٥).

وبعد موت شابور الثاني سنة (٣٧٩م) تولى العرش الساساني أخوه (أردشير الثاني بن هرمزد بن نرسي بن بهرام^(٦) وقد حذا حذوه في

(١) متي : المجلد، ص ١٧ .

(٢) أدبي شير : المصدر السابق، ج٢، ص ٦٩ .

(*) شهدوست اسم فارسي معناه (صديق الملك) ماري بن سليمان ؛ المجلد، ص ١٩ .

(٣) سليمان : المجلد ص ١٩ " متي : المجلد، ص ٢٧ " الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٤٢ .

(٤) متي : المجلد، ص ٢٠ " أدبي شير : تاريخ كلدو آشور، ص ٧٥ " سليمان : المجلد، ص ٢١ .

(٥) الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٤٧ .

(٦) الطبري : تاريخ الطبري، ج٢، ص ٢٦٢ .

معاداته للدولة البيزنطية واضطهاده للمسيحيين، فقتل خلقاً كثيراً عندما كان حاكماً على مقاطعتي (حدياب) و(بيت كرمای) في عهد أخيه شابور^(١) وتغيرت سياسة خلفائه وخاصة شابور الثالث (٣٨٤م-٣٨٨م) وبهرام الرابع (٣٨٨م-٣٩٩م) إذ اتبعوا سياسة التقارب في علاقاتهم بالامبراطورية فاشاء حكم يزدجرد الأول (٣٩٩م-٤٢١م) دخلت العلاقات المسيحية الزرادشتية في مرحلة جديدة^(٢) وكان يزدجرد ملكاً مختلفاً كل الاختلاف عن أسلافه، إذ عقد صلحاً مع الرومان وأحسن الى المسيحيين وأمر بإعادة الكنائس المهدامة، وأطلق سراح كل الذين كانوا رهن السجون لأجل دينهم المسيحي^(٣)، كما أطلق ايضاً الاسرى الرومان الذين سباهم الهوتيين من بلاد الروم سنة (٣٩٥م)^(٤) ووصفه المسيحيون بأنه "الملك الطيب الرحيم، يزدجرد المسيحي المبارك بين الملوك" وأنه كل يوم يشمل الفقراء والتعساء بفضله^(٥)، ولكن المصادر العربية يصفه بـ(يزدجرد الأثيم)^(٦) ويبدو أن سلوك يزدجرد الأول مع المسيحية ناتج عن معاداته لطبقة الأشراف والعظماء المتمثلة بطبقة رجال الدين، وكما يروي الطبري فأن يزدجرد الأول قد "اشتدت اهانتة للأشراف والعظماء"^(٧)، وفي أواخر حكمه غير سياسته مع المسيحيين لان سياسته المتسامحة معهم أدت الى انتشار المسيحية وكثر عدد الاسقفيات في الدولة الساسانية بما فيها بلاد الكرد، مما أقلق رجال الدين الزرادشتيين حيث

(١) الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٥٤ " أدي شير: تاريخ كلدو اشور، ج ٢، ص ٩٥.

(٢) كريستنسن : ايران، ص ٢٥٥ " أدي شير: تاريخ كلدو اشور، ص ٩٥.

(٣) الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٥٤ " أدي شير : المصدر السابق، ج ٢، ص ٩٥.

(٤) أدي شير: تاريخ كلدو اشور، ص ٩٨.

(٥) كريستنسن : ايران، ص ٢٥٥ " أدي شير: تاريخ كلدو اشور، ص ٩٨.

(٦) الطبري: تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٢٢.

(٧) م.ن، ص ٢٨.

اعتنق المسيحية أعداد غفيرة فمنهم من ينتمي الى أعرق الأسر الحاكمة ورجال الدولة ^(١)، مثل النبيل الساساني (اذرفريغ) الذي اعتنق المسيحية مما جعل الموبذ الساساني (اذربوزي) ان يطلب من يزدجرد أن يعطيه امراً بأعادتهم الى المجوسية ^(٢)، فقال له الملك "قد أعطيتك أمراً أن ترجعهم لكن ليس بالقتل بل بالتهديد والضرب القليل فقط" ^(٣) واستطاع (اذربوزي) بالتهديد ان يرجع (اذرفريغ) الى المجوسية ^(٤).

ولكن الذي سبب هذا الاضطهاد هم المسيحيون أنفسهم ففي مدينة (هرمزدارشير) بخوزستان (الأحواز) تجراً أحد القساوسة يقال له (هش) أو (هوشع) أن يهدم بيت نار قريب ومجاور للكنيسة النصرانية (البيعة) ^(٥) وعلى أثره أمر يزدجرد بهدم (البيعة) وقتل القس لأنه اساء التصرف واعترف وتلفظ بالفاظ عدائية فيها اساءة للدين الزرادشتي (المجوسي)، مما دفع الملك الى تغيير سياسته معهم ^(٦).

وكان للملك يزدجرد الأول ثلاث أبناء (شابور وبهرام ونرسي) واراد الأشراف والعظماء أن يبعدوا ابناء يزدجرد جميعاً من وراثته العرش إذ طلب شابور العرش فقتلوه ونصبوا أميراً اسمه (كسرى) ملكاً عليهم ولكن (بهرام الخامس) (٤٢١م-٤٣٨م) بمساعدة ملك الحيرة المنذر بن النعمان استطاع ان يعزل كسرى وولى بهرام العرش ^(٧) وكان ملقباً بـ(كور) أي الحمار الوحشي.

(١) الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٥٩، أدبي شير : تاريخ كلدو اشور، ص ١٠٦.

(٢) كريستنسن : ايران، ص ٢٥٩.

(٣) أدبي شير : تاريخ كلدو اشور، ص ١٠٧.

(٤) كريستنسن : ايران، ص ٢٥٩.

(٥) متي : المجلد، ص ٢٧ "كريستنسن : ايران، ص ٢٥٨" أدبي شير : تاريخ كلدو اشور، ج ٢، ص ١٠٦-١٠٧.

(٦) كريستنسن : ايران، ص ٢٥٩.

(٧) كريستنسن : ايران، ص ٢٦٠-٢٦١ "أدبي شير : تاريخ كلدو اشور، ص ١١٠-١١١.

وفي سنة (٤٢١م) ساءت العلاقات بين الدولة الساسانية والبيزنطية وتكرر صفوفها فبدأ من جديد اضطهاد النصارى وكان منظم هذه الاضطهادات الموبذان موبذ(مهر شابور)، وأخذ المسيحيون يفرون جماعات كبيرة الى الاراضي البيزنطية وقد أثار عليهم (مهر نرسي) القبائل العربية فقتل عددا كبيرا منهم وطلب بهرام الخامس من بيزنطة تسليم اللاجئين فرفضت وأنتهت هذه الحوادث بنشوب حروب جديدة بينهما^(١).

لكن الحرب لم تستمر مدة طويلة اذ عقد صلح بين الطرفين تم بموجبه منح الحرية الدينية لمواطني الدولتين أي حرية العقيدة المسيحية في ايران مقابل احترام البيزنطيين للعقيدة الزرادشتية^(٢).

وتوفي بهرام الخامس سنة (٤٣٨م) أو سنة (٤٣٩م) فتولى بعده ابنه يزدجرد الحكم وذكر الطبري أنه "لما عقد التاج على رأسه دخل عليه العظماء والأشراف فدعوه له وهنئوه بالملك فرد عليهم رداً حسناً"^(٣). وتشير المصادر الى انه كان عطوفاً على المسيحيين في سنوات حكمه الأول ولكن ثمة تغير مفاجئ طرأ على سياسته إزاءهم بعد السنة الثامنة من حكمه^(٤)، ببسب انتشار المسيحية بشكل واسع حتى وصل الى ان يتنصر حكام الدولة خصوصاً في (بيت كرمای) حيث تنصر حاكمها الذي كان يدعى (طهمازكرد)^(٥)، الذي قتل معلقاً على الصليب في حدود سنة (٤٤٦م)^(٦).

(١) كريستنسن :ايران، ص ٢٦٠-٢٦٧.

(٢) الاب البير ابونا : تاريخ الكنيسة، ص ٦١ "مشيخا زخا: كرنولوجيا، ص ١٨٠.

(٣) الطبري : تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٤٢.

(٤) أدبي شیر : تاريخ كلدو اشور، ص ١٢٢.

(٥) م.ن.

(٦) الاب البير أبونا : تاريخ الكنيسة، ص ٨٢.

وكان من بين الشهداء (ماريثيون) الذي كان من أشرف العائلات وكان مبشراً عظيماً وقد لقي تبشيريه في بلاد الكرد (ميديا ووادي دجلة أي الجزيرة) نجاحاً كبيراً^(١) وتم اللقاء القبض عليه وبعد أن أذاقوه شتى أنواع التعذيب استشهد، وبنى مارون مطران (كرخسلوخ) ديراً جليلاً في محل أولئك الشهداء ولا يزال الدير قائماً بشرقي كركوك بمسافة تقل عن نصف ساعة تسمى بالتركية (قرمزلي كليسا) أي الكنيسة الحمراء أو كنيسة طهمازكرد، يقصدها نصارى كركوك في الخامس والعشرين من شهر ايلول في كل سنة للتبرك^(٢).

وهكذا كانت سياسة الساسانيين تجاه المسيحية التي اتسمت بالشدّة والاضطهاد حيناً وبالميلن والتسامح حيناً آخر حتى سنة ٦٣٠ م . وكانت العلاقة مع النصارى محكومة بالظروف والعلاقة السائدة بين الدولة الساسانية والدولة البيزنطية، لأن الاكاسرة كانوا يعتبرون الدولة البيزنطية حامية للمسيحيين الذين هم من رعاياهم وانهم بمثابة جواسيس لايؤمن جوانبهم وانتهى عهد الاضطهاد باعلان الكنيسة الشرقية انفصالها التام عن الكنيسة الغربية في القرن الخامس الميلادي .

رابعاً : النسطورية مذهب نصارى الكرد

كانت المسيحية عند الفتح الاسلامي منقسمة الى جملة طوائف واشهرها اليعقوبية تنتسب الى يعقوب البرذغاني الذي عاش في القرن السادس وكان راهباً " في القسطنطينية وجاء في مذهبه ان المسيح هو الله والانسان اتحدا في طبيعة واحدة هي المسيح. اما الملكانية نسبة الى ملكا الذي ظهر في الروم وقال الثلاثة اشياء (الاب والابن وروح القدس) وان

(١) كريستنسن : ايران، ص ٢٢٥.

(٢) أدبي شير : المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٢.

عيسى عليه السلام اله تام كله وانسان تام كله وانتشر مذهبه في الحبشه والنوبة وافريقيا وصقلية .والاندلس والشام^(١).

اما النسطورية فتنسب الى الراهب نسطور الذى ولد في مرعش وذلك في (سنة ٣١٧م - ٣١٨م) ومن ثم ذهب الى انطاكيا، حيث تلقى العلم فيها وصار راهبا" وتأثر بتعاليم وافكار (تيودوروس) اسقف مصيص، وديودوروس) اسقف طرطوس، وامتاز نسطور بقسط كبير من الذكاء، وطلاقة في اللسان وفصاحة في التعبير، واصبح بطريكا" في قسطنطينية سنة (٤٢٨م) واخذ ينادي براهيه^(٢). القائل ان مريم العذراء لم تلد الله وانما ولدت الانسان^(٣) ولكن الكنيسة رفضت آراءه، التي احدثت ضجة كبيرة في القسطنطينية ضد البطيريك، وكان قورلس (كورلسن) الذي كان بطريكا" للاسكندرية منذ (سنة ٤١٢م) يراقب عن كثب الاحداث الجارية في العاصمة البيزنطية وكتب رسالة الى نسطوري (سنة ٤٢٩م) استوضح اراءه ولكن هذا قابله بجواب يستشف منه الانفه، وكان ذلك بداية الخصومات الاليمة بين البطيريكين الاسكندري والقسطنطيني اذ اخذ كل منهما يشرح موقفه وجهة نظره في السيد المسيح ونظريته اللاهوتية فيما يخص الطبيعتين في المسيح^(٤).

وحاول قورلس بكتاباته كسب رأي البابا والامبراطور، فكتب رسالة الى البابا في (سنة ٤٣٠م) ليدعم نظريته، ويشجب فيها تعاليم نسطور

(١)، ابن حزم : الفصل في الملك والاهواء والنحل، ج١، ص٤٨-٥٠.

(٢) الاب البير ابونا : تاريخ الكنيسة، ص٦٩، الاب جورج شحاتة قنواني : المسيحية والحضارة العربية،

ط٣، المؤسسة العربية للدراسات والنشر (بغداد : ١٩٨٤م)، ص٢٨-٧٩.

(٣) ابن حزم : الفصل في الملل والاهواء والنحل، ج١، ص٤٩.

(٤) الاب البير ابونا : تاريخ الكنيسة، ص٦٩.

ودعاهما الامبراطور، تاوديو سيوس الثاني^(١). الى الاتحاد، لذلك عقد بينهما مجمع مسكوني في (افسوس) لحسم الخلاف الدائر بينهما كان قورلس رئيسا للمجمع، فحرموا نسطور وانزلوه من منصبه^(٢). ازاء ذلك قام نسطور وجماعته بعقد مجتمع اخر، حرموا من جانبهم قورلس ايضا^(٣) واجتهدوا بابطال مجمعه، لكن قوتهم تلاشت امام الحكومة وسجن نسطور ثم نفي الى البتراء في (سنة ٤٣٥م) ومن ثم الى الواحة الكبرى في قلب الصحراء الليبية وهناك وافته المنية^(٤). وهكذا قاموا بملاحقة الذين اتبعوا تعاليم نسطور وفرت اثر ذلك جماعات غفيرة الى المناطق المجاورة للامبرطورية البيزنطية ومن ضمنها بلاد الكرد، والتي كانت تحت سيطرة الساسانيين، وأحتضنهم الساسانيون ولأنهم كانوا يكرهون البيزنطيين وكانت بينهم العداوة لم يكن قددهم باقل من حقد الساسانيين على البيزنطيين^(٥). وهكذا استقرت النسطورية نهائيا "على انها المذهب الوحيد لنصارى ايران"^(٦) وبلاد الكرد التي تلتقي في بعض اهدافها مع افكار الديانات الشرقية القديمة^(٧)

-
- (١) سليمان: المجلد، ص ٣٧ "ادى شير: تاريخ كلد واشور، ج ٢، ص ١٣٢
(٢) الاب جورج شحاتة قنوائى: المصدر السابق، ص ٢٨
(٣) الاب البير ابونا: تاريخ الكنيسة، ص ٧٠.
(٤) ادى شير : تاريخ كلد واشور، ج ٢، ص ١٣٣، الاب جورج شحاتة قنوائى: المسيحية والحضارة العربية، ص ٧٨.
(٥) ادى شير: تاريخ كلد واشور، ج ٢، ص ١٣٣.
(٦) كريستنسن : ايران، ص ٢٨٣.
(٧) الاحمد والهامشي : تاريخ الشرق الادنى، ص ١٥٩.

الفصل الثاني

الحياة الاجتماعية

المبحث الاول

عناصر السكان

اولاً: الكرد:

يشكل الكرد عنصراً رئيساً في المنطقة ويرجع تأريخ تواجدهم إلى عصور ما قبل التاريخ،^(١) وحول اصلهم ومنشئهم هناك وجهات نظر مختلفة وآراء متباينة فمنهم من يرجعونهم إلى الكردوخيون^(٢) . ومنهم من يرجعونهم إلى الميديين والسيرتيين^(٣) أو إلى الكوتيين^(٤) . على الرغم الخلاف بين المؤرخين فإن الشيء الأكيد هو أن المنطقة التي يقطنها الكرد والتي تسمى بـ(بلاد الكرد) مسكونة منذ القدم من قبل الكرد^(٥)، أما بشأن استيطانهم فان قسماً منهم كان يقطن القسم الجبلي من بلاد الكرد وقسم الآخر يقيم في المناطق السهلية والأراضي الخصبة، ضمن القرى والمدن، والآخرين كانوا يعيشون كعشائر رحالة^(٦) وقبائل رعوية تفتنقل بين سهول المنطقة وجبالها في الشتاء والصيف^(٧).

-
- (١) شافعي كورد، جلال الدين : جغرافياي كوردستان، ضائخانهي بهرام، (تاران، ١٣٧٨ هـ/تأوى)، ص ١٨ "جاوشلي، هادي رشيد: القومية الكردية وتراثها التاريخي، مطبعة الارشاد، (بغداد، ١٩٦٧)، ص ١١ " ميرزا: غربي اقليم الجبال، ص ٣٣.
 - (٢) زينفون: مسيرة عشرة الاف عبر كوردستان، ص ٣٠، باسيل نيكتين: الاكراد ص ١٦.
 - (٣) مينورسكي: الاكراد احفاد الميديين، مجلة المجمع العلمي الكردي، الترجمة كمال مظهر، العدد الأول، (بغداد: ١٩٧٣)، ص ٥٥٧.
 - (٤) خصباك: الكرد والقضية الكردية، ط ٢، (بيروت: ١٩٨٩)، ص ٢٠-٢١.
 - (٥) محمود، ابراهيم: الكرد في مهب التاريخ، (بيروت: ١٩٩٥)، ص ٢٣.
 - (٦) ميرزا: غربي اقليم الجبال، ص ٣٤ " جاوشلي: القومية الكردية، ص ١٤.
 - (٧) ب. ليرخ: دراسات حول الاكراد وأسلافهم الخالدين الشماليين، ترجمة عبيد حاجي، (دمشق: ١٩٩٤) ص ١٥، مصطفى جواد: جاوان القبيلة الكردية المنسية ومشاهير الجاوانيين، من مطبوعات المجمع العلمي الكردي، (بغداد : ١٩٧٣)، ص ١٢.

ويشير ابن حوقل في معرض حديثه عن شهرزور^(*) الى أن المناطق الجبلية كانت مأهولة بالكرد بقوله "وقد غلب عليها الأكراد"^(١). وتعد شهرزور منذ العصر الهيليني موطناً رئيسياً للطوائف الكردية حكمها ملوك محليون ثم ساد فيها التنظيم الإداري للإمبراطورية الفرثية حمل حكمها لقب (الشاه)، وفي العصر الساساني منذ أواسط القرن الثالث الميلادي غدت المقاطعات التابعة لكل من شهرزور وبيت كرمانى (كركوك الحالية) تابعة للساسانيين الذين سكنوا في قلعة مدينتها الرئيسية (كرخا)^(٢). كما سكن الكرد في كل من الدينور^(٣) وهمذان^(٤) وكنكور^(٥) وقرماسين (كرمانشاه) وكرج^(٦) وحلوان وقد أشار السمعاني إلى أن الكرد قد سكنوا في جبال حلوان^(٧)، ونهاوند والتي يشير إليها لسترنج "أن جُلَّ أهلها أكراد"^(٨). كما سكن الكرد في الصميرة والسيروان واللور ويشير ابن حوقل الى اللور بقوله "الغالب عليه الأكراد"^(٩)، كما يذكر ابن خلدون أن الكرد سكنوا في شرقي خوزستان^(١٠)، كما سكن الكرد في

(*) شهرزور: تقع في جهة حلوان والمسافة منها الى الدينور اربعة مراحل ومن حلوان

الى شهرزور اربعة مراحل الاصطخري المسالك والممالك، ص ١١٩

(١) ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٣١٤ .

(٢) احمد، جمال رشيد: كركوك في العصور القديمة . دار تاراس للطباعة والنشر،

(اريل: ٢٠٠٢)، ص ٤٧ .

(٣) المسعودي: مروج الذهب، ج ٢، ص ٢٥١ "زه كى: خلاصه، ص ٢٢٩.

(٤) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٣٧٥، القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص

٣٧٤.

(٥) المسعودي: مروج الذهب، ج ٢، ص ٢٥١ .

(٦) النقشبدي: الكرد في الدينور وشهرزور، ص ١٩٥.

(٧) السمعاني: الأنساب، ج ١، ص ٣٩٤ "ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٣١٥

(٨) لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٣٢ .

(٩) ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٢٣٢-٣١٥.

(١٠) ابن خلدون: المقدمة، ص ٥٨.

منطقة الجبال وكذلك في منطقة الجزيرة^(١) وخصوصاً في مدنها المشهورة حيث يذكر الحميري بقوله "فيما بين شهرزور إلى آمد، فيما بين حدود أذربيجان والجزيرة ونواحي نوردشير(الموصل) أكثرها مسكونة بالأكراد"^(٢)

كما استقر الكرد في مدينة بازبدي^(٣) (الجزيرة) وعدّها مينورسكي مهذاً للأمة الكردية^(٤)، وأيضاً سكن الكرد في نوردشير (الموصل)^(٥) و حدياب(أربيل)^(٦) وبحسب قول ابن حوقل (من حد شهرزور إلى آمد مسكونة بالأكراد، ويشمل كل من سنجار ونصيبين وماردين واربزن و حصن كيفا^(*) وميفارقين^(**) إلى آمد^(٧). كل هذه الأشارات تؤكد قدم تواجد الكرد في المنطقة و تعد هذه المنطقة موطنهم الأصلي.

ثانياً: الفرس

يشكل الفرس العنصر الثاني في بلاد الكرد، ولعبت عوامل عدة في تواجد هم في المنطقة منها كون منطقتهم متاخمة لبلاد الكرد، فإنهم منذ

(١) ابن رسته: الأعلام النفيسة، ص ١٥١

(٢) الحميري: الروض المعطار، ص ٤٤٧ "ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٣١٥

(٣) ابن الأثير: اللباب في تهذيب الأنساب، دار صادر بيروت، ١٩٨٠ م، ج ١، ص ١٥٧.

(٤) الأكراد، ص ١٧.

(٥) ابن حوقل: صورة الأرض، ص ١٩٦.

(٦) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ١: ص ١٣٨.

(*) حصن كيفا: وهي على نهر دجلة بين جزيرة ابن عمر وميفارقين وسماها الروم (kiphas) أو كيفي (cephē) وكان سكانها من الأكراد. لسترنج بلدان الخلافة الشرقية، ص ١٤٤ "سون: رحلة متنكر، ص ١٠٦.

(**) ميفارقين: تقع بين الجزيرة وأرمينيا، يشير لسترنج أن ميفارقين العربية تحريف لأسم (Maypharkath) الآرامي أو موفر كن (Moufargin) الأرميني وسماها الاغريق مارتيريوبولس (Martyeropolis). لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ١٤٣.

(٧) ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٣١٥، انظر الخريطة التقريبية لبلاد الكرد.

القدم عاشوا مع بعضهم حتى أن بعض المصادر تشير إلى صلة القرابة بين الكرد والفرس على حسب قول مينورسكي ((انهم كانوا على الأقل أبناء عمومة إن لم يكونوا أشقاء))^(١).

وعاش ملوك آل ساسان في بلاد الكرد ونستفهم ذلك من قول الطبري كما يروي عن الرسالة التي تلقاها (أردشير بن بابكان أو بابك) من أردوان الخامس آخر ملوك الفرس الاشكانيين حيث يقول " فيما هو كذلك إذ ورد عليه رسول الأردوان بكتاب منه فجمع أردشير الناس لذلك وقرأ الكتاب بحضرتهم فإذا فيه "إنك غدوت طورك واجتلبت حتفك أيها الكردي المربي في خيام الأكراد من أذن لك في التاج"^(٢)، وأضاف الدينوري أن يعير ولد ساسان إلى اليوم الذي كانوا يرعون الغنم فيقال ساسان الكردي وساسان الراعي^(٣)، كما قال ملكا من ملوك فارس القديمة استرضع له في سكان الجبال من الاكراد فنشأ عندهم"^(٤).

وبعض الملوك الساسانيين كانوا ينزلون الى بلاد الكرد (الجبال) ليصطافوا ومنها حلوان^(٥) كذلك كانوا يسكنون المدن الكردية حيث بنوا فيها قصورهم، وذلك لملاءمة المناخ ولطافة هوائه وطيب تربته وعذوبة مائه^(٦)، فبنى الملك قباد بن فيروز في كرمانشاه (قرميسين) قصراً لسكنائه، فيقال بأنه لم يجد بين المدائن وبلخ موضعاً أكثر ملاءمة من كرمانشاه (قرميسين) فأختره وبنى فيها قصراً يقال له (قصر كنكور)

(١) مينورسكي: الأكراد أحفاد الميديين، ص ٥٥٦.

(٢) الطبري: تاريخ الطبري، ج ٢ ص ٧ " ابن الأثير: الكامل، ج ١ ص ٢٣٨.

(٣) الدينوري: الاخبار الطوال، ص ٢٧ .

(٤) م.ن، ص ١٣١.

(٥) م.ن، ص ١٠١.

(٦) القزويني: آثار البلاد، ص ٤٥٣.

أو (قصر اللصوص)^(١) والمدائن كانت عبارة عن سبع مدن من بناء الأكاسرة على طرف دجلة وقيل أنها من بناء (كسرى أنوشروان) وأنه سكنها هو وملوك بني ساسان بعده إلى زمن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)^(٢). اماما يتعلق بمنطقة الجزيرة فإن الحروب الساسانية والبيزنطية المستمرة جعلت من المنطقة مسرحاً لصراعات كثيرة دارت كلها في المنطقة^(٣). وكنتيجة لتلك الحروب الدائرة بينهما أدى الى تواجد الفرس فيها فبعد استيلاء شابور الثاني على نصيبين نقل مجموعة من الفرس اليها وقد أشار إلى ذلك ابن الأثير بقوله " وتحول اهلها عنها فحول إليها شابور أثني عشر ألف بيت من إصطخر وأصبهان"^(٤) فأسكنهم فيها^(٥). وثمة سبب آخر لتواجد الفرس في بلاد الكرد وهو التجارة، لان الطرق الرئيسية للدولة الساسانية كانت تمر عبر المنطقة الكردية وخاصة الطريق التجاري المعروف (بطريق الحرير) الذي يبدأ من المدائن العاصمة على شاطئ دجلة وهو الطريق الرئيسي الذي يؤدي إلى همذان ماراً بخلوان وكنكاور وتتفرع منه طرق عديدة^(٦).

ثالثاً: الرومان والاغريق والأرمن :

مع أن المصادر التاريخية لم تتحدث عن تواجد الرومان في بلاد الكرد بشكل واضح، لكن من خلال تتبع الأحداث التي وقعت في تلك الفترة نستطيع القول بأن الرومان كانوا موجودين في بلاد الكرد، فمثلاً بسبب

(١) م.ن، ص ٤٣٣.

(٢) م.ن، ص ٤٤٨.

(٣) ويكرام: مهد البشرية، ص ٥٣ .

(٤) ابن الأثير: الكامل، ج١ ص ٢٤٦.

(٥) الدينوري: الأخبار الطوال، ص ٥٠.

(٦) كريستنن: إيران، ص ١١٥، عبدالعظيم رضائي: تاريخ إيران، ص ١١٠.

الاضطهادات التي أثارها الأباطرة الرومان الوثنيين وذلك قبل إتخاذ قسطنطين الكبير المسيحية ديناً رسمياً للدولة نزح قسم منهم إلى بلاد الكرد^(١).

وعندما إتخذت المسيحية ديناً رسمياً للدولة، ظهرت خلافات مذهبية داخل الإمبراطورية، بين الكنيسة الشرقية والكنيسة الغربية، فمثلاً عارضت النسطورية الكنيسة والإمبراطور، مما دفع الإمبراطور والكنيسة إلى مقاتلتهم وطردهم، من البلاد لذا وفدت جماعات كبيرة الى بلاد الكرد من المحتمل ان بعضهم كانوا من الرومان^(٢).

فضلاً عن الاسرى الذين جلبوا إلى المنطقة من جراء الحروب المستمرة بين الساسانيين والبيزنطيين فعندما غزى الملك شابور الأول سنة (٢٦٠ م) الاراضي البيزنطية (أنطاكيا) وقعت بالقرب من الرها معركة طاحنة^(٣)، حاصر امبرطورهم (فاليريان) فلُسره مع جمع كثير من الرومان وأسكنهم في مدينة جنديشابور^(٤) وتستر^(٥) والسوس وغيرها من كور الأهواز فتناسلوا وقطنوا تلك الديار^(٦). فظلت بلاد الكرد وخاصة الجزيرة ساحة للمعارك التي وقعت بين الساسانيين والبيزنطيين^(٧). وذكر ياقوت الحموي وجود طائفة من الرومان في مدينة ملازكرد^(٨)، وليس من

(١) الأب البير أبونا: تاريخ الكنيسة الشرقية، ص ٢٨.

(٢) إدي شير: تاريخ كلدو آشور، ج ٢، ص ١٣٣ المارديني: الكورد والمسيحية، ص ٢٥.

(٣) ويكرام: مهد البشرية، ص ٢٠.

(٤) الطبري: تاريخ الطبري، ج ٢، ص ١٣، ابن الأثير: الكامل، ج ١، ص ٢٤١، ويكرام: مهد البشرية، ص ٢٠ " كريستنسن: إيران، ص ١٠-١٣.

(٥) كريستنسن: إيران، ص ٢١٠.

(٦) المسعودي: مروج الذهب، ج ١، ص ٢٥٩.

(٧) كريستنسن: إيران، ص ١١٤، ويكرام: مهد البشرية، ص ٥٣.

(٨) ملاز كرد: بلد مشهور يقع بين خلاط وبلاد الروم . ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٠٢.

المستبعد أن يكون هؤلاء من بقايا البيزنطيين الذين نزلوا فيها بسبب سيطرة البيزنطيين على المنطقة^(١). كان في المناطق الواقعة شمال آمد كمنطقة شمشاط وملاطية طائفة من الروم حتى أواخر القرن الثالث الهجري^(٢) وكذلك قال الميجر سون عند زيارته لمدينة آمد (ديار بكر) إن من بين مسيحيي آمد (ديار بكر) ثمة بقية إغريقية من أيام حكم البيزنطيين^(٣).

وقد أشار ابن جبير وهو في طريقه الى بلاد الشام (٥٨٠ هـ / ١١٨٦ م) وقبل وصوله الى رأس العين الى وجود فرقة من فرق الاغريق في قرية الجسر الواقعة بين دنسير ورأس العين^(٤)، فربما هؤلاء الاغريق كانوا من بقايا الروم البيزنطيين في العهد الساساني . وكان في مدينة دينور مهاجرون يونانيون وقد أكتشف خلال التنقيبات التي أجريت فيها مؤخراً حوض حجري صغير زين بتماثيل (السيلينوسات) و (السايترات) وحتى قيل بأن اسم المدينة محرفة من (ديونيس) وهي إحدى آلهات اليونان ومن المحتمل أن عبادة (ديونيس) قد إنتقلت إلى هذه الديار عبر اليونانيين^(٥). كما عثرت على تماثيل برونزية في نهاوند وكرمانشاه للإله (ديونيس) وبنى له الاغريق في هذا المكان معبداً لا تزال بعض حجارته المزخرفة تشير اليه فضلاً عن أن الحكام كانت لهم رغبة متواصلة في خلق قاعدة قوية لحكمهم الشرقي من خلال تأسيس المدن في الشرق و توطين اليونان والمقدونيين فيها^(٦).

(١) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج:٥، ص:٢٠٢.

(٢) قدامة بن جعفر: الخراج وصناعة الكتابة، ص ٣١٧ "يوسف: الدولة الدوستكية، ص ١٤٤ .

(٣) سون: رحلة متنكر الى بلاد ما بين نهرين . ص:٨٧.

(٤) ابن جبير: رحلة ابن جبير، دار الكتاب اللبناني، (بيروت : د.ت)، ص ١٧٢ .

(٥) الروزياني: مدن كردية قديمة، ص ٢٠٥

(٦) الاحمد و الهاشمي: تاريخ الشرق الأدنى، ص ١٤١ .

واورد ابن حوقل بان مدينة دارا مدينة أزلية كانت للروم ^(١) ويضيف ويكرام ان دارا تشبه من ناحية الموقع مدينة أخرى أقامها الرومان من العدم هي مدينة (داروكا) في مقاطعة (أراغون Aragon) ^(٢).

وكذلك الارمن وجدوا في بلاد الكرد، فقد أشار القزويني الى مدينة خلاط و سكانها كانوا يتكلمون بالعجمية والأرمنية والتركية ^(٣)، وكذلك ناصر خسرو عندما مرّ بمدينة خلاط، ذكر أن اللغة الارمنية كانت من بين إحدى اللغات الثلاث المنتشرة فيها ^(٤).

ولكن ليس من المستبعد ان الأرمن قد استقروا ببلاد الكرد قبل مستهل هذا العصر أي في فترة الساسانيين، لأن بلاد الكرد كانت متأخمة لأرمينيا حتى عرف القسم الأوسط منها بأسم أرمينيا أو أرمنستان ^(٥).

رابعاً: العرب:

يروى الطبري أن شابور ذي الأكتاف أسكن بعضاً من قبائل تغلب وعبد القيس وبكر بن وائل كرمان والاهواز، وبنى مدينة جند نيشابور ومدن أخرى بالسند وسجستان ^(٦). وكانت هناك علاقات بين الساسانيين والعرب، حتى أن الملك يزديجرد الأثيم لما ولد له بهرام جور إختار لحضائته العرب، وعندما اغتصب منه الملك من قبل العظماء والأشراف ساعده عرب المناذرة خاصة (المنذر بن النعمان) حتى عاد اليه التاج والملك ^(٧).

(١) ابن حوقل: صورة الأرض، ص ١٩٩.

(٢) ويكرام: مهد البشرية، ص ١٤٨

(٣) القزويني: آثار البلاد، ص ٥٢٤.

(٤) خسرو: سفرنامه، ص ٣٠٤.

(٥) زهكي: خولاصه، ص ١٤.

(٦) الطبري: تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٢٥.

(٧) ابن الأثير: الكامل، ج ١، ص ٢٥١-٢٥٢.

ويحكم هذه العلاقات تسرب العرب الى بلاد الكرد، بالاختصاص منطقة الجزيرة أكثر من المناطق الاخرى وذلك بسبب قرب بعض القبائل العربية من المنطقة التي كانت تشكل خط التماس الكردي - العربي الذي كان مسرحاً للصراعات من أجل الحصول على المراعي فكانت المواجهات متواصلة بينهم^(١)، ومما يؤيد هذا الرأي قول ابن حوقل أن ((بين هذين الزين مراعى كثيرة وبلاد كانت الضياع فيها ظاهرة، والسكان بها الى عن قريب على حال صالحة وافرة فتكاثر عليهم البوادي وأعتورتهم الفتن فصارت قفاراً من السكان يباباً بعد العمران ...))^(٢).

وأكثر العرب الوافدين الى المنطقة الكردية كانوا من اصحاب قطعان الاغنام^(٣). ويشير الأصطخري الى ذلك بقوله "بالجزيرة مفاوز (اطراف الصحراء) يسكنها قبائل من ربيعة ومضر أهل خيل وغنم وإبل عندهم أقل"^(٤).

وعاشت القبائل العربية في نزاع وتناحر مستمرين وذلك من أجل الاستئثار بالأراضي ذات المراعي والمياه الوفيرة وزاد من حدة التناحر هذا النزوح المستمر للقبائل الأخرى الى تلك الجهات فنتجت عن ذلك حروب متواصلة مما أثار أطماع الجيران من أصحاب الديار من القبائل الأخرى، ومنها بالتحديد قبيلة قيس بالإضافة الى ذلك كان هناك سبب آخر أدى الى التناحر تتمثل بالعصبية القبلية التي كانت واضحة و متأججة عند بعض القبائل وميلها الى الاعتداء وحس السيطرة على القبائل الأخرى^(٥).

(١) الشمساني: مدينة ماردين .

(٢) ابن حوقل: صورة الارض، ص ٢٠٥

(٣) هنري فيليدا: جنوب كردستان، ص ٢٥.

(٤) الأصطخري: المسالك والممالك، ص ٥٤.

(٥) الشمساني: مدينة ماردين، ص ٥٦-٥٧.

وكانت قبائل العرب من ربيعة ومضر من عرب الشمال وبعض القبائل من اليمانيين أو عرب الجنوب ولا سيما قبيلة كلب^(١). ويذكر ياقوت الحموي أن الديار التي سكنتها القبائل العربية في منطقة الجزيرة كانت سبباً لتسمية بعض المدن الكردية بأسم ديّار ومنها ديّار بكر وهي بلاد كبيرة واسعة تنسب إلى بكر بن وائل وحدثها من غرب دجلة إلى بلاد الجبل المطل على نصيبين التي تشمل أيضاً حصن كيفا وأمد وميافارقين وقد يتجاوز دجلة إلى سعرت^(*) وجزان^(**).

وديّار ربيعة بين نوارديشير إلى رأس العين^(٣). وربما جمع بين ديّار بكر وديّار ربيعة وسميت كلها ديّار ربيعة لأن كلهم من ربيعة^(٣). وسكن العرب في مدينة ماردين فأصبحت من مدن ديّار ربيعة حيناً ومن مدن ديّار بكر حيناً آخر^(٤) ووفدت إليها القبائل العربية الأخرى واستوطنت فيها قبل الإسلام^(٥).

وقال الشاعر:

بأمر مرة وبرأس العين وأحياناً بميافارقين

وماردين وباعربايا ويلد سنجار وقردي وبازبدي^(٦)

وتعد مدينة ميافارقين قاعدة ديّار بكر ورأس العين أولى مدن ديّار

(١)الدوري، عبدالعزيز: تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري، ط٤، (بيروت، ١٩٩٩)، ص ٣٣-٣٤.

(*) سعرت: تقع سعرت أو سعرد بالقرب من شط دجلة وتبعد عن ميافارقين مسيرة يوم و نصف يوم و عن آمد مسيرة أربعة أيام . أبو الفداء: تقويم البلدان، ص ٢٨٩.

(**) جزان: وهي مدينة في ديّار بكر تقع قرب سعرد . ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢، ص ٣٣١.

(٢) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢، ص ٤٩٤.

(٣) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢، ص ٤٩٤.

(٤) الشّمساني: مدينة ماردين، ص ٣٤١.

(٥) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٢، ص ٤٩٤.

(٦)أبن خرداذبة: المسالك والممالك، ص

ربيعة من جهة ديار مضر^(١)

وأما ديار مضر وهي كان في السهل بالقرب من شرقي الفرات نحو حران والرقّة وسميساط وسروج وتل موزن^(٢). وقد سكنت قبيلة بني أياد في الجزيرة ووقعت معركة بينها وبين الملك شابور ذي الأكتاف فاستطاعت مجموعة منهم الهرب والالتحاق بأرض الروم وقتلت جماعة أخرى وبعد ذلك تم فتح المدينة من قبل شابور^(٣).

(١) أبو الفداء: تقويم البلدان، ص ٢٧٩.

(٢) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٩٤.

(٣) البكري: معجم الاستعجم، ص ٢٦ "ابن الأثير: الكامل، ج ١، ص ٢٤٥

المبحث الثاني

القبائل والطوائف الكردية

سكن الكرد في البلاد الجبلية الواسعة التي سماها الاشوريون (MADA)^(*) وأقليم الجزيرة و الضفة خصوصاً في الضفة الشرقية من الفرات منذ القدم^(٢).

أما عن استيطانهم فقد كان بعضهم يعيشون على شكل قبائل رعوية متنقلة، يصعدون في الأوقات الدافئة من السنة الى المروج والمراعي الغنية الواقعة في قمم الجبال والمرتفعات ويعودون في الشتاء الى بيوتهم، فالبدو الكرد يشبهون الى حد ما بدو العرب الا انهم جبليون وليسوا رجال

(*) الميديون: كانت اولى الاشارات عن الميدين قد جاءتنا من كتابات الملوك الاشوريين للقرن التاسع (ق.م) وبالاخص في كتابات الملك الاشوري شلمنصر الثالث (٨٥٨-٨٢٤ ق.م) التي اخبرتنا عن حملاته الحربية على المناطق الجبلية في ايرات وجبال زاكروس حيث ذكر القبائل الميدية بصيغة (اماداي-AMADAI)، كان في بداية لاتمثل اسم القومي بل هونسية الى المنطقة التي تركزوا فيها ثم تحول الى (مادا) في كتابات اوائل الالف الاول (ق.م) الى اسم عام لمجموعة من الاتحادات القبلية القريبة الواحدة من الاخرى واشتهر القريون (فهم في مناطق نفوذ الاشوريين) بـ (ماداي دانوتى- المديون الاقوياء) و (ماداي روقوتى- الميديون البعيدون) ثم اخذت هذه التسمية جماعة البشرية متجانسة متميزة والمنطقة التي استقر فيها هي الجبال الممتدة من الخليج العربي تقريبا الى بحيرة (وان) بموازاة سلسلة جبال زاكروس وكوردستان فيما بعد. احمد: ورشيد تاريخ الكرد القديم، ص ١١١ - ص ١١٢.

(١) احمد وفوزى: تاريخ الكرد والقديم، ص ١١١.

(٢) مينورسكي: الأكراد والانطباعات، ترجمة: معروف خزندار، (بغداد: ١٩٦٨)، ص ١٤.

الصحراء وان عملهم الرئيسي هو تربية الحيوانات^(١). ويؤكد ابن حوقل ذلك بقوله ((ينتجعون المراعي في الشتاء والصيف على مذاهب العرب))^(٢) وذكر بعض المؤرخين^(٣) أسماء الطوائف والقبائل الكردية الساكنة في بلاد الكرد وزموم الكرد داخل المنطقة الفارسية^(٤).

ومنهم من سكن في المناطق الجبلية فسكنت قبلة أو عشيرة (الشوهجان) في منطقة الدينور وهمذان، والماجردان سكنوا في كنكور (قصر اللصوص)^(٥) الواقعة بين قرماسين وهمذان^(٦) وفي منطقة أذربيجان تسكن الهذبانية ويشير ابن حوقل الى خيرات وتجارات ارومية ومراغة^(٧) ويقول "من جهة أكرادها الهذبانية"^(٨).

وكذلك في اقليم الجبال يوجد الشادنجان واللسور والمادنجان والمزدانكان والجبارقية والجاوانية والمستكان وقد سكنت ببلاد الشام قبيلة الدبابيلة ولقد أورد المسعودي في التنبيه والاشراف^(٩) أسماء

(١) توما يبوا: مع الأكراد، ص ٢٤ "باسيل نيكتين: الأكراد، ص ٣١.

(٢) ابن حوقل: صورة الارض، ص ٢٣٦. ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٤، ص ٢٢٧.

(*) ابن الأثير: الكامل (ت ٦٣٠ هـ) و صبح الأعشى في صناعة الأنشاء لشهاب الدين أحمد بن علي القلقشندي (ت ٨٢٢ هـ) أن هذين الكتابين من أمهات الكتب التراثية الاسلامية وفيها ذكر للقبائل الكردية ولكن بصورة مختصرة بالرغم ان ذكرهم يأتي في العصر العباسي ولكن هذا يثبت تواجدهم قبل تلك الفترة بكثير وحتى في بعض الأحيان لم يذكر أماكن سكنهم بشكل اجمالي الاضطخري (ت ٣٤٠ هـ) في كتابه المسالك والممالك .

(٣) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٧١.

(٤) المسعودي: مروج الذهب، ج ٢، ص ٢٥١.

(٥) أبو الفداء: تقويم البلدان، ص ٤١٥ "القزويني: آثار البلاد، ص ٤٤٨.

(*) أرومية ومراغة: مدينتين كرديتين من ضمن أذربيجان . ابن حوقل: صورة الارض، ص ٢٨٨-٢٨٩.

(٦) ابن حوقل: صورة الارض، ص ٢٨٩.

(٧) التنبيه والاشراف، ص ٩٤ .

قبائل كردية اخرى لم يوردها في مروج الذهب وهي جروغان، بوذيكان، الشاوره، كيكان، وبازنجان وأما هذه الأخيرة فأوردها الاصطخري بالزاء (البازنجان) ^(١) وابن حوقل ذكرها خطأ باسم مازنجان ^(٢) كما اشير اليها بأن (مازنجان) قبيلة كردية في منطقة بهدينان، بينما بازنجان من القبائل الكردية الساكنة في اقليم الجبال ^(٣).

وطائفة من الأكراد يقال لهم السولية ^(٤) ويذكر ياقوت الحموي ان شهرزور كانت مشتهام ولهم بها مزارع كثيرة ^(٥)، ويقول شرفخان البدليسي " ان مكانهم بين شهرزور و أشنه من أذربيجان " ^(٦). والجلالية (الكلالية) وهي طائفة أخرى من الأكراد كانت تسكن في حلوان (دانترك) ونهاوند الى قرب شهرزور ^(٧)، وقد ذكرهم المقرئزي ولكنه لم يحدد مكان سكنهم ^(٨) ويقال بأن قسماً من هذه العشيرة هجر إلى سوريا ^(٩).

وذكرها ياقوت الحموي بلفظ باسيان .وقال انها احدى طوائف بلاد

(١) المسالك والممالك، ص ٧٢.

(٢) ابن حوقل: صورة الارض، ص ٢٣٩.

(٣) يوسف، عبدالرقيب: الدولة الدوستكية في كردستان الوسطى، ط٢، دار نوارس للطباعة والنشر، (اريل: ٢٠٠١)، ص ١٣٥.

(٤) القلقشندي: صبح الاعشى، ج ٤، ص ٣٧٤.

(٥) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٣، ص ٣٧٥.

(٦) البدليسي: شرفنامه، ص ١٦، الغزوي، عباس: شهرزور السليمانية (اللواء والمدينة) (بغداد، ٢٠٠٠)، ص ١٥٠.

(٧) القلقشندي: صبح الاعشى، ج ٤، ص ٣٧٣.

(٨) المقرئزي: السلوك، ص ١٠١.

(٩) ريبوار، حامد: الكرد في دائرة المعارف الاسلامية، منشورات رابطة كوا للثقافة الكوردية (اريل: ١٩٩٩م) ص ٦٠.

الكرد التي سكنت بين اربيل(حدياب) وهمذان^(١) وكانت شهروزر بلدهم
مشتى^(٢).

و اللور إحدى العشائر الكردية الكبيرة ويقول ابن حوقل لورستان
((بلد خصيب والغالب عليه هواء الجبل وكان من خوزستان فضم إلى
أعمال الجبال وله بادية واقليم ورساتيق الغالب عليه الأكراد))^(٣).

ويشير ياقوت الحموي اليهم بقوله "أن اللور هو جيل من الأكراد في
جبال بين أصبهان وخوزستان وتلك النواحي تعرف بهم فيقال اللور"^(٤).

ويذكر شرفخان البدليسي ان الطوائف والجماعات الكردية من حيث
اللسان واللغة والاداب والأوضاع الاجتماعية تنقسم الى اربعة اقسام كبيرة
منها: (الكرمانج، اللرو الكلهر، الكوران، الجورقان)^(٥). وسكنت الكرد في
الجزيرة وقد ذكرت اسماء بعض الطوائف والقبائل في المنطقة، فقد أشار
ياقوت الحموي الى قبيلة الهكارية التي كانت تسكن في نواحي نوارديشرو
بازيدى، بقوله "في بلدة وناحية وقرى فوق الموصل في بلد جزيرة ابن عمر
يسكنها الأكراد يقال لهم الهكارية"^(٦). ويؤكد ابن الأثير ان الهكارية
(وهي ولاية تشتمل على حصون وقرى من أعمال الموصل)^(٧) وتعد
(أشب) من أجل قلاعهم ويشير ياقوت الحموي الى ذلك بقوله "أشب كانت

(١) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٣، ص٣٧٥.

(٢) المسعودي: مروج الذهب، ج٢، ص٢٥١.

(٣) ابن حوقل: صورة الأرض، ص٢٢٢ "المقدسي: أحسن التقاسيم، ص٣١٣.

(٤) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٥، ص١٦.

(٥) البدليسي: شرفنامه، ص١٨ "ب. ليخ: دراسات حول الأكراد، ص٤٩ "نوري باشا:
رهگ و رهجه لهگی کورد ص٧٠ "ناظم بك، حسين: تاريخ الامارة البايانية،
ترجمة: شكور مصطفى ومحمد الملا عبدالكريم المدرس، (اربيل، ٢٠٠١)، ص١٠.

(٦) معجم البلدان، ج٥، ص٤٠٨.

(٧) اللباب في تهذيب الأنساب، ج٣، ص٣٩٠.

من أجلّ قلاع الهكارية"^(١). ونستنتج من هذا أنهم كانوا يعيشون حياة حضرية مستقرة لأنهم كانوا أصحاب القلاع والحصون .

والبشنية هم طائفة كبيرة من الكرد بنواحي بازبدي ولهم قلعة مشهورة تسمى فنك"^(٢)، وكانوا يسكنون في الضفة الشرقية لنهر دجلة"^(٣). ويصف القزويني قلعة فنك بأنها "قلعة حصينة على قمة جبل عالٍ بالقرب من جزيرة ابن عمر على بعد فرسخين وعلى القلعة المرتفعة ارتفاعاً كثيرة صخرة كبيرة وهي قلعة مستقلة بنفسها وانها بيد الأكراد البشنية"^(٤).

وفي اطراف الجبال الداسنية كانت تسكن عدة قبائل وهم قوم فيهم مرؤة وعصبية يحمون من يلتجأ اليهم ويقال لهم الداسنية، ويقول ياقوت الحموي "الداسن اسم جبل في شمالي الموصل(نواردشير) من الجانب الشرقي لدجلة فيه خلق كثير من طوائف الأكراد ويقال لهم الداسنية"^(٥). وكانت مابين نواردشير وجبل الجودي تسكن قبيلتان كرديتان من النصارى (اليقوبية والجورقان)^(٦) الا أن المسعودي ذكر في موضع آخر (الجورقان) ولم يذكر اليعاقبة معها"^(٧).

ويشير ابن حوقل إلى ان من حد شهرزور الى آمد فيما بين حدود آذربيجان والجزيرة ونواحي نواردشير..... لا يرى فيها مرحلة واحدة في سهل وهذه الجبال مسكونة ومأهولة بالأكراد الحميدية واللازية والهبانية"^(٨)

(١) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج١، ص٥٤.

(٢) ابن الأثير: اللباب، ج١، ص١٥٧ "المؤلف نفسه: الكامل، ج٧، ص١٤٧.

(٣) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٤، ص٢٧٨.

(٤) آثار البلاد، ص ٤٣١-٤٣٢.

(٥) معجم البلدان، ج٢، ص٤٣٢.

(٦) المسعودي: مروج الذهب، ج٢، ص٢٥١.

(٧) المؤلف نفسه: التنبيه والأشراف، ص ٩٤.

(٨) ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٣١٥.

أولاً: زموم الكرد :

لقد سكن الكرد في المناطق الفارسية، وقد ذكرت هذه المناطق باسم زم أو رم، وجاء ذكرها في بعض المصادر بالراء^(١) ويقول ياقوت الحموي "الرموم بلغة فارس وهي مواضع للأكراد بفارس"^(٢)، وجاءت بالزاي كما يقول الباحثون والتي هي كلمة كردية، وزوم^(٣) في اللسان الكردي معناها القبيلة^(٤)، يقول لسترنج معنى زم باللغة الكردية قبيلة وأصح وجه لكتابتها (زومة) وقد وردت هذه الكلمة خطأ بصورة رم^(٥)، ويقول ابن خلدون أنها اسم مواضع بفارس وهي أماكن للأكراد^(٦) ويشير ياقوت الحموي إلى زموم وهي محلات الكرد ومنازلهم^(٧).

ويصف المقدسي "زموم الأكراد قائلاً: "لها رستاق ونهر وهي وسط الجبال ذات بساتين وفواكه وخيرات"^(٨) ولكل زم منها قرى ومدن مجتمعة، ولكل ناحية منها رئيس من الكرد^(٩) ويضيف الأصبخري بأنهم الزموا إقامة رجال لبذرقة (حراسة) القوافل وحفظ الطرق^(١٠)، وقد ذكر البلدانون خمسة زموم للأكراد بفارس^(١١).

(١) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٧١ "ابن خلدون: مقدمة، ص ٥.

(٢) م. ن.

(٣) زموم: بالهجة الهركية قرية سكنية مؤقتة كالكوخ وبيت الشعر (رة شمال نشين) تجمع قبيلة أو أكثر.

(٤) الأصبخري: المسالك والممالك، ص ٧٢.

(٥) بلدان الخلافة الشرقية، ص ٣٠٢.

(٦) مقدمة، ص ٥.

(٧) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٧١.

(٨) أحسن التقاسيم، ص ٣٣٢، لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٣٠٢.

(٩) ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٢٣٩.

(١٠) المسالك والممالك، ص ٧٢ "محمود بايزيدي، محمود: داب و نهريتي كورده كان، ومركيزاني له روسيه وه شكره رسول، (بهغداد: ١٩٨٢)، ص ٢٠-٢٨.

(١١) الأصبخري: المسالك والممالك، ص ٧٢، ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٢٤٠ "المقديسي: أحسن التقاسيم، ص ٣٤٠، ابن الفقيه: مختصر كتاب البلدان، ص ١٨٨ "جلال الدين شافعي كورد: جوغرافياي ميژووي كوردستان، ص ٣٥.

وقال المقديسي "زموم الأكراد بفارس خمسة، لكنه ذكر أسماء ثلاثة منهم، أكبرها يعرف بالديوان، وزم شهریار، ويعرف بزوم البازنجان، وهم الذين في ناحية أصفهان، وزم الكاريان وهو زم أردشير خر"^(١).
وقال الأصبخري: "زموم الأكراد خمسة : الأول زم جيلوية يعرف بزوم الزينجان فإن مكانه في الناحية التي تلي أصفهان وهي تأخذ طرقاتاً من كورة إصطخر وطرفاً من كورة أرجان فحد ينتهي الى البيضاء، وحد ينتهي الى حدود أصفهان"^(٢) وحد ينتهي الى حدود خوزستان وحد ينتهي الى ناحية شابور، وكل ما وقع في هذه من المدن والقرى فمن هذا الزم يتأخهم في عمل أصفهان ويعتبر زم جيلوية أكبرها. ثم يلي هذا الزم في الكبر زم اللوالجان وهي في كورة أردشير خرة* وكل ما وقع في أطرافه من القرى والمدن فهو منه. ويلي هذا الزم من الكبر زم يعرف بزوم الديوان وهي في كورة شابور وكان رئيسهم (آزاد بن كوشهاند) من الأكراد"^(٣).
حيث يذكر ياقوت الحموي بأن هذا الزم يسمى بزوم السوران"^(٤)، ويلي هذا

(١) المقدسي: أحسن التقاسيم، ص ٣٣٩-٣٤٠.

(*) صبهان: تقع في الطرف الجنوبي الشرقي من إقليم الجبال ليس ببعيد عن المفازة الكبرى كما قيل هي من فارس وقيل هي من الجبال وقد وجد فيها اختلاف ويتكون من قسبتين اليهودية، كبيرة عامرة أهلها كثير الخيرات وبلد التجارات حلوة الآبار ومياهها آتية من (وايندة رود)، واشهرستان يحيط بها سور ذي مئة بروج . المقدسي: أحسن التقاسيم، ص ٢٩٧ . ولمزيد من المعلومات يراجع، القلقشندي: صبح الأعشى، ج٤: ص٣٦٦. لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٣٨. مؤلف مجهول: حدود العالم، ص ١٠٧.

(**) اردشير خرة: بنى هذه المدينة الملك أردشير مؤسس الدولة الساسانية وسميت أردشير خرة ومعناها (الموضع الطيب لأردشير) صرف العرب هذا الاسم حين تلقفوا به وقالوا (بهرسير أو بهدسير أو بردسير أو بروشير)، قدامة بن جعفر: صناعة الكتابة، ص ٣٧٨.

(٢) المسالك والممالك، ص ٧٢.

(٣) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج٣: ص ٧١.

الزم زم شهريار ويعرف بأسم زم البازنجان، وأن لها قرى وضياعاً كثيرة، وأن رئيسهم كان يسمى شهريار من الأكراذ، وآخر الزموم هو زم الكاريان وهو زم أردشير حدّ منه ينتهي الى سيف بن الصفار وحدّ منه الى زم البازنجان وحدّ منه الى حدود كرمان وحدّ منه الى أردشير وهي كلها أردشير خرة^(١). وبحسب ما جاء في المصادر يمكن القول بأن جميع رؤساء الزموم كانوا كرداً.

ثانياً: أحياء الأكراذ

ذكر البلدانانيون العرب أحياء الكرد في نواحي فارس وقالوا بأنها تزيد على خمسمائة الف بيت، ويخرج من الحي الواحد الف فارس أكثر أو أقل. ينتجعون في الشتاء والصيف المراعي والمصائف والمشاتي، الا قليل منهم على حدود الصرود (كويستان)، فأما أهل الجروم (كهرميان) فلا ينزلون ولا ينتقلون بل يترددون فيما لهم من النواحي، ولهم من العدة والبأس والقوة بالرجال والكراع (الخيول والبغال والحمير) ماسيصعب على السلطان أمرهم إذا أراد تخويفهم، وهم أصحاب أغنام ورميك (مه ردار) والأبل فيهم قليلة، وليس للكرد خيل عتاق الا ما عند المازنجان المقيمين بحدود أصبهان، وإنما دوابهم براذين وشهاري، وهم على أحسن حال على مائة حي، وإنما ذكرت منهم نيافاً وثلاثين حياً^(٢). ويذكر الأصطخري أثنتين وثلاثين حياً من الأكراذ بفارِس وقد أستخرجها من ديوان الصدقات وهي:

-
- (١) المسالك والممالك، ص ٧٢-٨٧ "ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٣" ص ٧١، زة كي: خلاصة، ص ٢٣٠
- (٢) ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٢٤٠-٢٤١ "الأصطخري: المسالك والممالك، ص ٧٢. ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٤، ص ٢٢٧. المقريزي: السلوك، ص ١٠١. المقديسي: أحسن التقاسيم، ص ٣٣٩.

"الجرمانية والرامانية ومدثر و البقلية والبنرادمهرية والصباحية والاسحاقية والاذركانية والشهركية والطهمادنية والزيادية والشهروية والبذادكية والخسروية والزنجية واصفرية والشهارية والمهركية والمباركية والأشتامهرية والشاهونية والفراتية والسلمونية والصيرية والازادختية والبرازدختية والمطلبية والممالية والشاهكانية والكجتية والجليلية"^(١) ويضيف الأصطخري "أن هؤلاء الذين حضررتني أسماؤهم يزيدون على خمسمائة الف بيت وكانت تسكن في الخيام"^(٢) ويذكر شرفخان البدليسي أن شخصاً اسمه (عَلَك) بقي من هؤلاء الأكراد واعتنق الاسلام ولا تزال اسرته موجودة بفارس^(٣) وهذا يؤكد بأن أحياء الكرد هذه كانت موجودة في عهد الساسانيين وقبله

(١) الأصطخري: المسالك والممالك، ص ٧٢ "المقديسي: أحسن التقاسيم، ص ٣٣٩ " ابن

حوقل: صورة الأرض، ص ٢١

(٢) المسالك والممالك، ص ٧٢.

(٣) شرفخان البدليسي: شرفنامه، ص ١٤٠.

المبحث الثالث

الأعياد والمواسم

ان الاحتفالات التي كانت تجري خلال الفترة الساسانية ماهي الا استمرار لأعياد الفترة الميديّة والأخمينيّة والفريثيّة وكانت أعيادهم كثيرة جداً حتى ان علي بن حمزة الأصبهاني عمل فيها كتاباً ذكر فيه أسباب اتخاذهم لها وسبب سلوكهم فيها^(١).

وكان أكثرها أعياداً زراعية، لها صلة بأعمال المزارع، وعندما اقر الدين الرسمي للدولة (الزراذشتية) هذه الأعياد صار الاحتفال بها ذات مراسيم دينية مع احتفالات سحرية، ووفقاً للخيال الذي افه الكتاب في الخرافات الشعبية أصبحت معظم هذه الأعياد السنوية متصلة بالتأريخ الخرافي. فثمة أعياد اقيمت تمجيداً لذكرى حادثة وقعت أيام جمشيد أو فريدون أو مناسبات أخرى^(٢).

ومن تلك الاعياد منها(عيد أذرجشن الأول) يعيّد في السابع من شهر تيرما^(*) وهو عيد النيران وفيه يوقدون نيران عظيمة في بيوتهم ويكثرون من العبادة، ويجتمعون على الأكل والفرح ويزعمون أن ذلك لرفع البرد واليبس الحادث في الشتاء ويظهر أن هذا اليوم لم يكن عيداً الا في بعض

(١) الأصبهاني: المصدر السابق، ص ١٣٠-١٤٤ "القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ٤٤٥.

(٢) كريستنسن: ايران، ص ١٥٩.

(*) السنة الفارسية تتكون من ١٢ شهراً وهي: فرلدون ماه، اردبهشت ماه، خرداد ماه، تيرماه، مردادماه، شهريرماه، مهرماه، ابان ماه، أذر ماه، ديماء، بهمن ماه، اسفنديارماه. المقدسي: احسن التقاسيم، ص ٣٣٦. المسعودي: التنبيه والاشراف، ص ٩٢ "كريستنسن: ايران في عهد الساسانيين، ص ١٥٦.

ولايات ايران^(١).

والكهانبـار (عيد الموتى) يقول البيروني في أيام هذا العيد كانوا يضعون الأطعمة في نواويس الموتى والأشربة على ظهور البيوت ويزعمون ان أرواح موتاهم تخرج في هذه الأيام من موضع ثوابها وعقابها فتأتيها وتنشف قوتها وترشف طعومها ويدخنون بيوتهم ليستلذ الموتى برائحته^(٢). وكان الاحتفال بهذا العيد يأتي قبل نوروز بخمسين يوماً و يسمى هذا العيد في المناطق الكردية بـ(بيلندانة= بيلماندانا) و يعتقدون ان فترة سقوط الثلج انتهت فلا حاجة لمكرفة الثلج (به فرمال) ولا يزال بقايا الزرداشتين يحتفلون بهذا العيد ويدعون انفسهم حامياً لهذا العيد^(٣)

اولاً: المهرجان:

ويحتفل بالمهرجان في السادس عشر من روز مهر وهو عيد عظيم الشأن ومعناه (محبة الروح) وقد قيل ان مهر هو اسم الشمس وانها ظهرت في هذا اليوم للعالم فسمي بها^(٤). ويذكر المسعودي أنه بين المهرجان والنوروز مائة وخمسة وتسعون يوماً (أبان ماه) يوم السادس والعشرين منه تدخل الأيام العشرة المعروفة بـ(الفردوجان)^(٥). وجعلوا المهرجان دليلاً على القيامة وآخر العالم لتناهي النامي فيه الى غايته وانقطاع مواد النمو عنه ولتوقف الحيوان عن التناسل، كما

(١) البيروني: الآثار الباقية عن القرون الخالية (ليبيك ١٨٧٦)، ص ٢٢١-٢٢٢. كريستنسن: ايران. ص ١٦٣

(٢) البيروني: الآثار الباقية ص ٢٢٤ "كريستنسن: ايران، ص ١٦٠.

(٣) باوكي ناكري: نه روزو جهـنه كاني ديكه لهـئيراني كوـن و كوردستاندا، مجله كاروان، عدد ١٤٣، (هولير: ٢٠٠٠م)، ص ٢٤.

(٤) البيروني: الآثار الباقية، ص ٢٢٢.

(٥) التنبيه والأشراف، ص ٢٠٠

جعلوا النوروز دليلاً لابتداء العالم لكون اعداد هذه الحالات فيه وقد فضل قوم المهرجان على النوروز بمثل ما فضلوا الخريف على الربيع^(١). ويقول سلمان الفارسي "كنا في عهد الفرس نقول أن الله أخرج الزينة لعباده من الياقوت في النوروز ومن الزبرجد في المهرجان وفضلهما على غيرهما من الأيام كفضل الياقوت والزبرجد على سائر الجواهر"^(٢).

والمهرجان كان احتفالاً بخلق الانسان والارض وغير ذلك من حوادث التاريخ الخرافي كما ان عيد الاكيتو في بلاد الوادي الرافدين الذي يرتبط بعيد البذار وتهئية الارض للزراعة ومن ثم فما بعد اصبح مع عيد راس السنة السومري والبابلي والاشوري (الاعتدال الربيعي) عيداً واحداً^(٣).

وقال ان "الملك جم-الشيذ الذي ملك بعد طهمورث والشيذ معناه عندهم الشعاع، لقبوه بذلك فيما زعموا لجماله وهو جم بن ويونجهان وهو أخو طهمورث، وقيل انه ملك الاقاليم السبعة كلها وسخر له مافيه من الجن والانس"^(٤). ولكنه بطر بعد ذلك وادعى الربوبية، فلما حصل ذلك اضطرب عليه امره، ثم خرج عليه بيوراسب فغلبه على ملكه، ونشره بالمنشار^(٥) ويقال ان بيوراسب (الضحاك) (اژدهاك) كان غاضباً وانه اغضب اهل الأرض بسحره وخبثه، وهول عليهم بالحيتين اللتين كانتا على منكبيه^(٦) ولما عظم بغيه، وزاد عتوه، واباد خلقاً كثيراً من

(١) البيروني: الآثار الباقية، ص ٢٢٣ الفلقسندي: صبح الأعشى، ج ٢، ص ٤٢٠.

(٢) البيروني: الآثار الباقية، ص ٢٢٢.

(٣) باقر: المقدمة، ص ٥٣٢.

(٤) م.ن، ص ١٣٨ ابن الأثير: الكامل، ج ١، ص ١٢٧.

(٥) الطبري: التاريخ الطبري، ج ١، ص ١٣٨، ابن الأثير: الكامل، ج ١، ص ٢٣٧.

(*) وهذا من حوادث التاريخ الخورافي ان الذي كان على منكبيه لحمين طويلين ناتئين على منكبيه كل واحد منهما كراس الثعبان وانه كان بخبثه ومكره يسترهما بالثياب ويذكر على طريق التهويل انهما حيتان يقتضيان الطعام وكانتا تتحركان تحت ثوبه اذا جاع كما يتحرك العضو من الانسان عند التهايه بالجوع والغضب " الطبري ج ١، ص ١٤٦-١٤٧ ابن الأثير: الكامل، ج ١، ص ٤٦.

أهل مملكته، ظهر رجل من عوام الناس ومن ذوي النسك من أهل أصبهان اسكافي كابي (كاوه) ورفع راية من الجلود علامة له ودعا الناس الى خلع الضحاك وقتله وتمليك أفريزون، فأتبعه عوام الناس وخواصهم وسار الى الضحاك فقبض عليه وأنقذه أفريزون الى أعلى جبل دباوند بين الري وطبرستان^(١) وأخذ كابي عصاً كانت بيده فعلق بأطرافها حراباً ثم نصب بذلك العلم فعظموا أمره وزادوا فيه حتى صار عند ملوك العجم علمهم الأكبر الذي يتبركون به وسموه (درفش كابين) فكانوا لا يسرونه الا في أمور العظام^(٢).

هكذا فأن اليوم الذي غلب فيه أفريزون الضحاك بمقمة من الحديد^(٣) فاتخذ الناس ذلك اليوم عيداً لارتفاع بلية الضحاك عن الناس^(٤).

وكان الاحتفال بالمهرجان لمدة ستة ايام متوالية مثل النوروز ويطعمون الرمان ويشمون ماء الورد كما يروي البيروني "من طعم يوم المهرجان شيئاً من الرمان وشم ماء الورد دفع عنه آفات كثيرة"^(٥). وفي هذا العيد كانت تقدم الهدايا للملوك ويشير الطبري في حوادث سنة (٣٢٢هـ / ٦٥٢م) الى ان تقديم الهدايا في المهرجان كان موجوداً حيث يقول "عندما فتح الاحنف بن القيس مدينة بلخ وافق هو يجيبهم المهرجان فأهدوا اليه هدايا من أنية الذهب والفضة ودنانير ودراهم ومتاع وثياب"^(٦).

(١) المسعودي: التنبيه والأشراف، ص ٩١.

(٢) الطبري: تاريخ الطبري، ج ١، ص ١٤٧ البيروني: الآثار الباقية، ص ٢٢٢ ابن الأثير: الكامل ج ١، ص ٤٦. المسعودي: التنبيه والأشراف، ص ٩٢.

(*) مقمة من الحديد: هي (Groz) عمود من الحديد كان رأسه كرس رأس الثور .
الطبري: تاريخ الطبري، ج ١، ص ١٥٨ أمين عبدالمجيد البدوي: جولة في شاهنامه الفردوسي، مكتبة النهضة المصرية، (القاهرة : ١٩٧١)، ص ٣٩.

(٣) الطبري: تاريخ الطبري، ج ١، ص ١٥٨ المسعودي: مروج الذهب، ج ١، ص ٢٦٤.

(٤) البيروني: الآثار الباقية، ص ٢٢٣.

(٥) الطبري: تاريخ الطبري، ج ٤، ص ٥٥.

هذا ويطلق المهرجان على كل الأفراح والاعياد ولكن هذا العيد عند الكرد له علاقة بأصحاب الأغنام والرعاة (ميهركان) فمنها سقراية (الشاة البكر) Serepez ويبدأ من أول موسم تكاثر الأغنام وبداية نمو المواشي إذ يقوم كل كردي قادر في موسم الحملان على ذبح خروف واقامة وليمة غالباً ما تكون في الهواء الطلق ويدعوا اليها جيرانه ورعيانه ويقوم المضيف وزوجته بخدمة ضيوفهم وحثهم على الطعام وبعد انتهاء الوليمة ينطلق الشباب في الرقص والأغاني وفي نهاية الاحتفال يشكر المدعوون المضيف على حفاوته ويتمنون لزوجته ان تعد في الصيف كثيراً من الزبدة والجبن ويسألون الله ان يبعد الأمراض عن المواشي ويخصب المراعي^(١).

وهناك احتفال آخر (برودان) بمناسبة الذهاب الى المناطق الجبلية الباردة والمراعي في المواقع الصيفية^(٢). وهناك ايضاً احتفال اخر يسميه الكرد (برخ بر) ويعني جز اصواف الشاة أو الضأن ولكن أهم احتفال في ذلك الوقت هو الذي يطلق فيه الكباش بين قطيع الاغنام ويسمى ذلك الاحتفال بـ(بران بردان) فقد لوحظ آثار هذا الاحتفال في (أفيسستا)^(٣).

ثانياً - عيد النوروز (اليوم الجديد)

كان النوروز أكبر الأعياد الشعبية ويقع في أول شهور الفرس فروردين ماه ومعنى النوروز كما ذكره المسعودي اليوم الجديد للأن الجديد في لغة الفرس (نو) واليوم (روز)^(٤).

-
- (١) نيكيتين: الأكراد، ص ٣٦. توما بوا: مع الأكراد، ص ٧٩ "ريوار: الكرد في دائرة المعارف الاسلامية، ص ١٢٣.
 (٢) توما بوا: مع الاكراد، ص ٧٩. نيكيتين: الأكراد، ص ٣٦.
 (٣) توما بوا: مع الأكراد، ص ٨٠.
 (٤) المسعودي: التنبيه والاشراف، ص ٢٠٠ " البيروني: الآثار الباقية، ص ٢١٥.

ولقد أرجعه بعض الروايات الى التأريخ الاسطوري للمنطقة، ومازالَت شعوب المنطقة تحتفل به وقد قيل في تفسيره ان (جم الشيد) وضع على رأسه التاج ولقد أنعم الله عليه بأنعم كثيرة، ومن ثم أمر فصنعت له عجلة من زجاج^(١) فركبها وحملته الجن والشياطين في الهواء من دباوند الى بابل في يوم واحد فاتخذ الناس ذلك اليوم عيداً، لما رأوا فيه من الأعجوبة وترجعوا بالأرجوحات تشبهاً به، وزعم بعضهم ان جم كان طوافاً في البلاد وأنه لما اراد دخول آذربيجان جلس على سرير من ذهب وحمله الرجال على أعناقهم، فلما وقع عليه شعاع الشمس ورآه الناس استعظموه وفرحوا به وعدوا ذلك اليوم (النوروز) وفيه جرى الرسم بتهادي الناس فيما بينهم السكر^(٢)، ويحكي البيروني " أن قصب السكر ظهر في مملكة جم يوم النوروز ولم يكن يعرف قبل ذلك الوقت . وأنه رأى قصبه السكر، كثيرة الماء وقد مجت شيئاً من عصارتها، فذاقها ووجد فيها حلاوة لذیذة فأمر باستخراج مائها وعمل منها السكر فارتفع في اليوم الخامس وتهادوه تبركاً به وكذلك استعمل في المهرجان^(٣) .

١- الاحتفال بعيد نوروز في عهد الدولة الساسانية :

كان الملوك يسعدون رعاياهم في جميع الولايات في هذا اليوم السعيد، وهو يوم راحة واحتفال للناس . وكانت الضرائب المجبأة تجمع وتقدم الهدايا للملك وفيه يعين او يستبدل حكام الاقاليم، وتضرب فيه النقود الجديدة وتطهر بيوت النار ويستمر العيد لمدة ستة أيام متتالية، يجلس خلالها الملوك الساسانيون للعامة^(٤) . فيعلم الناس بالجلوس لهم

(١) الطبري: تاريخ الطبري، ج١، ص١٣٠-١٣١ " ابن الأثير: الكامل ج١، ص٣٦- ص٣٧.

(٢) البيروني: الآثار الباقية، ص ٢١٦ " ابن الأثير: الكامل، ج١، ص٣٧.

(٣) البيروني: الآثار الباقية، ص٢١٦.

(٤) كريستنسن: إيران، ص ١٦٢ .

والاحسان اليهم، وذلك في اليوم الأول وفي اليوم الثاني يجلس الملك لمن هم أرفع مرتبة وهم الدهاقين وأهل البيوتات، وفي اليوم الثالث يجلس لحواشيه ومستشاريه وعظماء البلاد، وفي اليوم الرابع لأهل بيته وقربته وخاصته، وفي اليوم الخامس لولده وصنائه الى كل واحد منهم ما استحقه من الرتبة والأكرام ويستوفي ما استوجبه من المبرة والانعام، فإذا كان اليوم السادس وقد فرغ من قضاء حقوقهم يصل اليه إلا أهل أنسه ومن يصلح لخلوته، ويأمر باحضار ما حصل من الهدايا على مراتب المهدين، فيتأملها ويفرق منها ما شاء ويودع الخزائن ما شاء^(١). ولم يحتفل في عهد الدولة الساسانية بعيد النوروز بطريقة واحدة فمثلاً كانوا في بعض الأحيان يجعلون الشهر بكامله أعياداً، مقسومة في أسداسه فالخمس الأولى للملوك والثانية للأشراف والثالثة لخدم الملوك والرابعة لحواشيهم والخامسة للعامة والسادسة للرعاة^(٢).

كان الناس بمناسبة حلول عيد نوروز يستيقظون مبكرين في اليوم الأول ويذهبون الى مجاري المياه والقنوات للاستحمام ورش بعضهم البعض بالماء^(٣) ويقال ان سبب رش الماء انه في عهد الملك فيروز بن يزدجرد (٤٥٩م-٤٨٤م) لم تمطر سبع سنين في ملكه^(٤)، ثم أمطرت في هذا اليوم ففرح الناس بالمطر وصبوا من مائه على أبدانهم من شدة فرحهم به فصار ذلك سنة عندهم^(٥). وكانوا يتبادلون الهدايا والحلوى وكانوا في الصباح وقبل أن ينطق أحدهم بكلمة يأكلون السكر ويلعقون العسل ثلاث مرات ويدلكون أجسامهم بالزيت ويتبخرون بثلاث قطع من

(١) البيروني: الآثار الباقية . ص ٢١٨- ٢١٩.

(٢) م.ن.

(٣) الفلقشندي: صبح الاعشي، ج ٤، ص ٤٤٧.

(٤) الطبري: تاريخ الطبري، ج ٢، ص ٤٣.

(٥) الفلقشندي: صبح الأعشي ج ٢، ٤٤٧.

الشمع لحفظ أنفسهم من الأمراض^(١).

٢- النوروز في بلاد الكرد :

يحتفل الشعب الكردي شأنه شأن سائر الشعوب الآرية الأخرى في المنطقة بعيد نوروز منذ القدم . فالأسطورة التي أوردتها المصادر التاريخية تقول أن اليوم الذي غلب فيه أفريزون الضحاك (بيوراسب)، اتخذ الناس ذلك اليوم عيداً وسموه مهرجان^(٢) ولكن اليوم الذي تخلص فيه الشعب الكردي من ظلم بيوراسب على يد كابي (كاوه الحداد) سمي النوروز وقال بعضهم ان اسره كان في مهرجان وقتله في يوم النوروز ويشير ابن الأثير الى ذلك بقوله "وبعض الفرس يزعم ان افريزون قتله (أي قتل بيوراسب) يوم النوروز وعند قتله (امر نوروز) أي استقبلنا الدهر بيوم جديد فأتخذه عيداً وكان أسره يوم المهرجان^(٣).

وأن هذا العيد من بقايا الديانة الزرداشتية ويحتفل به عند الانقلاب الربيعي وذلك بإعداد طبق خاص من الطعام يسمى^(٤) (سمني- وهو نوع من الحساء)^(٥) وتشعل النيران في روابي الجبال وبجوار البيوت ويزعمون ان ايقاد النيران على المواضع العالية جاء تيمناً بها وتصفية للجو بأحراقها ما فيه من غلظ الشتاء وترفيقها للعفونات المولدة للفساد وتبديدها^(٦).

ويفعل الزرداشتيون مثل ما يفعل المسلمون في عيد الفطر المبارك

(١) كريستنسن: إيران، ص ١٦٣.

(٢) الطبري: ج١، ص١٥٩ "المسعودي: مروج الذهب، ج١، ص٢٦٥.

(٣) ابن الأثير: الكامل ج١، ص٤٧.

(٤) خصاك: الأكراد، ص ٥٠٠ .

(٥) ريبوار: الكوردي في دائرة المعارف الاسلامية، ص ١٢٣.

(٦) البيروني: الآثار الباقية، ص ٢١٨.

فمثلاً يتزاورون للتهنئة بالعام الجديد ويستيقظ الزرادستي مبكراً من نومه فيستحم ويلبس ملابسه الجديدة ويبتهل الى الإله بالدعاء أن يغفر له ولإلهه سيئاتهم التي اقترفوها في العام المنصرم ثم يذهب الى هيكل النار فيجمع هو وأخوانه هناك ويستأنف معهم بالدعاء ويطلب من الإله الرحمة والرضوان ثم يتصدق على الفقراء والمساكين^(١).

(١) عبد القادر: زرادشت، ص ٩٧.

الفصل الثالث

الحياة الاقتصادية

المبحث الاول

الزراعة

كانت احوال الكرد الاقتصادية في عهد الدولة الساسانية تعاني من تدهور ملحوظ و ذلك بسبب الضرائب الباهظة المفروضة عليهم لان واردات الدولة الرئيسية كانت تتكون من الضرائب العقارية والشخصية، الضريبة الشخصية تحدد مرة واحدة بمبلغ سنوي محدد^(١). فكان عبء الضريبة العقارية يقع على الزراعة وتفرض بحسب خصوبة وجودة الزراعة او رداءتها^(٢) وكان (راستراي وشانسلان)^(٣) او (استر يوشيد)^(٤) بالفارسية يعني (رئيس الزراع)^(٥) ولم يكن اختصاصه يشمل الضريبة العقارية فقط بل اصبح يترأس كل من يمتحن حرفة يدوية والتجار فكان بمثابة وزير المالية وتضمن عمله الاشراف على الزراعة والعمل والتجارة ويات يسهر على زراعة الارض وريها فضلاً عن الاشراف على التجارة والاعمال الحرفية^(٦).

وكان تقدير الضرائب يتم حسب ما تنتجه الارض من غلات ويتوجب على القرية ان تدفع من السدس الى الثلث وبحسب خصوبة الارض، ولكن توزيع الضرائب وتحصيلها كان سبباً في ظلم الرعية لسوء تصرف الجباة

(١) كريستنسن : ايران، ص ١١٢

(٢) رضائي : تاريخ دهازار سال ايران، ص ١٠٧.

(٣) الطبري : تاريخ الطبري ، ج ٢، ص ٤١.

(٤) كريستنسن : ايران، ص ١١٠.

(٥) رضائي : المصدر اعلاه، ص ١٠٧.

(٦) كريستنسن : ايران، ص ١١٠.

والموظفين القائمين عليها^(١) هذا من ناحية و من ناحية اخرى عندما كانت الدولة يعوزها المال وتصبح خزينتها خاوية بسبب الظروف الناجمة عن الحروب المفاجئة كانت تلجأ الى فرض ضرائب استثنائية وكان عبؤها الفادح غالباً يقع على الاقاليم الغربية (أي بلاد الكرد) لانها كانت غنية بمواردها الزراعية^(٢).

هكذا ظهرت بوادر الاقطاع في بلاد الكرد في عهد الدولة الساسانية لان الدولة والدهاقين كان يمتلكان معظم قنوات الري، وتم انتزاع الاراضي من الفلاحين الذين اثقلت كاهلهم الضرائب والاتاوات، وتحولوا الى اجراء يعملون في الارض وفشكت الاقطاعات الكبيرة ويقول قاسمלו بهذا الصدد ((لقد توطد النظام الاقطاعي تدريجياً قبل الفتوحات الاسلامية وغدت الاراضي المزروعة تعود ملكيتها للجماعات التالية "الملك - العائلة المالكة - رجال الدين - قادة الجيش - الموظفين - ملاكي الارض) اما جماهير الشغيلة المستغلين فكانوا من الفلاحين والرقيق والحرفيين"^(٣).

وكان المزارعون في بعض الاحيان يعفون من الضرائب الباقية بحسب النظام القديم، ويتخذ الملك الجديد من ذلك وسيلة للتقرب من الشعب، وعندما تولى الملك الساساني بهرام جور الحكم امر. أن يرفع عن أهل الخراج البقايا التي بقيت عليهم من الخراج، وبلغ مقداره سبعون الف درهم فامر بتركها لثلث خراج السنة التي ولي فيها^(٤)، واعفى (الملك فيروز) ايضا رعيته من الخراج اثناء القحط على اثر الجفاف الذي دام

(١) كريستنس م.ن ص ١١٢ رضائي : المصدر اعلاه، ص ١٠٨.

(٢) م.ن.

(٣) قاسملو، عبدالرحمان، كوردستان و كورد (ليكنولينهويه كى سياسى نابورى) (د.م. :

١٩٧٣)، ص ١١٢ .

(٤) م.ن ج ٢، ص ٣٩.

سبع سنوات اعفاء نهائياً وقسم ما في بيوت الاموال^(١).

فمنطقة الجزيرة التي وقعت تحت سيطرة البيزنطيين مرة والساسانيين مرة اخرى نالت حصتها من المأسي والحروب والكوارث كما انها اصبحت مسرحاً للعمليات العسكرية الرومانية والفارسية وبشكل خاص سهل ماردين ومدن الجزيرة الاخرى^(٢) وانعكست تلك الحالة على الناحية الاقتصادية لبلاد الكرد ولاسيما امد وميافارقين وماردين وارزن و ادت الى قتل وتشريد الفلاحين الى اتلاف المزارع والبساتين، فعندما حاصر الملك الساساني قباد سنة (٥٠٢)م مدينة امد لمدة ثلاثة اشهر بدون جدوى وذلك بسبب الشتاء القاسي ولم يتحملوا برده القارس وهم بالثياب الفارسية الخفيفة لذلك عرض على المدينة ان يرفع عنها الحصار اذا وافقت على دفع (نصف دينار) فقط له واجابوا على عرضه هذه بارسال قائمة حساب بثمن الخضراوات التي استهلكها جيشه من بساتينهم^(٣).

وجعلت هذه الظروف المنطقة تتأخر اقتصاديا وسياسيا^(٤) ولهذا فان هذه الظروف السيئة جعلتهم يتقبلون الفتوحات الاسلامية عندما وصلت اليهم من غير معارضة، او اراقة للدماء، ويشير الطبري وابن كثير والبلاذري وغيرهم الى ان الكرد في بلادهم لم يعارضوا المسلمين وفتحت منطقتهم صلحاً^(٥).

(١) م.ن ج ٢، ص ٤٢

(٢) كريستنسن : ايران، ص ٢٢٥.

(٣) ويكرام: مهد البشرية ص ٣٣، ص ٣٤.

(٤) احمد و رشيد: تاريخ الكرد القديم، ص ١٣٢ .

(٥) الطبري: تاريخ الطبري ج ٣ ص ٤٥٣ ابن كثير: البداية والنهاية، ج ٧ ص ٥٧-٥٨، البلاذري: فتوح البلدان ص ١٧٦ - ١٨٠ " وفيما يخص منطقة الجبال يذكر البلاذري(ان اهلها اقروا الجزية والخراج وسألوا الامان على انفسهم واموالهم واولادهم، ص ٣٠٤.

الزراعة في بلاد الكرد

شكلت الزراعة في بلاد الكرد احدى الركائز الاساسية لاقتصاديات المنطقة، حيث بدأت عملية الزراعة وتدجين الحيوانات فيها من الألف السادس او السابع (ق.م) وخير مثال على ذلك قرية زاوى جمى وقرية جرمو قرب چمچمال^(١).

وقد انتشرت الاراضي الزراعية في مختلف المناطق الجبلية لاسيما حول المدن الكبيرة كمدينة (همدان) التي اشار اليها ابن حوقل الى انها: "مدينة كبيرة لها مياه وبساتين كثيرة وزروع سيح"^(٢)، فضلا عن انتشارها حول المدن الصغيرة.

وقد تميزت الاراضي في بلاد الكرد بخصوبتها، لذا كثر فيها نمو الاشجار فمدينة قرميسين "... لم يكن موضع اطيب هواء ولا اعذب ماء ولا اصح تربة منه"^(٣)، وهناك من وصفها بانها "مدينة لطيفة فيها مياه جارية واشجار وثمر"^(٤)، وتميزت ايضا بعيونها المتدفقة وحدائقها وبساتينها^(٥) وكذلك ذات انهار وثمار طيبة، وقال عنها الحميري: "لها بساتين وجنان وفواكه ومنتزهات ومياهها كثيرة"^(٦).

واشار ابو الفدا الى انها مدينة على جبل ولها انهار وبساتين^(٧). وكما اشار بلدانيون اخرى الى عذوبة ماء همدان وانها غزيرة الانهار ملتفة

(١) لوا او بنهايم : بلاد ما بين النهرين، ترجمة سعدي فيضي عبدالرزاق، ط٢، (العراق : ١٩٨٦)، ص ١٠٣ .

(٢) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٣٠٨.

(٣) القزويني : اثار البلاد، ص ٤٣٣ .

(٤) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٣٠٦ .

(٥) حمد الله المستوفي : نزهة القلوب، ص ١٢٨ "المقدسي : احسن تقاسيم، ص ٣٠٢.

(٦) الحميري : الروض المعطار، ص ٥٢٩ "ابو الفداء : تقويم البلدان، ص ٤١٧.

(٧) ابو الفداء : تقويم البلدان، ص ٤١٧

الاشجار ولذيذة الثمار^(١)، وهوما لطيف، وماءها عذب، وتربتها خصبة، وكانت مصيفاً يأتيها الملوك في فصلي الربيع والصيف، فانها في هذين الفصلين تشبه الجنة في طيب هوائها وبرودة مائها^(٢)، اما بروجرد فكانت مدينة خصبة كثيرة الخير^(٣) ومدينة حلوان قصبة سهلية جبلية تحيط بها البساتين^(٤)، ولذلك وصفت بكثرة بستنتها وخيراتها^(٥) وبها مياه كثيرة تمر من وسطها كما اشتهرت دائماً بكثرة سقوط الثلوج فيها، كما اشير. "فإن الثلج يسقط بها دائماً"^(٦)، "وتوجد في الصميرة الزراعة ايضاً كما وصفت بانها ذات نزاهة وزروع واشجار ومياه"^(٧) كما ذكرت مدينة كنكور (قصر اللصوص) وقيل "بانها طيبة الهواء عذبة الماء، صحيحة التربة، كثيرة الخيرات والثمرات"^(٨).

وقد عرفت مدينة الدينور باراضيتها الخصبة ويشير الاصطخري الى كثرة ثمارها وزروعها واراضها الخصبة^(٩)، كما اشار القزويني الى كورة روذراور قرب همدان على ثلاثة فراسخ^(١٠)، (أي ١٨ كم)، والتي بها اشجار وانهار وهي ثلاث وتسعون قرية متصلة المزارع، ملتفة الجنات،

-
- (١) المقدسي : احسن تقاسيم، ص٢٩٦ "الاصطخري، المسالك والممالك ص١١٧" ابو الفداء: تقويم البلدان، ص٤١٧ "لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص٢٢٩.
- (٢) القزويني : آثار البلاد، ص٤٨٣ .
- (٣) الاصطخري المسالك والممالك ص ١١٨.
- (٤) المقدسي : احسن التقاسيم، ص١١٠.
- (٥) ابن حوقل : صورة الارض ص٣١٤ .
- (٦) الحميري : الروض المعطار ص١٩٥، مؤلف مجهول : حدود العالم، ص١١٦" ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج٢، ص٢٩٠.
- (٧) الاصطخري : المسالك والممالك، ص ١١٨ .
- (٨) القزويني : آثار البلاد، ص٤٤٨.
- (٩) الاصطخري : المسالك والممالك، ص١١٧ "القلقشندي، صبح الاعشى، ج٤، ص٣٦٨ .
- (١٠) ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج٣، ص٧٨، الاصطخري : المسالك والممالك، ص ١١٨ .

مطرده الانهار^(١).

اما فيما يتعلق بالجزيرة فانها تقع في ما بين النهرين^(٢) وتتكون من سهل واسع وتمتد فيها المجاري والسيول والوديان الكثيرة التي تنتشر كانها المروحة^(٣)، وكانت تلك المنطقة كثيرة الخيرات لوفرة مياهها، واعتدال هوائها وخير وصف لها هو لمؤلف مجهول حيث يقول: "بلاد الجزيرة يحيط بها من جهاتها الارباع نهران، هي دجلة والفرات، وهي بلاد عامرة ذات نعيم وفيرة، طيبة الهواء، وبها مياه جارية، وفيها معادن كثيرة وبساتين ورياض معروفة بنزاهتها^(٤) بالاضافة الى تربتها البركانية الخصبة"^(٥).

وقد وصف الحميري مدينة نصيبين، بأنها كثيرة الانهار، والجنان والبساتين، وكان لها نهر عظيم يقال له (الهرماس)^(٦) الذي ينزل في شمال المدينة عند جبل يعرف بجبل بالوسا^(٧)، وأشار ابن بطوطة اليها بقوله - فيه المنياة الجارية والبساتين الملتفة والاشجار المنتظمة^(٨)، وكانت اكثر المدن نزاهة في الجزيرة^(٩).

اما مدينة سنجار فلها انهار جارية وعيون مطردة^(١٠) فهي مبنية على سفح جبل، وقد شبهها ابن بطوطة بدمشق وذلك لكثرة انهارها

(١) القزويني: اثار البلاد، ص٣٧٤ المستوفي : نزهة القلوب، ص٨٢ .

(٢) الاصطخري : المسالك والممالك، ص١١٨ .

(٣) ابن خلدون : المقدمة، ص٢٥ .

(٤) مؤلف مجهول : حدود العالم، ص١١٧.

(٥) ليو اوبهايم : بلاد ما بين النهرين، ص٥٥ .

(٦) الحميري : الروض المعطار، ص٥٧٧ " حمد لله المستوفي : نزهة القلوب، ص١٢٥ .

(٧) ابن حوقل، صورة الارض، ص١٩١ .

(٨) ابن بطوطة: رحلة ابن بطوطة، دار الكتب العلمية، (بيروت، د.ت)، ص٢٥٦ .

(٩) مؤلف مجهول: حدود العالم ص١١٧" ابو الفداء تقويم البلدان، ص٤٨٣ .

(١٠) ابن حوقل : صورة الارض، ص١٩٩" ابو الفداء تقويم البلدان، ص٤٨٣ .

وبساتينها^(١).

ومدينة ماردين كانت بها البساتين والمياه، ومياهم من عيون^(٢)، و يشير حمد لله المستوفي بان فيها نهر يقال له زنجان وبساتينها تسقى من ذلك النهر^(٣)، ومدينة ميفارقين مدينة جليلة بها الاشجار والانهار محتفة بها^(٤) ولها نهر صغير يسمى (عين حنبوص) يقع بين الغرب والشمال عن ميفارقين تسقى بساتينها وتخرق دورها^(٥) اما مدينة (امد) فحيط بها من نهر دجلة جوانبها الا من جهة واحدة على شكل الهلال وفي وسطها عيون وابار عمقها ذراعان، وانها كثيرة الاشجار والبساتين^(٦).

وكانت مدينة كثيرة الشجر ويطل عليها جبل^(٧) وأشار ابن حوقل الى انه: "بامد مزارع داخل سورها ومياه وطواحن على عيون تنبع منها، وكان لها ضياع ورساتيق وقصور ومزارع^(٨). ومدينة (ارزن) بينها وبين ميفارقين خمسون ميلاً، وهي في تخوم بلاد الروم^(٩). وهي مدينة عامرة طيبة الهواء كثيرة المياه وافرة الحقائق والبساتين مثمرة الاشجار^(١٠). كما اشار البلدانيون الى مدينة بازیدی بانها كثيرة الاشجار والثمار

(١) ابن بطوطة : رحلة ابن بطوطة، ص ٢٥١.

(٢) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٢٠٢.

(٣) حمد لله المستوفي : نزهة القلوب، ص ١٢٥ .

(٤) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٢٠٢.

(٥) ابو الفداء : تقويم البلدان، ص ٣٧٩ الحميري : الروض المعطار، ص ٥٦٧.

(٦) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ١٢٤ "القزويني آثار البلاد، ص ٤٩١ .

(٧) الحميري : الروض المعطار ص ٢ .

(٨) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٢٠١ " ابو الفداء : تقويم البلدان، ص ٣٨٧ .

(٩) الحميري : روض المعطار، ص ٢٦

(١٠) ناصر خسرو : سفرنامه، ص ٢٥ " بازیدی جاء في مصادر السريانية بيت زیدای وهي مدينة (جزيرة ابن عمر) ادي شیر: تاريخ كلد واشور، ص ٢ من المقدمة .

والمياه ومرافق خصب^(١) ووضفها المقدسي بأنها بلد كبير يدور عليه الماء من ثلاثة جوانب وتقع على شاطئ دجلة^(٢)، ويحيط بها مثل الهلال وهي على غربي دجلة^(٣) اما (ثمانين) فتقع في جبل الجودي وكانت مدينة طيبة في وسطها نهر جار وهي عامرة جداً امامها واد فيه بساتين ذات اشجار^(٤) ويشير المقدسي بأنها تقع على نهر غزير يأتي من اورمية^(٥) ومروج كثيرة ومراعي^(٦) وحيزان ذات بساتين كثيرة ومياه غزيرة وهي بين جبال، ولها مياه سارحة^(٧)، ويصفها ياقوت الحموي حيث يقول: "بلد فيه شجر وبساتين كثيرة ومياه غزيرة"^(٨)، (ورأس العين) كان يحيط بها سور من حجارة، وفي داخله مزارع وطواحين وبساتين^(٩)، وبها ماء جارية كلها صافية، وهي اكثر من ثلاثمائة عين^(١٠) ويضيف المقرئ ان منها عيوناً عجيبة صافية تجتمع كلها في موضع واحد فتكون نهر الخابور^(١١).

يستشف من خلال النصوص بأن اراضي بلاد الكرد تميزت بالخصوبة وغزارة المياه والمناخ الملائم لذا تميزت بخاصية المزارع والبساتين المتنوعة وخاصة في عهد الدولة الساسانية لانه على ما ذكره

(١) ابن حوقل: صورة الارض ص ٢٠٢ .

(٢) المقدسي : احسن التقاسيم ص ١٢٤ مؤلف مجهول حدود العالم ص ١١٩ .

(٣) ابو الفداء : تقويم البلدان، ص ٤٣٨ القزويني آثار البلاد، ص ٤٢٠ .

(٤) ياقوت الحموي : معجم البلدان ج ٣، ص ٢٩٦ .

(٥) احسن التقاسيم، ص ١٢٣ .

(٦) ابو الفداء : تقويم البلدان ص ٢٧٥ .

(٧) م. ن، ص ٢٨٣ .

(٨) معجم البلدان، ص ٢ ص ٣٣١ .

(٩) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٢٠٠ .

(١٠) المقدسي: احسن التقاسيم، ص ١٢٤ .

(١١) السلوك: ص ٢٦٨، ابن جبير : رحلة بن جبير ص ١٧٣ .

كريستنسن ان الضرائب كانت كثيرة وكان عبئها الفادح يقع غالباً "على
الاقاليم الغربية الغنية"^(١) أي المناطق الكردية التي تميزت بكثرة انتاجها
الزراعي .

اولاً - اهم المحاصيل الزراعية :

أ) الحنطة والشعير

ب) القطن

ج) الفواكه

٢- الثروة الحيوانية

٣- النحل والعسل

١) الحنطة والشعير

تنوعت المنتجات الزراعية في بلاد الكرد لتنوع المناخ فهناك
مزروعات المناطق الحارة والمناطق الباردة لان هذه البلاد كما قيل كانت
بلاد الصرود والجروود^(٢*)، وقد يزرع الشعير والقمح والارز في السهول
والوديان الواسعة^(٣)، وكانت اجود انواع القمح تزرع في جميع انحاء البلاد
الكردية، وللخبز الكردي المصنوع من القمح رائحة زكية شهية وهو يوجد
دائماً على موائد الاسر الراقية^(٤).

(١) كريستنسن : ايران، ص ١١٢.

(*) الصرود والجورود: الصرود جاء من (سارد) أي الاراضي الباردة، والجورود من (كه
رم) وتعني الاراضي الحارة والكلمة تعني فواكه البلاد الباردة والحارة، لمزيد من
التفاصيل ينظر: النقشبندی: الكرد في الدينور وشهرزور، ص ٢٩١.

(٢) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٣١٥.

(٣) عبد الوحيد، المقدم الشيخ: الاكراد وبلادهم تاريخ الشعب الكردي منذ اقدم العصور
الى العصر الحالي (باكستان : د. ت) ٣٦.

(٤) م. ن .

وكان قديماً يستعمل طحين الشعير للخبز ذي النوع المبسط والاستهلاك المباشر، اما طحين الحنطة فقد كان يتطلب خميرة يتم الحصول عليها من النباتات حتى تتم عملية التخمير وكان يخبز العجين في الموقدة وبذلك يتم الحصول على خبز رقيق يختلف عن الخبز المصنوع من طحين الشعير^(١).

ومن اشهر المناطق التي كثر فيها زراعة القمح مدينة همدان وصفت بأنها: "(بلد نفيس والخبز به رخيص)"^(٢)، بالإضافة الى غلات اخرى^(٣)، اما المدن الاخرى المشهورة بزراعة القمح منها الدينور^(٤) ونهاوند^(٥) و حلوان^(٦).

تبين ان زراعة الحنطة كانت منتشرة في المناطق الكردية، لتوفر الظروف الطبيعية المساعدة لتلك الزراعة، من تربة خصبة، ومياه وفيرة ودرجات حرارة مناسبة لها، لذا زرعها الكرد منذ امد طويل^(٧)، وحتى في عهد الدولة الساسانية. وقد اعتمدت زراعة الحنطة في الجزيرة على مياه الامطار اذ تسقط كميات كافية فضلاً عن وجود انهار عديدة في المناطق الكردية^(٨).

واشار ابن حوقل الى كثرة زراعة الحنطة والشعير في نصيبين حيث

(١) او بنهايم : بلاد ما بين النهرين، ص٤١٥ .

(٢) المقدسي : احسن التقاسيم، ص٢٠١

(٣) ابن حوقل : صورة الارض، ص٣٠٦

(٤) حمد لله المستوفي : نزهة القلوب، ص١٢٨ " لسترنج : بلادان الخلافة الشرقية، ص٢٢٤.

(٥) حمد لله المستوفي : نزهة القلوب ص٨٣، النقشبدي : الكرد في الدينور وشهروز، ص٢٨٨

(٦) حمد لله المستوفي : نزهة المشتاق، ص٤٢ " لسترنج : بلادان الخلافة الشرقية ص٢٢٦ " مؤلف مجهول : حدود العالم ص١١٦.

(٧) ادم متز : الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ج٢، ص٣٠٢.

(٨) الاصطخري : المسالك والممالك ص٥٢

يشير الى ان بها (سعة الغلات والخيرات والتجارات)^(١)، وكذلك سنجار ورساتيقيها ومعلثايا^(*) ومدينة دارا التي يزرع فيها الحنطة (كثيرة الغلات والخيرات)^(٢) وبر قعيد التي تقع بين الموصل ونصيبين^(٣) تزرع فيها الحنطة والشعير^(٤)

ب- القطن

اما تأريخ القطن، فأقدم ذكر لها يرجع الى الاشوريين - الالف الاول ق م - حيث كانت تسمى اشجار الصوف^(٥) لذلك ليس من المستبعد ان يكون القطن موجوداً في عهد الدولة الساسانية. انتشرت زراعة القطن في بعض مدن اقليم الجبال منها مدينة اسداباد ونيهاود^(٦)، الا ان انتاجها كان قليلاً^(٧). و في اقليم الجزيرة كانت تزرع على نطاق واسع وهذا ما اكده ادم متز بقوله "ان القطن حمل من الهند

(١) ابن حوقل : صورة الارض ص١٩١

(*) معلثايا : وهي قرية تقع الى غرب من مركز محافظة دهوك، تبعد عنها حوالي (٥ كم) وعلى يسار الشارع الموادي الى الموصل حيث ينتشر على سطحها فخار من العصر الاشوري ويظن ان التل المذكور هو مدينة (مالياتي) الاشورية التي تعني (المدخل او الممر) وكانت حصناً عسكرياً ذا اهمية استراتيجية في العهد الاشوري فيها منحوتات و توجد عليها كتابات في هذا الموقع انها ترجع الى الملك الاشوري سنحاريب (٥ ٧ - ٦٨٢ ق.م، هاشم خضر الجنايبي، مدينة دهوك، دراسة في جغرافية المدن، (الموصل: ١٩٨٥)، ص٥.

(٢) ابن حوقل : صورة الارض، ص١٩٦-١٩٩

(٣) القزويني : اثار البلاد، ص٣٠٦

(٤) ابن حوقل : صورة الارض، ص١٩٩

(٥) الدباغ وآخرون : العراق في التاريخ، ص١٩٥ .

(٦) حمد الله المستوفي: نزهة القلوب، ص٨١-٨٣ "لسترنج الخلاقة الشرقية، ص٢٣٤.

(٧) محمد: الاحوال السياسية والاجتماعية، ص١٢٨.

شمالاً مباشرة قبل ان ينتقل غرباً وشرقاً بزمان طويل وانه لم يكن يزرع في العراق وانما نقل اليه من شمال فارس ومابين النهرين^(١).
من اشهر مدن الجزيرة مدينة نصيبين والتي تسقى من مياه هرماس والتي يخرج شعب جبل يعرف ببالوسا و مدينة راس العين^(٢). تميز قطن مدينة ارزن بالجودة^(٣)، وماكسين الذي يكثر فيها القطن^(٤) وكذلك بازبدى و عربان التي كانت تصدر قطن الى البلاد الشام^(٥).

ج- الفواكهة

اما الفاكهة فكانت من اشهر مزروعات بلاد الكرد اكثرها وهناك اشارات بوجود مختلف انواع الاشجار المثمرة في المنطقة مثل التين والكرام والرمان والتفاح والكمثرى الفستق واللوز والبلوط^(٦).
يصف مؤلف مجهول منطقة الجبال بوفرة الزروع والفواكه، وكان البستان الواحد يضم مجموعة من الاشجار المثمرة فيذكر المقدسي انه في شابورخواست^(٧) والتي تبعد عن نهاوند (٢٢ فرسخاً / أي حوالي ١٣٢ كيلومتراً)^(٨) مثلاً في البستان الواحد بها ثمار الجروم والصرود "أي محاصيل الاماكن الحارة والباردة" من النحل والزيتون والاترنج والخرنوب والجوز واللوز والتين والعنب والسدر وقصب السكر والبنفسج والياسمين وترى الانهار جارية والثمار دانية والقرى ممتدة تمشي اياماً تحت ظل

(١) الحضارة الاسلامية، ج ٢، ص ٣٥٦ .

(٢) ابن حوقل : صورة الارض، ص ١٩١

(٣) حمدالله المستوفي : نزهة القلوب، ص ١٢١.

(٤) ابو الفداء : تقويم البلدان، ص ٢٨٣.

(٥) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٢٠٠.

(٦) ليوا اونهايم : بلاد مابين النهرين، ص ٥٦ .

٧ مؤلف مجهول : حدود العالم، ص ١٠٦.

٨ المقدسي : احسن التقاسم، ص ٤٢٤ .

الاشجار^(١)، اضاف القزويني : من دخلها لم يزل يشم روائح طيبة حتى يخرج منها لكثرة رياحتها وازهارها وكثرة اشجارها^(٢).
 "كما اشتهرت حلوان بكثرة فواكهها وتنوعها واكثر ثمارها التين"^(٣) و يقول ياقوت الحموي : تين حلوان في غاية الجودة ويسمونه لجودته شاه انجير (أي ملك تين)^(٤) ويشير ابن حوقل "بان بها اشجار تين كثيرة موصوف ومشهور بالحلاوة معروف"^(٥)، وكان يجفف ويحمل الى الافاق^(٦)، اما رمان حلوان "ليس في الدنيا مثله ورمانها موصوف"^(٧)، وانه في غاية الطيب ولم يوجد شيء في البلاد مثله^(٨)، يزرع في حلوان العنب اذ اشار المقدسي الى ان بساتين العنب تحيط بالمدينة^(٩)، واشتهرت مدينة همذان بكثرة ثمارها^(١٠)، ولاسيما رمانها^(١١) وكانت نهاوند كثيرة الفواكة^(١٢) ولكثرتها كانت تحمل الى المواضع التي بقربها^(١٣) ولاسيما الى كرج التي ليست بها بساتين كثيرة ومتنزهات^(١٤) ذلك لانها

(١) م.ن " ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج٢، ص١٦٧.

(٢) القزويني : اثار البلاد، ص٢٠٠.

(٣) الاصطخري : المسالك والممالك، ص١١٨.

(٤) معجم البلدان، ج٢، ص٢٩٠ .

(٥) صورة الارض، ص٣١٤ " لسترنج : بلدان الخلافة، ص٢٢٦ .

(٦) مؤلف مجهول : حدود العالم ص١٣٦ " المقدسي : احسن التقاسيم، ص١١٠.

(٧) ياقوت الحموي : معجم البلدان ج٢، ص٢٩١ .

(٨) القزويني : اثار البلاد واخبار العباد، ص٣٥٧ .

(٩) احسن التقاسيم، ص١١٠.

(١٠) المقدسي : احسن اتقاسيم ص٢٩٦ " القزويني : اثار البلاد، ص٤٨٤ .

(١١) ابن خلدون : المقدمة، ص١٦١.

(١٢) المسالك والممالك، ص١١٨، المقدسي، احسن التقاسيم، ص٣٠١ .

(١٣) القزويني : اثار البلاد ص٣٠٧ " مؤلف مجهول : حدود العالم، ص١٠٧ .

(١٤) ابن حوقل : صورة الارض، ص٣١٣.

قليلة الاراضي^(١)، وكانت تحمل ايضا الى همذان والدينور^(٢)، كما اشار الاصطخري بانها كانت كثيرة الفواكه وتحمل الى العراق وذلك لجودتها وكثرتها^(٣)، ووصفت بان ثمارها طيبة^(٤)، بالاضافة الى مدينة كنگور الكثيرة الخيرات والثمرات^(٥). وذكر ادم متز بأن الاغريق هم الذين ادخلوا زراعة العنب الى المنطقة بما فيه بلاد الكرد بعد غزو الاسكندر المقدوني للشرق سنة (٣٣١: ق.م)^(٦).

عرفت الدينور بكثرة مياهها وثمارها الكثيرة وخاصة العنب^(٧)، كما اشار المقرئزي اليها بانها كثيرة الثمار^(٨)، واشار القزويني الى كورة (روذراور) بأن فيها جميع انواع الفواكه ولكنه كذلك لم يذكر نوع الفواكه^(٩) الا ان ابن الفقيه ذكر نوع ثمارها كالعنب والرمان اللوز والجوز والتفاح والكمثري^(١٠).

وقد اشتهرت الجزيرة، بكثرة فواكهها، والتي كانت تجري زراعتها في كافة مناطقها وبالدرجة الاولى العنب، فيذكر ابن حوقل ان فيها الكروم الرائعة الزائدة على حد الرخص وكان في مدينة (سنگار) يزرع الكروم^(١١)

(١) لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٣٣.

(٢) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ٣٠١ = الاصطخري : المصدر السابق، ص ١١٨.

(٣) المسالك والممالك، ص ١١٨ " ابن حوقل : صورة الارض، ص ٣١٣ " الحميري : الروض

المعطار، ص ٥٧٩ ابو الفداء تقويم البلدان، ص ٤١٧.

(٤) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ٣٠١.

(٥) القزويني : اثار البلاد، ص ٤٤٨ حمد الله المستوفي : نزهة القلوب، ص ١٤٨.

(٦) ادم متز : الحاضرة الاسلامية ج ٢، ص ٣٠٥ " ليوا اونيهاييم : بلاد ما بين النهرين

ص ٥٦.

(٧) القلقشندي : صبح الاعشى، ج ٤، ص ٣٦٨.

(٨) المقرئزي : السلوك، ص ١٣٩.

(٩) القزويني : اثار البلاد، ص ٣٧٤.

(١٠) مختصر كتاب البلدان، ص ٢١٧.

(١١) صورة الارض ص ١٩١ - ١٩٩

بكثرة وكذلك اشتهرت مدينة (ميافارقين) بكثرة فواكهها اللذيذة والكروم
الواسعة^(١)

واشار ابو الفداء الى ان في مدينة سعرت تزرع الاشجار الكثيرة من
التين والرمان والكروم^(٢) وقد جلبت كثرة العنب ورخص اسعاره انتباه
الرحالة الفارسي ناصر خسرو في ارزن حيث ذكر : انهم يبيعونه مائة
(من) من العنب بدينار واحد، وقال انهم يسمون العنب بـ(رز
ارمانوس)^(٣) (*) .

وعلى ماتقدم يمكن ان نقول بان العنب كان موجوداً بكثرة في عهد
الدولة الساسانية في بلاد الكرد فقد اشار ابو الفداء الى ان مدينة سعرت
فيها الاشجار الكثيرة من التين والرمان والكروم^(٤)، وكانت يزرع في بازيدي
الجوز واللوز والزبيب والتين الى غير ذلك من انواع الفواكه كما اشير الى
مدينة قرقيسيا^(٥) من جهة كثرة فواكهها التي كانت تجلب الى العراق^(٦)
وايضا كانت مدينة سروج كانت كثرة الاعناب والفواكه والزبيب^(٧) واشار
ابو الفداء الى انه بها الرمان المفضل والكشمري والخوخ والسفرجل^(٨)

(١) م.ن، ص ٢٠٢ .

(٢) تقويم البلدان ص ٢٨٩ " القلقشندي : صبح الاعشى، ج ٢، ص ٣٢٧ .

(٣) سفر نامه ص ٢٧

(*) رزارمانوس : اسم لبستان كروم معينة في ارزن لان (رؤز) رز بالكروم تعني بستان
كما ذكره ادم متز بان كلمة الكروم كانت تطلق في العراق قديماً على الحقل
المزروع بالجملة، رزارمانوس ليس اسم لنوع العنب وانما اسم لبستان العنب ادم متز
: الحضارة الاسلامية، ج ٢، ص ٣٠٤ .

(٤) مختصر كتاب البلدان، ص ٢٨٩ .

(*) قرقيسيا : مدينة على الخابور عند التقائه بالفرات من الرقة : ابو الفداء تقويم البلدان،
ص ٢٨١ .

(٥) ابن حوقل : تقويم البلدان، ص ٢٠٢ .

(٦) م.ن ص ٢٠٧

(٧) ابو الفداء : تقويم البلدان، ص ٢٧٧ .

وذكر الاصطخري بانها مدينة خصبة كثيرة الاعناب والفواكه^(١) :

ومن الثمار الاخرى الموجودة في المنطقة ثمرة شاه بلوط، التي كانت موجودة في المنطقة فقد اشار اليها المقدسي بانها كانت موجودة في نصيبين^(٢)، كما اشار القزويني بان في مدينة جيزان يوجد الشاه بلوط والبندق^(٣).

وقد اورد كل من ياقوت الحموي و القزويني الى وجود الشاه بلوط والبندق في حيزان بينما اشار ابو الفداء والقلقشندي الى وجود البندق^(٤) فقط الا ان الشاه بلوط كان موجوداً في اواخر قرن (٥٧/٦٢٨م) على ما ذكره الشابشتي بان مار حنانيا مطران ماردين في دير زعفران^(٥)(*) زرع بالاضافة الى زراعة الكروم والزيتون وصنوف الاشجار ومن المحتمل ان البندق والفستق كانا موجودين في عهد الساسانيين .

كما انتشرت زراعة اشجار البندق في اقليم الجبال وخاصة في مدينة اليشتر حيث يذكر ابن حوقل "انه ليس بتلك الناحية البندق الابدنية اليشتر فكانت تنتج بغزارة"^(٦)، كما اشار ياقوت الحموي الى وجود الاترنج والنانج في مدينة ثمانين^(٧).

كانت زراعة النخيل موجودة في بلاد الكرد على نطاق ضيق، ولاسيما في المدن الكردية التي تمتاز مناخها بالدفاء، فيشير الاصطخري الى

(١) الاصطخري : المسالك والممالك، ص ٥٥.

(٢) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ١٢٨.

(٣) القزويني: اثار البلاد ص ٣٦٠ " ياقوت الحموي : معجم البلدان ج ٢ ص ٢٣١

(٤) ابو الفداء: تقويم البلدان ص ٢٨٢ "القلقشندي، ص ٣٢٢.

(*) دير زعفران قرب جزيرة ابن عمر بالقرب مدينة نصيبين كان يزرع فيها الزعفران" ياقوت الحموي، معجم، ج ٢، ص ٥١١.

(٥) الشابشتي : الديارات ص ٣١٨.

(٦) صورة الارض، ص ٣١٥

(٧) معجم البلدان ج ٢، ص ٢٩٦

مدينة حلوان بوجود النخيل فيها، على الرغم من سقوط الثلج لان طقسها على العموم كان حاراً^(١) كان النخيل موجودا بالصميرة وسيروان ايضاً واما شابورخواست فالنخيل فيها قليلة^(٢)، وكذلك اشار البلدانون الى وجود النخيل في الجزيرة فقد اشار الاصطخري الى مدينة سنجار وذكر ان نخيلاً فيها وليس بالجزيرة بلد به نخل سوى سنجار^(٣) واتفق جميع البلدانين على وجود النخيل في سنجار بكثرة^(٤) .

وانتج في بلاد الكرد الزعفران وهو نبت يشبه السمسسم يستعمل للتلوين، فيشير ادم متز الى ان ميديا القديمة كانت اكبر موطن له^(٥)، ويشير المقدسي بان (روزاور) بها مزارع الزعفران الكثيرة^(٦)، ولكثرة الزعفران بها سميت بارض الزعفرانية^(٧)، وبلد حشيشة الريحان والزعفران^(٨)، وزعفرانها يحمل الى جميع البلاد^(٩) ذلك لكثرت وجودته^(١٠) يزرع الزعفران في همدان^(١١) وبروجرد ونهاوند^(١٢) وقرماسين^(١٣) ايضاً، كما اشار ياقوت الحموي الى دير زعفران بالقرب من نصيبين ان تسميتها

(١) المسالك والممالك ص١١٨ ابن حوقل صورة الارض، ص٣١٤

(٢) ان حوقل : صورة الارض، ص١١٥

(٣) المسالك والممالك ص٥٣

(٤) المقدسي : احسن التقاسيم ص١٢٤ " بان حوقل : صورة الارض ص١١٩" ابو الفداء تقويم البلدان ص٢٨٣

(٥) ادم متز : الحضارة الاسلامية ج٢ ص٣١٦

(٦) المقدسي : احسن التقاسيم ص٣٠١

(٧) حمد لله المستوفي : نزهة القلوب ص٨٢

(٨) ابن الفقيه : مختصر كتاب البلدان، ص٢١٨.

(٩) القزويني : آثار البلاد، ص٣٢٤ .

(١٠) الاصطخري : المسالك والممالك، ص١١٨.

(١١) لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص٢٢٩.

(١٢) الاصطخري : المسالك والممالك ، ص١١٨.

(١٣) مؤلف مجهول : حدود العالم ، ص١٠٧، ابو الفداء : تقديم البلدان ، ص٤١٣.

كانت بسبب زراعة الزعفران فيه^(١).

اما عن زراعة الزيتون فهناك من يذكر انه تم غرسه في العراق في عهد الملك الساساني شابور الثاني^(٢) الا ان زراعتها اقدم بكثير في المنطقة^(٣).

ثانياً: العسل

كان النحل البري يتواجد في المناطق الجبلية الكردية ذات الغابات الكثيفة^(٤)، وكذلك النحل الداجن كان منتشرأً بكثرة، وهذا ما أكدّه المقدسي عندما تحدث عن اقليم الجبال "وشراب اهل العسل والالبان"^(٥)

وكان العسل موجوداً في المنطقة منذ القدم فثمة اشارات في المصادر الى وفرته في عهد الفتوحات الاسلامية^(٦) لذا فمن المعتقد ان العسل كان موجوداً في بلاد الكرد في عهد الدولة الساسانية.

وذكر البلدانيون اسماء بعض المدن الكردية التي اشتهرت بانتاج العسل وقد اشار المقدسي الى مدينة اسد اباد بانها كانت كثيرة الخير والعسل^(٧) بالاضافة الى مدينة حران^(٨)

وكان الكرد يحصلون على كميات كبيرة من العسل ويصدرونه الى خارج بلادهم، فاشار ابن حوقل الى عسل مدن الجزيرة كمادة تجارية

(١) معجم البلدان ج ٢، ص ٥١١.

(٢) المسعودي : مروج الذهب ج ١، ص ٢٩٩ .

(٣) الدباغ وآخرون : العراق في التاريخ، ص ١٩٤

(٤) ليوا اوينهايم : بلاد ما بين النهرين، ص ٥٦.

(٥) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ٢٩٥.

(٦) الطبري : تاريخ الطبري ج ٣ ص ٥٣٣ محمد: الاحوال السياسية الاجتماعية، ص ١٣٢.

(٧) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ١٢٨.

(٨) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٣١٠ = ليسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٣١.

تحملها المراكب ويشحن الى العراق مع الموارد التجارية الاخرى^(١).
ولكثرته كان رخيصاً، فقد ذكر ناصر خسرو ان الرجل الواحد في
(بدليس) يجمع في السنة الواحدة من العسل اربعمئة جرة عسل، وكان
مائة (من) منه تباع بدينار واحد^(٢) ومن الممكن ان يكون الحال كذلك في
عهد الدولة الساسانية لان تواجد العسل بكثرة في بلاد الكرد يؤدي
بطبيعة الحال الى رخص اسعاره.

ثالثاً: الثروة الحيوانية

اعتمد الكرد منذ نشوء الحضارة البشرية على الزراعة وتربية
الحيوانات فضلاً عن اعمال التجارة وممارسة المهن والحرف اليدوية.
وتعد تربية المواشي من الاعمال الاساسية التي يمارسها السكان الى
جانب الزراعة، نظراً لتوفر المراعي والمياه في المنطقة وطبيعة حياة
الكرد والبيئة التي جعلت من الكردي منذ القدم ان يكون مربياً
للمواشي^(٣)، فمثلاً عثر في قرية (جرمو) والتي تقع بالقرب من كركوك
على عظام الحيوانات الداجنة^(٤) وان كهف (شاند ر) والتي تعد من
كهوف كردستان المشهورة ولعله اكبر الكهوف المكتشفة حتى الان
ومايزال يستعلمه الرعاة للسكنى وايواء قطعان الماشية فيه^(٥).
وكانت تربية الحيوانات توفر للكرد ما يحتاجون اليه من اسباب
المعيشة، اذ كانوا يستفيدون من صوف الغنم وشعر الماعز في صناعة

(١) ان حوقل : صورة الارض، ص ٢٠٣.

(٢) سفر نامه، ص ٣٤ .

(٣) نيكتن: الاكراد ص ٥٠-٥١ " حضبك : الاكراد، ص ١٦٩.

(٤) جين بوترو واخرون : الشرق الادني والحضارة المبكرة، ترجمة عامر سليمان (الموصل
١٩٨٦)، ص ٣٤ .

(٥) باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ج ١، ص ١١٨.

الأنسجة والثياب^(١).

وكانوا يستفيدون من الحليب ويصنعون منه مختلف مشتقاته من الجبن واللبن والمايستنج^(٢) كما اشار ابن حوقل الى ذلك "ان الغالب على اهل الجبال كلها قنية الاغنام وعلى مطاعمهم الالبان ومايكون منها، ولهم مما يتخذ من اللبن انواع طيبة لذيدة كالمايستنج والجبن المحمول الى كثير من اعمال الارض ويوصف بالجودة"^(٣).

فقد عرفت بلاد الكرد قديماً بوجود المراعي لتربية الاغنام والماعز والتي تعتبر مصدراً مهماً من مصادر الطعام المدخول^(٤).

وكانت مدينة همذان كثيرة الاغنام والالبان والاجبن^(٥)، اما مدينة قرماسين فتحيط بها المراعي الخصبة وكانت فيها انواع الحيوانات، كما توجد مراعي للمواشي في مدينة اسد آدياد^(٦).

بالاضافة الى ذلك توجد البغال والحمير والفرس بكثيرة في بلاد الكرد وكانت تستخدم لاغراض النقل وخصوصاً لدى القبائل الرحل، وكانوا يستخدمونها لنقل متاعهم من مكان الى اخر وبهذا الصدد يقول ابن حوقل ان "دوابهم براذين وشهاري"^(٧) وايضاً اشار الى وجود الماشية والبغال في منطقة الجزيرة لبلاد الكرد وذلك في سياق حديثه عن مدينة بازبدي فإنها تفوق منطقة ارزن وميافارقين في كثرة الاغنام والكراع (الخيول والبغال والحمير)^(٨).

(١) باسيل نكستن : الاكراد، ص ٥١ .

(٢) المايستنج : لعلها معربة من الماستاو ويطلق بالكردية على اللبن الرائب ومعروف في

العراق باسم الشنية، النقشبندی: الكرد في الدينور والشهرزور، ص ٢٩٣ .

(٣) صورة الارض، ص ٣١٧ الاصطخري : المسالك والممالك، ص ١٢٠ .

(٤) اوينهايم : بلاد ما بين النهرين، ص ٥٥ .

(٥) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٣٠٦ .

(٦) الاصطخري : المسالك و الممالك، ص ١١٨، ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٤، ص ٤٤٦ .

(٧) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٢٤٠-٣٦٠ .

(٨) م . ن .

المبحث الثاني الصناعة

كان توفر المواد الأولية، الزراعية والحيوانية في بلاد الكرد عاملاً مهماً في قيام بعض الصناعات فيها، منها صناعة النسيج والحياكة ونتاج الالبان وصناعة الجلود والتلميح والتجفيف والصابون والعطور وصناعات الاخرى.

اولاً: صناعة النسيج والحياكة :

كانت صناعة الحياكة والنسيج من الحرف القديمة والمهمة لارتباطها بكساء الناس وهي معروفة في بلاد الوادي الرافيين منذ الالف السادس (ق.م.)^(١) تمت عملية الحياكة في الورشات الصغيرة اضافة الى البيوت الخاصة التي انتجت كميات كافية منها للاستعمال الخاص^(٢).

لقد حظيت بلاد الكرد بمعظم الموارد الأساسية لصناعة النسيج أي (الصوف والقطن) ومناطق انتاج الصوف هي نفسها مراكز تربية الاغنام وقد اشار البلدانيون الى المدن الكردية التي تتملك الاغنام^(٣) وكانت صناعة الالبسة والثياب قديمة وموجودة في مدينة نهاوند^(٤) كما وجدت هذه الصناعة في مدينة أمد، وتعد مركزاً مهماً لها وانتقلت صناعة النسيج الحريري منها، ومن مدن الجزيرة، الاخرى الى بلاد ايران وقد ذكر

(١) الدباغ واخرون : العراق في التاريخ، (بغداد: ١٩٨٣)، ص ١٠٢.

(٢) اوينهايم : بلاد ما بين النهرين، ص ١٠٣ .

(٣) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٣١٣ "حمد الله المستوفي: نزهة القلوب، ص ١٢٩ .

(٤) ابن خلدون : المقدمة، ص ١٦٣.

المؤرخون وفي مقدمتهم المسعودي ان الملك الساساني شابور الاول غزا في سنة (٢٥٨م-٢٦٠م) بلاد الجزيرة حينما كانت في ايدي الرومان، ونقل الكثيرين من صناع النسيج الى خوزستان من ايران و اسكنهم في مدينة الشوش، فانتقلت صناعة النسيج من مدينة امد الى هناك وأصبحت اكبر مركز لصناعة نسيج الحرير^(١).

وقد تم ترحيل الكرد الى خوزستان ولورستان اكثر من مرة، حيث يذكر ياقوت الحموي ان الملك الساساني (فيروز بن قباد) رحل سكان امد وميافارقين الى ايران وبنى لهم مدينة (ارجان) بين فازس والاهواز^(٢). وفي امد كانت تصنع الوشي والمناديل الطيالة وعرفت بنسيج الصوف و الكتان ويقول المقدسي (ومن امد ثياب الصوف والكتان الرومية على عمل الصقلي)^(٣) ولكن راس العين كانت في الغالب تنتج القطن وتصدره^(٤).

ثانيا: صناعة الالبان

اشتهر الكرد قديماً بصناعة الالبان ومشتقاتها^(٥) وذلك لكثرة ثرواتها الحيوانية، وكانوا يستخدمونها لاستهلاكهم الشخصي، فقد افادوا من الالبانها في غذائهم، ومن اصوافها في صناعات نسيج والملابس و الاغطية، اما الفائض منها فكانوا يصدرونه الى خارج منطقتهم، يشير ابن حوقل

(١) مروج الذهب، ج١ ص ٣٠٠-٣٠١ "كريستن: ايران ص ١١٥" رضائي : تاريخ ايران، ص ١١٠ "حسن علي المصري: تجارة العراق في العصر العباسي (الكويت : ١٩٨٢)، ص ٣١٧ .

(٢) معجم البلدان، ج ١، ص ١٤٣.

(٣) احسن التقاسيم، ص ١٢٨ "الدوري: تاريخ العراق الاقتصادي، ص ١١٩.

(٤) الصطخري : المسالك والممالك، ص ٥٣.

(٥) الديباغ وآخرون : العراق في التاريخ، ص ٢٠٢ .

الى مدينة همذان التي تكثر فيها الاغنام والالبان والاجبان وقد نوه المقدسي بذلك وقال "تحمل منها الأجبان"^(١).

كما اشير الى الجبن في مدن الجزيرة كمادة تجارية تحملها المراكب في دجلة وتشحن الى العراق مع الموارد التجارية الاخرى^(٢)، وكذلك في مدينة نواردشير ومعلثايا^(٣).

كما اشار البلدانيون الى كثرة الاغنام والى مختلف انواع الصناعات التي تعتمد على الالبان ومشتقاتها كالجبن واللبن والمايستنج^(٤) واللور^(٥) ولكثرتها كانوا يصدرونها الى خارج منطقتهم كمادة تجارية.

ثالثاً: الصناعة الجلدية

تعد دباغة الجلود احدى المهن الموجودة في بلاد الكرد منذ القدم، نظراً لما تمتلكه المنطقة من الثروة الحيوانية تستفاد من جلود الحيوانات وتصنع منها انواع مختلفة من اوعية كأوعية الماء والحليب^(٦)، و اشار اونيهايم الى ان مهنة الدباغة كانت معروفة اكثر عن بقية المهن في بلاد ما بين النهرين (ومن ضمنها بلاد الكرد) ويعتبر الجلد مدبوغاً بشكل متقن اذ تم غطسه بالسوائل ومن ثم يفرك بالسمن والدهن، وكان يستعمل الشب والسمن والمواد التي تحتوي على حامض وهذه المواد كانت كافية لكي تعطي الخصائص المطلوبة والمرغوبة^(٧) و اشار المقدسي الى صناعة الخفاف في مدينة همذان والتي كانت تصدره مع الموارد التجارية الاخرى

(١) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ٢٠٣ .

(٢) ابن حوقل: صورة الارض، ص ٢٠٢.

(٣) المقدسي: احسن التقاسيم، ص ١٢٨.

(٤) ابن حوقل : صورة الارض، ص ١٣٧.

(٥) مختصر كتاب البلدان، ص ٢٢٨.

(*) معروف لدى الكرد باسم (كوندة) و (مشكه).

(٦) اونيهايم : بلاد ما بين النهرين، ص ٤١٩ .

الى الخارج^(١).

كما اشير الى وجود صناعة الاحذية في مدينة ماردين والتي توافرت لها المادة الجلدية^(٢). علماً ان هذه الصناعة كانت موجود في بلاد الكرد من زمن الدولة الاشورية والمنحوتات تشهد على ذلك..

رابعاً- صناعة التمليح والتجفيف

كان تجفيف الفاكهة وتصديرها الى الخارج احدى الصناعات الموجودة في المنطقة كما هو الحال مع التين ويشير مؤلف مجهول الى مدينة حلوان والتي ينتج فيها التين الذي يجففونه ويحمل الى الافاق^(٣) وكذلك الحال مع الزبيب وحب الرمان^(٤)..

وكانت منطقة الجزيرة مركزاً مهماً لتجفيف الفواكه حيث يذكر المقدسي ان سكان مدينة نصيبين كانوا يجففون الفواكه ويصدرونها الى الخارج مع الموارد الاخرى^(٥).

وكانوا يجففون انواعاً اخرى من الاطعمة منها اللحم المسمى (نمكسود)^(*) يشرح اللحم ويجعل عليه الملح والبهار^(٦) وكانت هذه الصناعة قديماً تستعمل لخرن اللحوم^(٧) او تصديرها الى الخارج^(٨)، لمنع التلف.

(١) المقدسي : احسن التقاسيم، ص٣٠٣.

(٢) حسن الشمساني : مدينة ماردين، ص ٥٦ .

(٣) مؤلف مجهول : حدود العالم، ص ١١٦ .

(٤) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ١٢٨ .

(٥) م. ن .

(*) النمكسود: هو اللحم اذا شرح وجعل عليه الملح والبهار لمنع التلف.

(٦) م. ن .

(٧) اوينهايم: بلاد ما بين النهرين، ص ٤١٧ .

(٨) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ١٢٨ .

وتجفيف الاسماك وحفظها بواسطة الملح احدى الصناعات الموجودة في بلاد الكرد، علماً بأن هذه الصناعة كانت موجودة منذ منتصف الالف الثاني قبل الميلاد في العراق^(١) (بما فيها بلاد الكرد) وتسمى (بالطريخ)^(٢) حيث تعد مصدراً من مصادر الرزق كانوا يصدرونها بكميات كبيرة الى المناطق المجاورة، وقد جعلها المقدسي مع الموارد التجارية الاخرى في مدن الجزيرة^(٣).

خامساً: صناعات الصابون العطور

اما صناعة الصابون فقد احتلت مكانة بارزة بين الصناعات نظراً لحاجة السكان اليها^(٤)، وهذه الصناعة كانت معروفة لدى سكان المنطقة قديماً^(٥)، وتجدر الإشارة الى ان مدينة (الرقعة) في الجزيرة كانت اكبر مراكز صناعة الصابون وكانت تصدر كميات كبيرة منه الى الخارج^(٦)، وقد جاء اسم صابون الرقي الذي نستعمله اخذ اسمه من اسم المدينة نفسها^(٧).

اما فيما يخص اقليم الجبال فلم تشير المصادر الى هذه الصناعة فيه ولكن ربما كانت موجودة نظراً لأهميتها في الحياة الاجتماعية.

وقد تميزت بعض مدن البلاد الكردية بصناعة العطور واستخلاص الدهون من بزور النباتات وقامت هذه الصناعة على ماتوفرت في المنطقة من انواع متعددة من النباتات العطرية، وبكميات كبيرة وكانت

(١) اوينهايم : بلاد ما بين النهرين، ص٥٩.

(٢) المقدسي : احسن التقاسيم، ص١٢٨.

(٣) م.ن

(٤) الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي، ص١٣٠.

(٥) الدباغ واخرون العراق في التاريخ، ص٢٠٢.

(٦) المقدسي : احسن التقاسيم، ص١٢٨.

(٧) يوسف : الدولة الدوستكية، ص٢٠٤.

اهم المناطق المنتجة بهذه النباتات شابور خواست^(١) ونهاوند^(٢) ونصيبين^(٣). وقد حظيت شابور خواست بمكانة خاصة في انتاج النباتات العطرية وصناعتها وكانت لكثرة ريابحيتها ومنتوجاتها سبب في انتشار روائحها العطرة داخل البلد "فمن دخلها لم يزل يشم روائح طيبة حتى يخرج منها"^(٤) كما اشتهرت مدينة نهاوند بصناعة صنف خاص من العطور^(٥) وقد ابدى ابن بطوطة اعجابه بعطور نصيبين وقال "لانظير لها في الطيب والعطارة كما ان وردها كلها ابيض بحيث لا يوجد فيه ورد احمر"^(٦).

ومن صناعات نصيبين ايضاً صناعة ماء الورد الجيد والذي يستخدم في الطب واغراض الاخرى وسمى بماء الورد النصيبيني^(٧).

سادساً : صناعات اخرى

اما فيما يخص الذهب والفضة فقد اشار البلدانيون الى قلة وجود معدن الذهب والفضة في بلاد الكرد بخاصة في منطقة الجبال، فيقول الاصطخري "وليس بجميع الجبال معدن ذهب ولا فضة"^(٨)، ولكن حمد الله المستوفي اشار الى وجود سوق للصياغة في مدينة همذان^(٩) كما أشار احد الباحثين الى وجود معدن الفضة في بلاد (تابال) المشهورة

(١) ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج٣، ص١٦٧.

(٢) لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص١٣٢ .

(٣) ابن بطوطة : رحلة ابن بطوطة، ص٢٥١، ابو الفداء : تقويم البلدان، ص١٨٣ .

(٤) ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج٣، ص١٦٧.

(٥) لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص٢٣٤ .

(٦) ابن بطوطة : رحلة ابن بطوطة، ص٢٥١.

(٧) ابو الفداء : تقويم البلدان، ص١٨٣ القلقشندي : صح الاعشى ج٤، ص٣٢٥ .

(٨) المسالك والممالك ص١٢٠، ابن حوقل صورة الارض ص٣١٧.

(٩) نزهة القلوب، ص٧٩.

والتي تقع شمال (كنكور) مركز (انزفجك) في الزوزان، أي على منابع نهر بهتان، وذلك على ماورد في اخبار حملة شلمينصر الاشوري حوالي سنة (٨٣٨ ق.م)^(١).

اما الحدادة فقد اشتهرت نواردشير في صناعة الاسطل والسلاسل والنشاب والسكاكين^(٢) وكانت موازين حران مشهورة فـ(موازينهم تضرب بها الامثال)^(٣) وكانت تصنع في حران ايضاً الآلات الرياضية الهندسية الدقيقة واممها الاسطرلاب^(٤).

(١) احمد : دراسات كردية في بلاد سوريا رتو، ص٣٧ .

(٢) المقدسي : احسن التقاسيم، ص١٢٩ .

(٣) م.ن، ص١٢٨.

(٤) الدوري: تاريخ العراق الاقتصادي، ص١٢٩.

المبحث الثالث

التجارة

أولاً: التجارة الداخلية

كانت اسواق بلاد الكرد الداخلية فيها البضائع المستوردة او المنتجة داخلياً حيث يتم استهلاك قسم منها في الداخل فيما يعاد ويصدر القسم الآخر الى المناطق الاخرى كما هو الحال مع الالبان ومشتقاتها^(١).

وكانت التجارة الداخلية نشطة فيما بين المدن الكردية، فعلى سبيل المثال كانت مدينة الكرج تستورد فواكهها من بروجرد، وذلك لكثرة الفواكه فيها وقلة ما تنتجه الكرج^(٢)، وكذلك كانت نهاوند تحمل فواكهها الى العراق ومناطق اخرى. وكذلك تصدر زعفرانها وخصوصاً من رساتقها رود راور^(٣) ونوه ابن حوقل بذلك قائلاً "يرتفع منها الزعفران ما لا يرتفع من غيرها من مدن الجبال فيجهر الى العراق سائر النواحي لكثرت وجودته"^(٤)

واشتهرت مدينة حلوان بكثرة رمانها وتينها^(٥)، وكانوا يجففون التين ويرتفع منها ويحمل الى المناطق الاخرى^(٦) كما اورد المقدسي الموارد التجارية في الجزيرة تصدر اذ كانت ترتفع من نواردشير الحبوب والعسل و النمكسود والفحم والجبن والسماق وحب الرمان، ومن (سنجان) فرك اللوز

(١) الاصطخري: المسالك والممالك، ص١٢٠، ابن حوقل : صورة الارض، ص٣٧ .

(٢) الاصطخري: المسالك والممالك ص١١٨، ابن حوقل :صورة الارض، ص٣١٣ .

(٣) الاصطخري: المسالك والممالك، ص١١٨ .

(٤) صورة الارض، ص٣١٤ .

(٥) القزويني : اثار البلاد، ص٣٥٧، ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج٢، ص٢٩١ .

(٦) مؤلف مجهول : حدود العالم، ص١١٦.

وحب الرمان والقصب والسماق، ومن نصيبين شاه بلوط والفواكه المجففة، والموازين، ومن الرقة الصابون والزيت، ومن حران القطن والعسل والموازين^(١).

كما اورد ابن حوقل صادرات مدينة بازبدي مثل العسل والسمن والمن (كه نو) والجبن والجوز واللوز البندق و الزبيب والتين^(٢) وكان في مدينة امد نوع من الحجارة يستخدم للطحن ليس له نظير، سعر الحجر الواحد يساوي خمسين ديناراً^(٣) و يشتهر ثياب الصوف والصوف والكتان^(٤) ومن معلثايا الالبان والفحم والاعناب والفواكه، ومن الحسنية (زاخو) (الجبن القبيج والجواجيف والشوارين)^(٥) والفواكه المقددة والزبيب^(٥*). وكل هذه الموارد كانت تصدر داخلياً بشيكة من الطرق والمواصلات بين المدن الكردية ومعظم الطرق الداخلية كانت تتفرع من طريق خوراسان او (طريق الحرير) المشهور^(٦) وفي منطقة الجزيرة كانت نصيبين

(١) المقدسي: احسن التقاسيم، ص ١٢٨ .

(٢) صورة الارض، ص ٢٠٣.

(٣) ابن حوقل : صورة الارض، ص ٢٠١.

(٤) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ١٢٨ .

(*) - القبيج: هو الحجل وبالكردية (كه و) وهو طائر جميل مشهور بكثرة في المناطق الجبلية في كوردستان ولحمه لذيد وصوته شجي" والجواجيق: جمع جاجق - جاجك، والجاجق كلمة كردية معناها باللهجة السورانية علك (بنشيت) والشواريز: جمع شيراز وهو اللبن الرائب (ماست) المستخرج من مائه" (المقدسي: احسن التقاسيم، ص ١٢٨ يوسف: الدولة الدستيكية، ص ٢٢٦.

(٥) م. ن.

(**) وهذه المعلومات قد اوردتها البلدانون في فترات متفاوتة وليست في عهد

الساسانيين ولكن ليس بمستبعد ان تكوين المواد امتداد لعهد الدولة الساسانية لان بعضها كانت موجودة في فترة ما قبل الساسانيين بكثير.

(٦) كريستنسن : ايران، ص ١١٥.

مركزاً رئيسياً للقوافل المتجهة الى الغرب والشمال^(١) وتتركز فيها اسواق موسمية كبيرة ترد اليها كافة البضائع الفارسية والصينية والهندية والعربية.

ومن الطرق البرية المهمة انذاك منها :

أ- نواردشير - امد - سيمساط - ملاطية .

ب- نواردشير نصيبين - راس عين - الرقة - حران - الرها .

ج- نواردشير برقعيد - نصيبين - دارا - ميفارقين أرزن .

د- وطريق من نواردشير الى امد وطوله مسيرة (١٤ يوماً / ٨٤ فراسخ)

هذا ماشار اليه ابن حوقل^(٢)، ولكن ابو الفداء يقول ان المسافة بينهما (٤ ايام / ٢٤ فرسخا)^(٣).

ومن امد الى سيمساط (٣ ايام / ١٨ فراسخ)^(٤) ومنها الى ملاطية (٣

ايام / ١٨ فراسخ) ومنها الى البلاد البيزنطينية^(٥) .

هـ- طريق نواردشير (الموصل) الى سنجار (٣ ايام / ١٨ فراسخ)،

ومنها الى نصيبين (٥ ايام / ٣٠ فرسخا) ومنها الى رأس العين مسيرة (٣

ايام / ١٨ فراسخ) ومن راس العين الى الرقة مسيرة (٤ ايام / ٢٤ فرسخا)

ومنها الى حران مسيرة (٣ ايام / ١٨ فراسخ) ومنها الى الرها^(٦) (يوم واحد /

٦ فراسخ)، ومن نواردشير (الموصل) الى برقعيد^(*) ومنها الى نصيبين

(١) العابد، تاريخ الدولة الساسانية، ص ١٢٦.

(٢) صورة الارض، ص ١٩٠.

(٣) تقويم البلدان، ص ٢٧٣.

(٤) ابن حوقل : صورة الارض، ص ١٩٠ " ابو الفداء : تقويم البلدان، ص ٢٧٣ .

(٥) م. ن .

(٦) ابن حوقل: صورة الارض، ص ١٩٠.

(*) برقعيد : بليدة بين نواردشير (الموصل) ونصيبين كانت مدينة قديمة تمر فيها

القوافل التجارية يضرب باهلها المثل في اللصوصية فقال لص برقعيد، القزويني : اثار

البلاد ص ٣٠٦.

ومن نصيبين الى دارا حوالى مسيرة (يوم واحد / ٦ فراسخ) ومن دارا الى كفر توثا^(**) اكثر من مسيرة (يوم واحد / حوالى سبعة فراسخ) ومن كفرتوثا الى امد تقريباً اكثر من مسيرة (يومين / ١٢ فراسخ) ومن امد الى ميافارقين ذات اليمين حوالى مسيرة (يوم واحد / ٦ فراسخ) ومن ميافارقين الى ارزن وهي ايضاً مدينة تتأخم ارمينيا اكثر من مسيرة (يوم واحد، حوالى ٧ فراسخ)^(١) هكذا نشطت التجارة الداخلية بواسطة هذه الطرق وكان هناك طريق شمالي من بغداد يمتد الى نواردشير والجزيرة ويؤدي الى مختلف انحاء البلاد^(٢).

واما تجارة البحرية كانت مهمة بالنسبة للدولة الساسانية وذلك عندما اصبح اردشير الاول ملكاً على ميسين وخرسين اخذت السفن الفارسية تمر عبر البحار الشرقية كلها وقد بدأت تنافس الاسطولين الروماني والحبشي في البداية ثم صارت متفوقة عليها في مابعد^(٣).

ثانياً: الطرق التجارية

احتل بلاد الكرد موقعاً تجارياً أساسياً للدولة الساسانية سواء في منطقة الجبال او الجزيرة، وكانت التجارة الساسانية البرية مع الصين والهند والروم تمر ببلاد الكرد ولقد اعتبر ادم متر بلاد الكرد نقطة الاتصال بين الدولة الساسانية والشرق، والطريق الرئيسي الى المشرق (والذي يسير وراء حلوان في جبال وصعود وهبوط فيما يعرف قديماً بميديا)^(٤).

(**) كفرتوثا : بلدة من اعمال الجزيرة بينها وبين دارا (خمسة فراسخ حوالى ٣٠ كم) في مستو من الارض ذات اشجار وانهار وهي اكبر من مدينة دارا، ابو الفداء، تقويم البلدان ص ٨٥م.

(١) قدامة بن جعفر : الخراج وصنعة الكتابة ص ١١٢-١١٣ .

(٢) الدوري : المعصر السابق ص ١٦٦

(٣) كريستنسن : إيران، ص ١١٦

(٤) الحضارة الاسلامية، ج ٢، ص ٤١٣ .

وكانت مدينة همذان (اكبتانا القديمة) تعد ملتقى الطرق قديماً ولا تزال المدينة حتى الوقت الحاضر ويأسمها الحديث (همذان) نقطة رئيسية على طريق المواصلات بين الشرق والغرب فضلاً عن كونها كانت من المدن المهمة في بلاد الكرد^(١).

والطريق التجاري المعروف بطريق الحرير (خراسان) تتبعه طرق القوافل القديمة^(٢) ويبدأ من المدائن عاصمة الساسانيين على شاطئ دجلة وكان طريقاً كبيراً يؤدي الى همذان عن طريق حلوان وكنكور، وقد تفرعت منه طرق متعددة ويستمر الطريق الى قزوين والري حتى نيسابور^(٣) ومنها الى مرو ومن مرو يتجه الطريق ناحية الجنوب ويخترق خوزستان وفارس وينتهي عند الخليج الفارسي^(٤) (**).

وكان هناك طريق آخر يتجه الى الري ونيسابور ومرو^(٥) (**) فبخارى وسمرقند وكان هذا الطريق يتشعب الى فرعين يذهب الشمالي منه الى خوارزم ويتجه الفرع الاخر الى الشاش^(٦) (****) وبلاد الترك ثم

(١) الاحمد و الهاشمي : تاريخ الشرق الادنى، ص ٩٣ .

(٢) المسيري : تجارة العراق، ص ٢٢٣ .

(*) نيسابور : مدينة من مدن خراسان ذات فضائل حسنة وعمارة كثيرة الخيرات والفواكه والثمار جامعة لانواع الممرات وعتبة الشرق، القزويني اثار البلاد، ص ٤٧٣ .

(٤) كريستنسن: ايران ص ١١٥ " رضائي : تاريخ تة هزار رسالة " ص ١١٠ " ادم متز: الحضارة الاسلامية، ج ٤، ص ٤١٣ .

(**) الخليج العربي حالياً .

(٤) القزوين : اثار البلاد، ص ٤٥٦ .

(***مرو: من اشهر مدن خراسان واقدمها واكثرها خيراً واحسنها منظراً و بناها ذو القرنين وقيل اقدم منه وانها من بناء طهورث من الملك الاول لايران .

(٥) ادم متز: الحضارة الاسلامية، ج ٢، ص ٤١٤، الدوري: تاريخ العراق الاقتصادي، ص ١٧٤ " المسيري: تجارة العراق، ص ٢٢٣ .

(****) الشاش : ناحية في وراء نهر سيحون متاخمة لبلاد الترك كانت اكبر ثغر في وجه الترك و كانت انزه بلاد الله واكثرها خيراً، القزويني اثار البلاد، ص ٥٣٨ .

فرغانة^(١) ومنها الى كاشغر ومنها يدخل الى الصين، ومن خراسان ليستمر حتى يصل الى الهند ^{من} طريق وادي كابل^(٢).

وهكذا كانت بلاد الكرد منطقة اتصال وحلقة وصل بين الشرق والغرب في عهد الدولة الساسانية، واما عن طريق المواصلات للدولة الساسانية مع البيزنطية فكانت نصيبين مركزاً مهماً لها وكانت مدينة تجارية لوقوعها على طول طريق تجاري يربط الشرق والغرب، وفي عهد الدولة الساسانية^(٣) نشبت حروب كثيرة بينهما من اجل السيطرة على هذا الطريق^(٤).

وفي القرن (٦م) كان الحرير لا يزال ينقل براً بصفة رئيسية عبر بلاد فارس الى محطات مكوس الامبراطوريتين عند نصيبين ودارا ومن ثم ينقل الى مصانع قسطنطينية او المصانع الموجودة في صور وصيدا^(٥) ويشير كريستنسن الى ان الامبراطور الروماني ديوكليستين (٢٩٨م) عرض على الملك الساساني نرسي ان تكون نصيبين نقطة اتصال بين الدولتين وجعل هذا من احد شروط الصلح ولكن الملك نرسي رفض هذه المادة من المعاهدة وفي (عام ٤١٠م) كانت نصيبين من احدى المدن المفتوحة للعمليات التجارية مع الساسانيين بحسب امر الامبراطورين هونوريوس وتيودوس الصغير على شاطيء دجلة^(٦). قبل هذا التاريخ في حوالي (٣٦٣م) بمقتضى معاهدة الصلح بين الساسانيين والبيزنطيين تنازل الساسانيون عن نصيبين وسنجان للرومان وقد اخلينا من سكانهما^(٧).

(١) فرغانة : ناحية بما وراء النهر متاخمة لبلاد الترك كثيرة الخيرات وافرة الفلات بناها كسرى انورشيروان ونقل اليها من كل اهل بيت وسماها فرغانة بها جبال ممتدة الى بلاد الترك، وبها الفواكه الكثيرة والمعادن الذهب والفضة والحديد والنحاس، القزويني : اثار البلاد ص ٦٠٣ .

(٢) كريستنسن : ايران، ص ١١٥ .

(٣) كريستنسن : ايران، ص ١١٦ .

(٤) ويكرام : مهد البشرية، ص ٥٣ .

(٥) ونسيان : الحضارة البيزنطية، ص ١٩٦ .

(٦) كريستنسن : ايران، ص ١١٦ .

(٧) م. ن .

ثالثاً: الطرق النهرية في بلاد الكرد

لا توجد بحيرات او انهار صالح للملاحة في منطقة اقليم الجبال كما قيل "وليس بجميع الجبال بحيرة صغيرة ولا كبيرة ولا بها نهر يجرى فيه السفن والغالب عليه الجبال"^(١) ولكن في منطقة الجزيرة كانت احوال الانهار ملائمة للملاحة وذلك لكثرة المياه جارية في بعض الانهار ولاسيما نهري دجلة والفرات^(٢)، وبالاخص نهر دجلة كان صالحاً للملاحة وطريقاً للنقل والتجارة منذ القدم أي مايقرب ثلاثة الاف سنة ولاسيما عند الشعوب القديمة ومنهم الاشوريون^(٣).

وقد استخدم نهر دجلة من قبل الدولة الساسانية والبيزنطية للتجارة والحرب، ولقد انشأ الامبراطور الروماني قسطنطين الثاني (٣٣٧م - ٣٦٠م) في مدينة امد داراً لصناعات الحربية^(٤).

اما نهر الفرات فكان صالحاً للملاحة وخاصة في الموضع الذي فيه مدينة سميساط وكانت البضائع التي تنقل بكميات كبيرة على نهر الفرات هي خشب البناء من جبال ارمينية وزيت الزيتون من الشام وكان الخشب والزيت ينحدران في النهر على اخشاب تحملها بما تسمى (الاكلاك)^(٥) وهذه الاكلاك قد استخدمت قديماً من قبل شعوب المنطقة، وكانوا ينقلون البضائع والمنتجات على ظهر الحمير والبغال الى اسيا الصغرى، ويعودون بالمعادن محملة على الاكلاك بفائدة مزدوجة.

(١) المقدسي : احسن التقاسيم، ص ١٢٧ .

(٢) م.ن .

(٣) زه كى : خلاصه، ص ٨٠ .

(٤) ويكرام : مهد البشرية، ص ٣٢ .

(٥) ادم متر : الحضارة الاسلامية، ج ٢، ص ٣٩٥ .

الخلاصة والاستنتاجات

من خلال هذه الدراسة تم التوصل الى عدد من الاستنتاجات
عسى ان تكون مفيدة لمن يهتم بدراسة الحياة الدينية والاجتماعية
والاقتصادية لبلاد الكرد في العهد الساساني.

اولاً: ان المنطقة الكردية في عهد الدولة الساسانية لم تذكر باسم خاص
ليشمل جميع اجزائها لذا اطلق اسم (بلاد الكرد) على المنطقة التي
سكنها الكرد في (اقليم الجبال والجزيرة) خلال فترة الساسانيين والتي
اشرنا اليها من خلال الخريطة التقريبية.

ثانياً: تبين لنا من خلال عرض الحياة الدينية لبلاد الكرد ان معظم
الكرد كانوا على الديانة زرادشتية ويستدل على ذلك بأثار المعابد التي
وجدت بقاياها الى وقت متأخر في بلاد الكرد فضلاً عن روايات البلدانين
والمؤرخين وقد امتاز العصر الساساني بظهور دعوات دينية جديدة، ففي
عهد شابور الاول ظهر ماني الذي دعى الى التجرد من القيود المادية
والنزوع نحو الروحانية الخالصة ووصلت مبادئه الى بلاد الكرد منها
(حدياب) والبلدان المجاورة للامبراطورية الرومانية من ضمنها (الجزيرة)
وكان لرحلاته واسفاره وكتبه ورسائله دور كبير في نشر مبادئه.

وفي عهد الملك قباد الاول ظهر مزدك وكان يرى ان الخلاف بين
الناس يقع بسبب النساء والاموال لذا دعا الى وضع حد لامتلاك النساء
من قبل الاغنياء اباع اموالهم وتسربت المزدكية الى المناطق الكردية وتعد
الخرمية من بقايا المزدكية وانتشرت في شهرزور وهمدان ودينور ونواحي
الامواز وكذلك بنواحي الجبال بين اذربيجان وارمينية.

ثالثاً: اليهودية هي احدى الديانات التي كانت موجودة في بلاد الكرد
وهم من بقايا الاسرى الذين جلبهم الاشوريون من مملكتي يهوذا

واسرائيل واسكنوهم في بلاد الكرد ولم يكن لهم كيان سياسي وحكم مستقل وكانوا يعيشون كأقلية دينية محافظة على عقائدها دون الدعوة اليها ولذلك كانت سياسة الساسانيين تجاههم تتسم بالتسامح ولكن على الرغم من ذلك فانهم تعرضوا للاضطهادات ولكنها قليلة بالمقارنة مع المسيحيين، فاليهود في بلاد الكرد قلدوا الكرد في نمط معيشتهم، وكانوا يمتنون الفلاحة وتربية المواشي والصياغة والحياكة والتجارة وغيرها من الصناعات اليدوية الاخرى.

رابعاً: اما بالنسبة لانتشار المسيحية في بلاد الكرد فتتفق المصادر المسيحية والكتب المقدسة ان اولى الجماعات النصرانية في المنطقة تألفت من اليهود المتنصرين، وان تلميذي السيد المسيح (ادي وماري) هما اللذان بشرا اولاً بالمسيحية منذ الجيل الاول للمسيح واصبحت مملكة حدياب مركزاً لانتشار المسيحية في جميع المناطق الكردية وخارجها، بعد ان امنّت الاسرة المالكة بها وعلى اثر ذلك اعتنق بعض الكرد المسيحية وبرز منهم قساوسة وشيدوا اديرة لهم، وسياسة الساسانيين ازاءهم اتسمت باللين تارة وبالشدة تارة اخرى، لان علاقة الساسانيين بالمسيحيين داخل الدولة كانت انعكاساً للعلاقات بين القوتين الساسانية والبيزنطية، ولكن الاضطهاد الكبير المعروف باضطهاد الاربعيني الذي اثاره شابور الثاني وذهب عدد من اكابر النصارى ضحية لذلك، ولاسيما في حدياب وبيت كرماي.

خامساً: عاش في بلاد الكرد ابناء اقوام اخرى الذين اختلطوا مع الاغلبية الكردية منهم الفرس وبحكم صلة القرابة، والحدود المشتركة بينهم كما ان التجارة كانت سبباً في انتشار الفرس في المنطقة، وكما لوحظ تواجد لبعض القبائل العربية وخصوصاً في الجزيرة بسبب وجود المراعي الخصبة، وقد سكن الاغريق واليونان هذه المنطقة ايضاً وازداد تواجدهم بسبب الحروب الدائرة مع الساسانيين.

سادساً: تركز تواجد كثيف للطوائف والقبائل الكردية في منطقتي اقليم الجبال والجزيرة، فضلا عن زوموم الكرد الاهلة بالسكان في بلاد فارس منذ القدم منها الجبلوية او راميجان في اصفهان وخوزستان واللوالجان في اردشيرخنة، وزم الديوان في كورة شابور وزم الكاريان في كرمان والبالزنجان في اصفهان، ليس هذا فحسب بل سكن الكرد في احياء خاصة(هوبة) ضمن بلاد فارس.

سابعاً: ان الاحتفالات التي كانت تجري خلال الفترة الساسانية ماهي الا استمرار لاعياد قديمة كثيرة ولكن المهرجان والنوروز يعدان من اهم تلك الاعياد وان المهرجان في بلاد الكرد له علاقة باصحاب الاغنام اما النوروز فيحتفل به اهل المنطقة قديماً .

ثامناً: اما من الناحية الاقتصادية فان بلاد الكرد منطقة زراعية، حيث اشتهرت بكثرة محاصيلها الزراعية وتنوعها وكانت ضرائب الدولة الساسانية يقع عبؤها الفادح على المنطقة الكردية كما وجدت صناعات يدوية بسيطة في المنطقة كصناعة النسيج والحياسة المعروفة ويعود تأريخها الى الالف السادس قبل الميلاد، اضافة الى ذلك وجود صناعات أخرى كالدباغة والصناعة الصابون والعمور والتعليق والتجفيف والألبان وغيرها، وجلب الملوك الساسانيون عدداً كبيراً من الكرد ممن كانوا يمتنون صناعة النسيج الى عاصمتهم وقد نقلوا معهم تلك الحرفة الى بلاد فارس.

تاسعاً: وتعد المنطقة الكردية منطقة ذات اهمية كبيرة حيث تلتقي فيها الطرق التجارية ويظهر ذلك جلياً في الخريطة التقريبية لبلاد الكرد في تلك الفترة، والتي كانت تربط بين الشرق والغرب وكانت التجارة البرية تتبع طرق القوافل القديمة ولاسيما الطريق المعروف (الطريق الحرير) او طريق خوراسان وان هذا الطريق يربط الدولة الساسانية بالصين والهند اما نصيبين فكانت مركزاً مهماً للمواصلات بين الساسانيين والبيزنطيين.

المصادر

المصادر العربية :

- ١-القران الكريم
- ٢-الكتاب المقدس، العهد القديم، العهد الحديث (بيروت : ١٩٩٦).
- ٣-كتاب الحياة، (بيروت ١٩٩٦).
- ٤-ننجلى بيروز، مزكيني بهيماني نويى حهزهرتى عيسا، (ههولير: ١٩٩٨) .
- ٥-الكتاب المقدس العهد الجديد، الطبعة الرابعة،(بيروت : ١٩٩٢) .
- ٦-الانجيل كتاب الحياة، الطبعة السادسة، (بيروت: ١٩٨٢).
- ٧-تلمود، ترجمة عن العبرانية د.شمعون يوسف موبال، (مصر: ١٩٠٩) .
- ٨-كتاب الفنديداد الابستاه، الطبقة الثانية نقله من الفرنسية، دواد الجلي، قدم له جرجيس فتح الله، من منشورات ثاراس، (اربيل: ٢٠٠١م).
- ابن الاثير (عزالدين ابي الحسن على بن محمد بن عبدالكريم الجزري (ت ٦٣٠هـ/ ١٢٣٢م) .
- ٩-الكامل في التاريخ، دار الفكر (بيروت: ١٩٧٨م)
- ١٠-اللباب في تهذيب الانساب، دار صادر، (بيروت: ١٩٨٠) .
- الاشقر محمد سليمان عبدالله
- ١١-زبدة التفسير من الفتح القريب، (الكويت :١٩٨٨م).
- الاصطخري : ابو اسحاق محمد بن ابراهيم الفارسي (ت بعد ٣٤٠هـ / ٩٥١م)
- ١٢-المسالك والممالك، تحقيق د.محمد جابر عبدالعال، مراجعة محمد شفيق غربال الجمهورية العربية المتحدة، دار العلم (سوريا : ١٩٦١) .
- الاصفهانى، حمزة بن الحسين (ت ٣٦٠هـ / ٩٧٠م)
- ١٣- تاريخ سني ملوك الارض والانبياء منشورات دار مكتبة الحياة، (بيروت: ١٩٦١)
- البديسي : شرفخان (ت ١٠١٠هـ - ١٦٠١م)
- ١٤-الشرفنامه في تاريخ الدول والامارات الكردية، ترجمة محمد على عوني، راجعة وقدمه يحيى الخشاب، دار احياء الكتب العربية، (القاهرة : ١٩٦٢)

- ابن بطوطة، ابو عبدالله محمد بن عبدالله اللواتي الطنجي (ت ٧٧٩هـ / ١٣٧٧م)
- ١٥- رحلة ابن بطوطة (او تحفه النظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار)، دار الكتب العلمية (بيروت : د.ت)
- البكري، ابو عبدالله بن عبدالعزيز البكري الاندلسي (ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٣م)
- ١٦- معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع، تحقيق مصطفى السقا، عالم الكتب، (بيروت: ١٩٨٣م)
- البلاذري، احمد بن يحيى بن جابر (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م)
- ١٧- فتوح البلدان، راجعة وعلق عليه، رضوان محمد رضوان، دار الكتب العلمية، (بيروت: ١٩٧٨م)
- البیروني، ابو الريحان محمد بن احمد (ت ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م)
- ١٨- الآثار الباقية عن القرون الخالية، (لنزيك : ١٨٧٩)
- التطيلي، بنيامين بن يونة النباري الاندلسي (ت. بعد ٥٦٩هـ — ١١٧٤م)
- ١٩- رحلات بنيامين، ترجمة وتعليق عزراحداد، المطبعة الشرقية، (بغداد ١٩٤٥م)
- ابن جبیر، ابو الحسين محمد بن احمد بن جبیر الكتاني الاندلسي البنسي (ت ٦١٤هـ / ١٢١٧م)
- ٢٠- رحلة ابن جبیر او (تذكرة بالاخبار عن اتفاقات الاسفار)، دار الكتب اللبنانية (بيروت: د.ت).
- ابن حزم، ابو محمد على بن احمد بن سعيد بن حزم (ت ٤٥٦هـ / ١٠٦٤م)
- ٢١- الفصل في الملل والاهواء، والتحل، دار الندوة الجديدة (بيروت : د.ت).
- الحميري، ابو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله بن عبدالمنعم الصنهاجي (٧٢٧هـ / ١٣٢٧م)
- ٢٢- الروض المعطار في خبر الاقطار، تحقيق د. احسان عباس، (بيروت: ١٩٧٥م)
- ابن حوقل، ابو القاسم بن حوقل النصيبيني (ت ٣٦٧هـ / ٩٧٧م)
- ٢٣- صورة الارض، مكتبة الحياة، (بيروت : ١٩٧٩م)
- ابن خرداذبة، ابو القاسم عبيدالله بن عبدالله الخراساني (ت ٢٠٠هـ / ٩١٣م)
- ٢٤- المسالك و الممالك، (بيروت: ١٩٨٨م)
- ابن خلدون، ابو زيد عبدالرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م)
- ٢٥- المقدمة، دار الشعب، (القاهرة: د.ت)
- الدينوري، ابو حنيفة احمد بن داود (ت ٢٨٢هـ / ٨٩٥م)

- ٢٦- الاخبار الطوال، الطبعة الاولى، (القاهرة: ١٩٦٠م)
ابن رسته، ابو على احمد بن عمر بن رسته (ت بعد سنة ٢٩٠هـ / ٩٠٢م)
٢٧- الاعلاف النقيسة، الطبعة الاولى، دار التراث العربي، (بيروت: ١٩٨٨م)
السمعاني، ابو سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٦م)
٢٨- الانساب الطبعة الثانية، حققه الشيخ عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني
(بيروت: ١٩٨٠م).
الشابشتي، ابو الحسن على بن محمد (ت ٢٨٨هـ، ٩٩٨م)
٢٩- الديارات، الطبعة الثالثة، تحقيق كوركيس عواد، دار الرائد العربي، (بيروت: ١٩٨٦م).
الشهرستاني، ابو الفتح محمد بن عبدالكريم (ت ٥٤٨هـ / ١١٥٣م)
٣٠- الملل والنحل، دار الندوة الجديدة، (بيروت : د.ت)
الطبري، ابو جعفر محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ / ٩٢٢م)
٣١- تاريخ الامم والملوك، تحقيق عبدا على مهنا، منشورات مؤسسة الاعلمي
للمطبوعات: (بيروت : ١٩٩٨م)
ابو الفداء، عماد الدين اسماعيل بن محمد بن عمر (ت ٧٢٢هـ - ١٣٣١م)
٣٢- كتاب تقويم البلدان، دار الطباعة السلطانية (باريس: ١٨٥٠م)
ابن الفقيه، ابو البكر احمد بن ابراهيم الهمداني (ت ٣٤٠هـ / ٩٧١م).
٣٣- مختصر كتاب البلدان، دار احياء التراث العربي، (بيروت: ١٩٨٨م)
ابن قيم الجوزية، ابي عبدالله محمد بن ابي بكر (ت ٧٥١هـ / ١٣٥٠م)
٣٤- اغاثة اللفان من مصاديد الشيطان، تحقيق محمد سيد كيلاني، شركة مكتبة
ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، (مصر: د.ت)
قدامة بن جعفر، ابو الفرج الكاتب البغدادي (ت ٣٣٧هـ / ٩٤٨م)
٣٥- الخراج وصناعة الكتابة، (بغداد: ١٩٧٩).
القزويني، زكريا بن محمد بن محمود، (ت ٦٨٢هـ / ١٢٨٢م)
٣٦- اثار البلاد واخبار العباد، (بيروت: ١٩٦٠م)
القلقشندي، ابو العباس احمد بن علي (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م)
٣٧- صبح الاعشى في صناعة الانشاء، الطبعة الاولى، شرح وتعليق محمد حسين
شمس الدين، دار الكتب العلمية (بيروت: ١٩٨٧م)
ابن كثير، عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير القريشي الدمشقي (ت ٧٧٤هـ /

(١٣٧٢م)

- ٣٨- البداية والنهاية، الطبعة الاولى، دار احياء التراث العربي، (بيروت: ١٩٩٧م)
المسعودي ابو الحسن علي بن الحسين بن علي (ت٢٤٦هـ / ٩٥٧م)
٣٩- التنبيه والاشراف، منشورات دار مكتبة الهلال، (بيروت: ١٩٨١م)
٤٠- مروج الذهب ومعادن الجوهر، تنقيح و تصحيح شارل بلا، منشورات الجامعة اللبنانية، (بيروت: ١٩٦٥م).
المقدس، ابو عبدالله شمس الدين محمد بن احمد بن ابي بكر البشاري (ت ٣٧٨هـ / ١٩٨٨م)
٤١- احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم، تقديم د. احمد المخزوم، دار احياء التراث، (بيروت: ١٩٨٧م)
المقريزي، تقي الدين احمد بن علي (ت٨٤٥هـ / ١٤٤١م)
٤٢- السلوك لمعرفة دول الملوك، الطبعة الاولى، تحقيق محمد عبدالقادر عطاء، دار الكتب العلمية، (بيروت: ١٩٩٧م)
٤٣- مؤلف مجهول، حدود العالم من الشرق الى الغرب تحقيق يوسف الهادي، دار الثقافة للنشر، (القاهرة: ١٩٩٩م)
ناصر خسرو، ابو معين الدين القادياني المزوري (ت٤٨١هـ / ١٠٨٨م).
٤٤- سفر نامه، الطبعة الاولى، ترجمة وتعليق د. احمد خالد المدبولي، مملكة العربية السعودية (الرياض: ١٩٨٢م)
ابن النديم، ابو الفرج محمد بن ابن يعقوب اسحاق (ت٣٨٥هـ - ٩٩٥م)
٤٥- الفهرست، دار المعرفة، (بيروت: ١٩٧٨م)
ياقوت الحموي، شهاب الدين بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي (ت٦٢٦هـ / ١٢٢٨م)
٤٦- معجم البلدان، دار صادر، (بيروت: ١٩٧٧م)
اليقوب، احمد بن ابي يعقوب بن جعفر بن وهب الكاتب (ت بعد ٢٩٢هـ / ٩٠٤م)
٤٧- كتاب البلدان، دار احياء التراث العربي، (بيروت: ١٩٨٨م)

-المصادر الفارسية-

- ٤٨- حمدالله مستوفي، ابو بكر بن احمد بن نصر القزويني (ت ٧٥٠هـ - ١٣٤٩م)

نزهة القلوب، بكوشش محمد دبیرساقی، کتابخانه طهوری، (تهران: ۱۳۳۶ هـ ش.)

۴۹- برتولد اشیولر، تاریخ ایران در قرون تخستین اسلامی، ترجمه جواد فلاطوری شرکت انتشارات علمی و فرهنگ ایران: ۱۳۴۹ هـ ش.)
۵۰- رضائی، عبدالعظیم، تاریخ دوهرازساله ایران، (ایران: ۱۳۷۹ هـ.ش.)

المصادر الانكليزية

- ۵۱-Encyclopedia Britanica, (London ۱۹۵۷)
- ۵۲-Goring, Rosemary , Dictionary of Beliefs and Religions. (London ۱۹۹۵)
- ۵۳-Izady M.R the Kurds A concise hand book. (London ۱۹۹۲)
- ۵۴-the world book Encyclopedia. (U.S.A ۱۹۸۲)
- ۵۵-World university Encyclopaedia (New York)

المراجع

- ۵۶- بابان، المحامي جمال
اصول اسماء المدن والواقع العراقية، الطبعة الثانية (بغداد: ۱۹۸۹م)
ابونا، الاب البير .
۵۷-و تاريخ الكنيسة الشرقية، الطبعة الثانية، (بغداد: ۱۹۸۵).
- احمد، جمال رشيد و .فوزي رشيد .
۵۸-تأريخ الكرد القديم، (اربيل : ۱۹۹۰)
احمد، جمال رشيد
۵۹- دراسات كردية في بلاد سوبارتو (بغداد: ۱۹۸۴م)
۶۰- ليكولينه وميه كي زمانه وانی دهر باره میژووی ولاتی کورددهواری (بمغدا:
۱۹۸۸)
۶۱- لقاء الكرد والالان في بلاد الباب وشروان، الطبعة الثانية، (اربيل: ۲۰۰۱)
۶۲- کړکوک في العصور القديمة، (اربيل: ۲۰۰۲م)

- الاحمد، سامي سعيد واحمد، جمال رشيد.
- ٦٣- تأريخ الشرق القديم، (بغداد : ١٩٨٨م).
- الاحمد، سامي سعيد والهاشمي رضا جواد .
- ٦٤- تاريخ الشرق الادنى القديم (ايران واناطول)، (بغداد : ١٩٨٥).
- آزاد، ابو الكلام
- ٦٥- زردەشت يا دوو قوچاوى قورئانى پيرۆز، وەرگيرانى ابراهيم عمر چاپخانهى مه عارف (بغداد ١٩٦٧م).
- اسماعيل، خليل
- ٦٦- اقليم كوردستان (دراسة في التكوين القومي للسكان)، الطبعة الثالثة (اربيل: ١٩٩٩م)
- اسود، عبدالرزاق محمد
- ٦٧- المدخل الى دراسة الاديان، الطبعة الاولى (بيروت: ١٩٨١م)
- اوپنهايم ليو.
- ٦٨- بلاد ما بين النهرين، الطبعة الثانية ترجمة فيضي عبدالرزاق، (بغداد: ١٩٨٦).
- امين، احمد
- ٦٩- فجر الاسلام، الطبعة الاولى (بيروت: ١٩٦٩م)
- امام، امام عبدالفتاح
- ٧٠- معجم ديانات واساطير العالم، مكتبة مد بولي، المجلد الثالث، (القاهرة: د.ت)
- ب، ليرخ
- ٧١- دراسات حول الاكراد واسلافهم الخالدين، ترجمة عبدى حاجي، (دمشق: ١٩٩٤م)
- باشا، نوحسان نوري.
- ٧٢- ميژووى رهگ و رهچلهكى كورد، وەرگيران له فارسيه وه، حه مه كرم عارف، و مزاره تي په رومرده (ههولير: ١٩٩٨م)
- بايه زیدی، مه حمود
- ٧٣- داب و نهريتي كوردهكان ترجمه د. شكرية رسول (بغداد: ١٩٧١م)
- باقر، طه ورشيد، فوزي والهاشمي، رضا جواد.
- ٧٤- مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، مكتبة الحوادث (بغداد: ١٩٧٣م)

باقر، طه.

٧٥-تاريخ ايران القديم، مطبعة جامعة بغداد (بغداد: ١٩٨٠م)

باوهر، احمد

٧٦-جووله كه كانى كوردستان، (سليمانى : ٢٠٠٠)

بدوي، امين عبدالمجيد

٧٧-جولة في شاهنامه الفردوسي، مكتبة النهضة المصرية، (القاهرة: ١٩٧١)

براون، ادوارد

٧٨-تاريخ الادب في ايران منذ اقدم العصور حتى عصر الفردوسي، ترجمة:

د.احمد كمال الدين حلمي، جامعة الكويت (الكويت: ١٩٨٤م)

بروكلمان، كارل

٧٩-تاريخ الشعوب الاسلامية، نقله الى العربية نبيه امين فارس ومنير البعلكي،

دار العلم للملايين (بيروت: ١٩٨١م) .

بفن، ادون

٨٠-ارض النهرين، نقله من الانكليزية الى العربية الاب انتاس الكرمل، اخرجه

حكمت توماش (بغداد: ١٩٦١م)

متى، عمر بن

٨١-اخبار فطاركة المشرق من كتاب المجلد طبع في رومية الكبرى (روما: ١٨٩٦م)

سليمان، بن ماري

٨٢- اخبار فطاركة كرسي المشرق، من كتاب المجلد، طبع في رومية الكبرى

(روما: ١٨٩٩م)

بوترو، جين و اخرون

٨٣-الشرق الادني الحضارة المبكرة، ترجمة عامر سليمان (الموصل: ١٩٨٦م)

بووا، توما

٨٤-لحة عن الاكراد، ترجمة محمد شريف عثمان مطبعة النعمان، (النجف:

١٩٥٨م)

٨٥-مع الاكراد، ترجمة اواز زنگنه، (بغداد: ١٩٧٥م)

بيربال، فرهاد

٨٦-تئينجيل له ميژووى شه دهبياى كوريدا، بيداجوونه وه د.مهلا محمد

كه زنه يى (دهوك : ١٩٩٩م)

- تاج الدين، احمد
- ٨٧-الاكراد تاريخ شعب وقضية وطن، (القاهرة: ٢٠٠١م)
- ج. البان ويدجيري
- ٨٨-المذاهب الكبرى في التأريخ من كونفوشيوس، الى توينبي دار القلم (بيروت د.ت)
- جگهر خوین
- ٨٩- تاريخ كوردستان، ترجمة خالص منسور (ستكهولم- ١٩٨٥)
- الجنابي، هاشم خضر.
- ٩٠-مدينة دهوك دراسة في جغرافية المدن (الموصل: ١٩٨٦م)
- چاوشلی. هادی رشید
- ٩١-القومية الكردية وتراثها التاريخي، مطبعة الارشاد (بغداد: ١٩٦٧م)
- چیاووک، معروف
- ٩٢-مأساة بارزان المظلومة، الطبعة الثانية (اربيل: ٢٠٠٠م)
- جواد، مصطفى
- ٩٣-جاوان القبيلة الكردية المنسية ومشاهير الجاوانيين، من مطبوعات المجمع العلمي الكردي (بغداد: ١٩٧٣م)
- حبيب، جورج
- ٩٤- اليزيدية بقايا دين قديم، مطبعة المعارف (بغداد: ١٩٧٨م)
- الحديثي، فحطان عبدالستار والحيدري، صلاح عبدالهادي
- ٩٥-دراسات في التاريخ الساساني والبيزنطي، (البصرة: ١٩٨٦).
- حسين، محسن محمد
- ٩٦-اربيل في العهد الاتابكي (بغداد: ١٩٧٥م)
- الحمد، محمد عبدالحميد
- ٩٧-الزندقة والزنادقة (تاريخ وفكر)، دار الطليعة الجديدة، دمشق: ١٩٩٩م)
- الخشاب، يحيى
- ٩٨-التقاء الحضارتين العربية و الفارسية (القاهرة: ١٩٧٠م)
- خصباک، شاکر
- ٩٩-الاكراد دراسة اثنوغرافية، مطبعة شفيق (بغداد : ١٩٧٢م)
- ١٠٠-الكرد والقضية الكردية، الطبعة الثانية (بيروت: ١٩٨٩م)

جوارو، ايشومالك خليل

١٠١-الاشوريون في التاريخ، نقله الى العربية سليم واكيم (بيروت: ١٩٦٢م)

الداسنى، شيخ حسن

١٠٢-مزدها روز ترجمة انور الماني (دهوك ٢٠٠١م)

الدباغ، تقي و عبدالواحد، فاضل و الاحمد، سامي سعيد وآخرون.

١٠٣-العراق في التاريخ، (بغداد: ١٩٨٣م).

الدوري، عبدالعزيز .

١٠٤ - تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري، الطبعة الرابعة (بيروت

١٩٩٠م) .

الدملوجي، صديق

١٠٥-مارة بهدينان الكردية، تقديم ومراجعة، د. عبدالفتاح علي بوتاني من

منشورات نارس (اربيل: ١٩٩٩م)

الدومينكي، اب مورييس فييه.

١٠٦-اثر المسيحية في الموصل، ترجمة، نجيب قافو، نقحة وصححه الاب البرابوتا

(بغداد: ٢٠٠٠م)

رسول، اسماعيل شكر

١٠٧-اربيل، دراسة تاريخية في دورها الفكري والسياسي (١٩٣٧-١٩٥٨)، رسالة

دكتوراه، غير منشورة، مقدمة الى كلية الاداب، جامعة صلاح الدين، (اربيل:

١٩٩٩).

رئيسمان ستيفان

١٠٨-الحضارة البيزنطية، الطبعة الثانية، ترجمة عبدالعزيز توفيق جاويد،

الهيئة المصرية العامة لكتاب (القاهرة: ١٩٩٧م) .

الروزياني، محمد جميل بندي

١٠٩-اثران تاريخيان عن الكرد، (بغداد: ١٩٩٥م)

١٠٩-مدن كردية قديمة (تاريخها جغرافيتها رجالها علماءها ادباؤها) الطبعة

الاولى (اربيل - ١٩٩٩م)

رو، جورج

١١٠-العراق القديم، الطبعة الثانية، ترجمة حسين علوان حسين (بغداد: ١٩٨٦م).

رضى، هاشم

- ١١٢-زردەشت و ئامۆزگاریه‌گانی، وەرگیرانی م.گۆمه‌ی، (سلیمانی ٢٠٠٠م).
- زەکی، محەمەد ئەمین
- ١١٣-خولاصه‌یه‌کی تاریخی کوردو کوردستان چاپی ئۆفیسیتی نوێ، (سێمانی ٢٠٠٠م)
- زخا، مشیحا
- ١١٤-کرنولوجیا اربیل، ترجمه‌ و تعلیق عزیز عبدالاحد نباتی، دار ئاراس للطباعة والنشر (اربیل - ٢٠٠١م)
- زنهینه‌ر، ر، س
- ١١٥-پوخته‌یه‌ک له‌بیروباوه‌ری زه‌رده‌شتی یافیکری موغه‌گان، وەرگیرانی نازاد حمه‌ شریف، (هه‌ولێر: ٢٠٠٠م).
- زینفون
- ١١٦-مسيرة العشرة الالف عبر کوردستان، ترجمه‌ صلاح سعدالله، (بغداد: ١٩٧٣م).
- سرولیس، برج
- ١١٧-رحلات العراق، ترجمه‌ فواد جمیل (بغداد: ١٩٦٨م)
- سوسة، الدكتور احمد.
- سلیمان، عامر، والفتیان، محمد مالک
- ١١٨-محاضرات في التأريخ القديم (الموصل: ١٩٧٨م)
- ١١٩-مفصل العرب واليهود في التأريخ دار الحرية للطباعة (بغداد: ١٩٨٠م)
- شافعی کورد، صلاح الدین
- ١٢٠-جوگرافیای تاریخی کوردستان، چاپخانه‌ی بهرام (تاران: ١٣٧٨ ه. ش)
- شریف، عبدالستار طاهر
- ١٢١-المجتمع الكردي (بغداد: ١٩٨١م)
- الشمیسانی، حسن
- ١٢٢-مدينة ماردين من الفتح العربي سنة (١٥١٥م، ٩٢١هـ)، عالم الکتب، (بیروت: ١٩٨٧)
- شیر، ادی
- ١٢٣-تاریخ کلدواشور، طبع فی المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين، (بیروت: ١٩١٣م)
- شیخ عبدالرحمن، رشید

- ١٢٤- ميزووى زاگروس، (ههولير ٢٠٠١م).
- شيخ عبدالوحيد، المقدم
- ١٢٥- الاكراد واسلافهم وبلادهم تاريخ الشعب الكردي من اقدم العصور الى العصر الحالي (پاكستان: د. ت)
- العابد، مفيد رائف محمود
- ١٢٦- معالم تاريخ الدولة الساسانية عصر الاكاسرة (٢٢٦م - ٦٥١م) دار الفكر، (ديمشق: ١٩٩٦م)
- عبدالقادر، حامد
- ١٢٧- زهرادشت الحكيم نبي قدامى الايرانيين، حياته وفلسفته، مكتبه نهضة، (القاهرة د.ت)
- عبدالرحيم، احمد
- ١٢٨- حركات هدامة، (بيروت ١٩٩٦م).
- عبدالواحد، فاضل وسليمان، عامر
- ١٢٩- عادات وتقاليد الشعوب القديمة (بغداد: ١٩٧٩)
- عزت، فائزة محمد
- ١٣٠- الكرد في اقليم الجزيرة وشهرزور في صدر الاسلام، من ١٦ الى ١٣٢ هـ دراسة في التاريخ السياسي، رسالة ماجستير غير منشورة مقدمة الى كلية الاداب (جامعة صلاح الدين اربيل - ١٩٩١م)
- العزاوي، عباس
- ١٣١- شهرزور السليمانية (اللواء والمدينة)، (بغداد: ٢٠٠٠م)
- العقراوي، هاشم طه
- ١٣٢- الاسس النفسية والاجتماعية للقبائل الكوردية (بغداد: ١٩٧١م)
- عليان، رشدي والساموك، سعدون
- ١٣٣- الاديان، دراسة تاريخية مقارنة (بغداد: ١٩٧٦م)
- عيسى، الدكتور حامد محمود
- ١٣٤- القضية الكردية في تركيا، مكتبة مدبولي (القاهرة د.ت) .
- الغريب، عبدالله محمد .
- ١٣٥- وجاء دور المجوس، الابعاد التاريخية والاقتصادية والسياسية للثورة الايرانية، (بغداد ١٩٨٥م)

غنيمه، يوسف رزق الله

١٣٦-نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق، (بغداد: ١٩٢٤م)

غەفۇر: عبدالله

١٣٧-جوگرافىيای كوردستان، دهمزگای چاپ و بلاؤكردنه وهى موكریان (ههولیر: ٢٠٠٠م)

فاسيله، فَا

١٣٨-كوردستانى خوارووى رۆژ ههلات لهسهدهى ١٧ تا سهدهى ١٩(ههولیر: ١٩٧٧م)

١٣٩-فرانكفروت، هنري و هـ (فرانكفورت وجون (اولسن ونوركليد جاكوبسن،

مافيل الفلسفة الانسان في مغامراته الفكرية الاولى، ترجمة جبرا خليل جبرا،

مراجعة د. محمود الامين، من منشورات دار مكتبة الحياة (بيروت: ١٩٤٩م).

فيلدا، هنري

١٤٠-جنوب كوردستان، ترجمه جرجيس فتح الله، من منشورات دار ثاراس

(اربيل: ٢٠٠١م)

قههرداغى، عهبدوللا

١٤١-زمردەشت، (ستوكهولم: ١٩٧٧) .

قرم، جورج

١٤٢-تعدد الاديان وانظمة الحكم، دراسة سوسولوجية وقانونية مقارنة دار

النهار للفكر (بيروت: ١٩٧٩م)

قنواتي : الاب جورج شحاتة

١٤٣-المسيحية والحضارة العربية، الطبعة الثانية، المؤسسة العربية للدارسات

والنشر (بغداد: ١٩٨٤م)

كريستنسن : ارثر

١٤٤-ايران في عهد الساسانيين، ترجمة يحيى الشخاب راجعة عبدالوهاب عزام دار

النهضة العربية (بيروت: ١٩٥٧م).

كورية، يعقوب يوسف

١٤٥-يهود العراق، تأريخهم واحوالهم هجرتهم، منشورات الاهلية الاردن (عمان

١٩٩٨م)

الكوراني، علي سيدو

١٤٦-من عمان الى العمادية او جولة في كردستان الجنوبية، الطبعة الثانية،

- تقويم سعد ابو دية، دار بشير (عمان ١٩٩٦م)
- گوران، خسرو
- ١٤٧-كوردستان عبر ازمة تاريخ، (ستوكهولم: ١٩٩٤م)
- لاسو، ادومون
- ١٤٨-مار قردغ، الشهيد (بغداد: ١٩٩٢م)
- لسترنج، كي
- ١٤٩-بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد، مطبعة
الرابطة (بغداد: ١٩٥٤م)
- لويد، سيتيون
- ١٥٠-الرافدان موجز تاريخ العراق، ترجمة طه باقر يشير فرنسيس (اكسفور:
د.ت)
- المائي، انور
- ١٥١-الاكراد في بهدينان، الطبعة الثانية (دهوك ١٩٩٩م)
- متز، ادم
- ١٥٢-الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري (عصر النهضة في الاسلام) نقله
الى العربية محمد عبدالهادي ابو ريدة، دار الكتب العربي (بيروت: ١٩٦٧م)
- محمد، نيشتمان بشير
- ١٥٢-الاحوال السياسية والاجتماعية والاقتصادية لغربي اقليم الجبال خلال
القرنين الرابع والخامس الهجريين العاشر والحادي عشر الميلاديين، رسالة
ماجستير، غير منشورة مقدمة الى كلية الاداب جامعة صلاح الدين (اربيل:
١٩٩٤م).
- المحل، احمد سالم
- ١٥٤-العلاقات العربية الساسانية خلال القرنين الخامس و السادس للميلاد، رسالة
ماجستير غير منشورة مقدمة الى كلية الادب جامعة الموصل (الموصل: ١٩٨١م)
- محمود، ابراهيم
- ١٥٥-الكرد في مهب التأريخ، لبنان (بيروت: ١٩٩٥م)
- المسري، حسين علي
- ١٥٦-تجارة العراق في العصر العباسي (الكويت: ١٩٨٢م)
- مظهر، سليمان

- ١٥٧- قصة ديانا، دار (الوطن العربي للطباعة والنشر: د.ت)
 منكننا، الاب الفونسو
- ١٥٨- فاتحة لانتشار المسيحية في اواسط اسيا والشرق الاقصى، ترجمة وتعليق
 جرجيس فتح الله، (امريكا: ١٩٩٨م)
- مينورسكي، فلاديمير
- ١٥٩- الاكراد ملاحظات وانطباعات، ترجمة د. معروف خزندار، مطبعة النجوم
 (بغداد: ١٩٦٨م)
- موكرياني، گيوي
- ١٦٠- فهرهنگي كوردستان، دزگای چاپ و بلاوكردنه وهی ئاراس، (ههولير:
 ١٩٩٩م)
- ميچر سون
- ١٦١- رحلة متنكر الى بلاد ما بين النهرين، ترجمة فؤاد جميل (بغداد: ١٩٧١م).
- ميران، ره شاد
- ١٦٢- رهوشى ئاينى ونه ته وهى له كوردستاندا، چاپى دووهم، كوردستان (ههولير:
 ٢٠٠٠م)
- ميرزا، احمد ميرزا
- ١٦٣- الكرد غربي اقليم الجبال في صدر الاسلام حتى ١٣٢هـ، ٧٤٩م، دراسة في
 التاريخ السياسي، رسالة ماجستير غير منشورة مقدمة الى كلية الاداب جامعة
 صلاح الدين (اربيل: ١٩٩٥م)
- النقشبندى، حسام الدين علي غالب
- ١٦٤- الكرد في الدينور و الشهر زور خلال القرنين الرابع والخامس الهجري،
 رسالة ماجستير غير منشورة مقدمة الى كلية الاداب جامعة صلاح الدين
 (اربيل: ١٩٧٥م) .
- الندوي، ابو الحسن علي الحسين
- ١٦٥- به داروخانى مووسلمانان جيهان چ زيانىكى ليكهوت، وهرگير ئارامى گهلال
 (ههولير : ٢٠٠١م)
- ناظم بك، حسين
- ١٦٦- تاريخ الامارة البابانية، ترجمة شكور مصطفى ومحمد الملا عبدالكريم
 المدرس، مطبعة وزارة التربية (اربيل: ٢٠٠١م)

نيكتن، باسيل

١٦٧-الاكراد اصلهم تاريخهم ومواطنهم وادابهم ولهجاتهم وقبائلهم قضاياهم

وطرائف عنهم، قدم له لويس ماسينيون، دار الروائع (بيروت د.ت)

ههرشه مي، شاسوار

١٦٨- ميژووي ئاراميه كان له كوردستاندا، چاپي دووهم (سليمانى: ١٩٩٢م)

ويكرام، دبليو آي واد كار آي، ويكرام

١٦٩-مهد البشرية الحياة في شرق كردستان الطبعة الثانية ترجمة جرجيس

فتح الله دار ئاراس للطباعة والنشر (اربيل: ٢٠٠١م).

يوسف، عبدالرقيب

١٧٠-الدولة الدوستكية في كردستان الوسطى، الطبعة الثانية، درا ئاراس للطباعة

والنشر (اربيل: ٢٠٠١م)

الموسوعات

البستاني، بطرس

١٧١-دائرة المعارف، دار الشعب، (بيروت: ١٨٧٧م)

١٧٢-دائرة المعارف الاسلامية، نقلها الى العربية، ابراهيم زكي خورشيد، احمد

الشناوي، عبدالحميد يونس، دار الشعب، (القاهرة: ١٩٦٩م)

ريبووار، حميد

١٧٣-الكورد في دائرة المعارف الاسلامية، من منشورات رابطة كاوه للثقافة

الكوردية (اربيل: ١٩٩٩م)

المقالات

الاحمد، سامي سعيد

١٧٤-لماذا سقطت الدولة الاشورية، مجلو سومر، المجلد ٢٧-الجزء ٢-١، (بغداد ١٩٧١م)

ئاگرى باوكى

١٧٥-نه وروزو جه ننه كانى ديكه له ئيرانى كوّن و له كوردستاندا مجلة كاروان،

ژماره ١٤٢، (هولير ٢٠٠٠م)

باومر، احمد

١٧٦-هوكارمكاني كوچ كردنى حووله كه و حووله كه كانى روزه لات و كوردستان

- بۆ ئيسرئيل، مجله ههولير، ژماره ١٣، (ههولير: ٢٠٠١م)
- بهرزنجي، عهبدوللا تاهير
- ١٧٧- يه هوودی عيراق، يه هوودی كوردستان، مجله گهلاويژي نوئ، ژماره ١٦ (سليمانی: ١٩٩٩م)
- روفو، حنا عبدالاحد
- ١٧٨- زرادشت و الزرادشتية، مجلة شاندر ژماره ١٢، (ههولير ٢٠٠٠م)
- صادق، محمد صالح
- ١٧٩- الاسس التاريخيه للديانه الزرادشته، مجله جامعه دهوك، المجلد ٣، العدد ١، (دهوك: ٢٠٠٠).
- عهبدوللا، هوشيار
- ١٨٠- جووله كهكاني ناوچهی دزه يياتی دهشتی ههولير، مجله گهلاويژي نوئ، ژماره ١٣، (ههولير: ٢٠٠١م)
- المارديني، خالد
- ١٨١- الكورد و المسيحية، مقال مجلة صوت الكلدان العدد ١ (دهوك: ١٩٧٧م)
- مينورسكي : فلاديمير
- ١٨٢- الاكراد احفاد الميديين، ترجمة وتعليق كمال مظهر احمد، مجلة مجمع العلمي الكردي العدد ١ (بغداد: ١٩٧٣م)

المحتويات

الصفحة	العنوان
٩	المقدمة
١١	نطاق البحث
١٢	تحليل المصادر والمراجع
١٦	تمهيد
١٦	أولاً: التسميات التي اطلقت على بلاد الكرد
٢٠	ثانياً: حدود بلاد (الجبـال و الجزيرة)
٢١	أ/ أهم مدن في إقليم الجبال
٢١	١- همذان
٢٢	٢- نهاوند
٢٣	٣- كرمنشاه
٢٥	٤- حلوان
٢٦	٥- ساپورخواست
٢٦	٦- كنكور
٢٧	٧- الدينور
٢٨	٨- ماسبذان
٢٩	ب/ أهم المدن في إقليم الجزيرة
٢٩	١- آمد
٣٠	٢- نصيبين
٣٢	٣- دارا
٣٢	٤- سنجار

الصفحة	العنوان
٣٣	٥- اربيل
٣٥	الفصل الاول /الحياة الدينية
٣٧	تمهيد
٣٨	المبحث الاول / الزرادشتية
٣٨	اولاً: زرادشت ودعوته
٤٢	ثانياً: العقيدة الزرادشتية
٤٥	ثالثاً: افسنا الكتاب المقدس للزرادشتين
٤٨	رابعاً: انتشار الزرادشتية في بلاد الكرد
٥٢	المبحث الثاني/ المانوية
٥٢	الاول: ظهور ماني
٥٤	ثانياً: عقيدة ماني وتنظيماته
٥٦	ثالثاً دعوة ماني وانتشارها في بلاد الكرد
٥٩	المبحث الثالث/ المزدكية
٦٠	اولاً: العقيدة المزدكية
٦١	ثانياً: انتشار المزدكية واثارها في بلاد الكرد
٦٣	ثالثاً: نهاية مزدك
٦٥	المبحث الرابع/ اليهودية
٦٥	اولاً: تاريخ أنتشاراليهودية في بلاد الكرد
٧٠	ثانياً: سياسة الساسانيين تجاه اليهود
٧٣	المبحث الخامس/ المسيحية
٧٣	اولاً: تاريخ انتشار المسيحية في بلاد الكرد

الصفحة	العنوان
٧٩	ثانياً: اماره حدياب المسيحية
٨٣	ثالثاً: سياسة ساسانيين تجاه المسيحية
٩٢	رابعاً: النسطورية مذهب نصارى الكرد
٩٥	الفصل الثاني / الحياة الاجتماعية
٩٧	المبحث الاول / عناصر السكان
٩٧	اولاً: الكرد
٩٩	ثانياً: الفرس
١٠١	ثالثاً: الرومان والاغريق والارمن
١٠٤	رابعاً: العرب
١٠٨	المبحث الثاني/ القبائل والطوائف الكردية الساكنة في اقليمي (الجبـال والجزيرة)
١١٣	اولاً: زموـم الكـرد بفارس
١١٥	ثانياً: احياء الكرد
١١٧	المبحث الثاني/ الاعياد والمواسم
١١٤	اولاً / المهرجان
١١٧	ثانياً/ عيد النوروز (اليوم الجديد)
١٢٧	الفصل الثالث / الحياة الاقتصادية
١٢٩	المبحث الاول/ الزراعة
١٣٢	الزراعة في بلاد الكورد
١٣٧	اولاً: المحاصيل الزراعية
١٣٧	أ- الحنطة والشعير

الصفحة	العنوان
١٣٩	ب- القطن
١٤٠	ج- الفواكه
١٤٦	ثانياً: العسل
١٤٧	ثالثاً: الثروة الحيوانية
١٤٩	المبحث الثاني/ الصناعة
١٤٩	اولاً صناعة النسيج
١٥٠	ثانياً: صناعة الالبان
١٥١	ثالثاً: صناعة الجلود
١٥٢	رابعاً: صناعة التمليح والتجفيف
١٥٣	خامساً: صناعة الصابون والعطور
١٥٤	سادساً: وصناعات اخرى
١٥٦	المبحث الثالث/ التجارة
١٥٦	اولاً: التجارة الداخلية لبلاد الكرد
١٥٩	ثانياً: الطرق التجارية للدولة الساسانية في بلاد الكرد
١٦٢	ثالثاً: الطرق النهرية لبلاد الكرد
١٦٣	الخلاصة والاستنتاجات
١٦٦	المصادر

منتدى اقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

KURDISTAN

During The Sassanid Era

224-630 AD

Kalthuma Jamil Abdulwahid

**First Edition
Hawler-2007**

تصميم الغلاف: علي صلاح الدين